دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا أحمد - ت ٧٥١٥١١
الإسكندرية : ٢٣ ش سعد زغلول - ت ٤٨٢٩١٣٦
العنوان التلغرافي الجمهورية القاهرة الرقم البريدي ١١٥١١ تلكس محلي ٩٣٢٧٦ القاهرة / ٥٤٠ الاسكندرية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى






١٢ صفحة
٢٠ قرشا

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
القاهرة : ٥ شارع نجيب الريحاني - ت ٧٤٤١٦٦
الإسكندرية : ش ... - ت ٤٨٣٣٣٦
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
الطابع : شركة الإعلانات الشرقية
٢٤ شارع زكريا أحمد - القاهرة - ت ٧٤١٦١١

السبت ١١ من ربيع الاول ١٤٠٩ هـ - ٢٢ من أكتوبر « تشرين الاول » ١٩٨٨ م - ١٢ من بابة ١٧٠٥ ق — العدد ١٢٧١٧ - السنة ٣٥ — "AL-GOMHOURIA" 22 OCTOBER 1988 — TELEX 92475 TAHRIR — UN


# رئيس هيئة سوق المال «للجمهورية»

# لا تهاون مع شركات الأموال

## الأموال المودعة بالخارج .. ستعود

## ابلغنا النيابة ضد الشركات غير المتعاونة

## تنسيق بين جميع أجهزة الدولة لحماية المودعين

كتب – عبد الله نصار

تم التنسيق والتعاون بين كافة أجهزة الدولة للمحافظة على حقوق المودعين بشركات تلقى الأموال ...


محمد فتح النور

وصرح الدكتور محمد حسن فتح النور رئيس الهيئة العامة لسوق المال للجمهورية بأن شركات تلقى الأموال سيتم الزامها برد الأموال المودعة بالخارج وبكافة الأساليب الممكنة ..

وقال أن القانون سيطبق .. ولن نتهاون مع تلاعب بعض الشركات .. وتم ابلاغ النيابة العامة ضد الشركات المتلاعبة والتى لا تتعاون فى تقديم البيانات للمحاسبين المعينين من الجهاز المركزى للمحاسبات ..

وقال أن الحصر الذى تم بعد تلقى الشكاوى والبيانات من المودعين كشف عن ١٠٠ شركة تعمل فى مجال تلقى الأموال .. وذلك مقابل ٣٣ شركة تم حصرها يوم صدور القانون ...

وقال أن الأمر العسكرى الصادر بشأن شركة الريان سيتم استخدامه مرة أخرى مع الشركات التى لا تزال تصر على تلاعبها وعدم التعاون مع المحاسبين وأن الهدف من هذا الأمر العسكرى ابطال التصرفات التى تمت

البقية ص ٢

لماذا صدر الأمر العسكرى ضد الريان ص ٤

## مباحثات مبارك وميتران بالاسماعيلية الثلاثاء

الاسماعيلية – عبد الوهاب عدس :

يلتقى الرئيس محمد حسنى مبارك والرئيس فرانسوا ميتران فى الاسماعيلية يوم الثلاثاء القادم حيث تبدأ جولة جديدة من المباحثات الهامة بين الرئيسين وتتناول مناقشة قضية الشرق الاوسط وآخر تطوراتها والمبادرات والافكار المطروحة حاليا تجاهها ، وتتضمن المباحثات المشكلة اللبنانية وماوصلت اليه والقضايا الثنائية التى تخص البلدين .

ومن المقرر ان يعقد الرئيسان مؤتمرا صحفيا عالميا فى جزيرة الفرسان على شاطىء بحيرة التمساح بقناة السويس ، وذلك عقب انتهاء جولة المباحثات.

## قرينة الرئيس عادت الى القاهرة

وصلت الى القاهرة ، امس السيدة قرينة رئيس الجمهورية ، بعد زيارة للعراق استغرقت ٣ ايام .

واصلت وسائل الاعلام العراقية امس ، اهتمامها بزيارة قرينة الرئيس ونشرت الصحف صورا تتناول الزيارة .. واذاع التليفزيون العراقى الليلة الماضية لقطات من الزيارة والمنشآت التى تفقدتها قرينة الرئيس فى العراق .

( تفاصيل ٦ )

## احتياطى غذائى لمنظمة المؤتمر الاسلامى

اسلام اباد – وكالات الانباء :

وافق الاجتماع الوزارى لمنظمة المؤتمر الاسلامى على البدء بتكوين احتياطى غذائى لمواجهة الحالات الطارئة .. ستخصص كل دولة واحدا بالمائة من استهلاك الحبوب كرصيد لهذا الاحتياطى .

## ١٠ نوفمبر .. للتقدم لمركز الحاسبات الالية

تقرر إستمرار صرف وتلقى طلبات الالتحاق بمركز تدريب معهد الحاسبات الالية بوزارة الدفاع حتى ١٠ نوفمبر القادم .. يقبل المركز الحاصلين على شهادة إتمام مرحلة التعليم الاساسى .. مدة الدراسة ٣ سنوات داخلية ويخرج مساعد برامج حاسبات وصيانة وإصلاح للحاسبات الاليكترونية .

## الملابس الشتوية للشرطة السبت القادم

تقرر إرتداء ضباط وأفراد الشرطة للملابس الشتوية السبت القادم . صرح بذلك اللواء عبد الحميد بدوى مساعد وزير الداخلية .

## زلزال وسط آسيا واعصار جوان يقترب !

تعرضت جمهورية كيرتيزيا السوفيتية بوسط اسيا صباح امس لزلزال تراوحت قوته بين ٤ ، ٥ درجات من قياس ريختر .. قالت « تاس » .. انه لم يسفر عن خسائر فى الارواح او المنازل .

كما سجل مرصد بلجراد زلزالا على مدن مقدونيا الغربية بلغت قوته ٣ ، ٤ بمقياس ريختر وتسبب فى احداث ذعر بين السكان .. بينما اعلنت نيكاراجوا حالة الطوارىء ولمدة شهر بسبب مخاطر اعصار جوان

## الجزائر .. حالة عربية عامة

مقال د. سعد الدين ابراهيم ص ٥

## د. عاطف عبيد : الاستثمارات العربية تصل إلى ١٠ مليارات جنيه


د. عاطف عبيد

كتب – زياد السحار :

اكد عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية ان الفترة القادمة ستشهد اقبالا كبيرا من جانب المستثمرين العرب وصناديق النقد والانماء العربية .

وقال « للجمهورية » ان صناديق النقد العربية يمكن أن تساهم فى مشروعات عملاقة تماثل حجم مشروع الصرف الصحى بحجم يصل الى أكثر من ١٠ مليارات جنيه بشرط توفر مشروعات إقتصادية وإجتماعية تتوفر لها دراسات الجدوى وبقروض ميسرة للغاية

وقال أن تعليمات الرئيس مبارك هى اعداد هذه المشروعات للاستفادة من الامكانيات المتاحة بهذه الصناديق والتى سيتوالى وصول وفود منها خلال الشهور القادمة .. وأن هذه المشروعات ستشمل مجالات إستصلاح الاراضى والسياحة والصحة والاسكان

وأضاف أن مصر أصبحت مؤهلة لمثل هذه الاستثمارات بعد أن أصبحت تتمتع بعلاقات قوية طيبة مع الدول العربية وتوفر لها المناخ الجيد للاستثمارات من مشروعات البنية الاساسية التى تسهل عمل المستثمرين بجانب مناخ الاستقرار الذى تتمتع به مصر

# غارات الانتقام على لبنان

## هجمات وحشية للطائرات الاسرائيلية على المواقع الفلسطينية والمقاومة الاسلامية

بيروت – وكالات الانباء :

شنت الطائرات الحربية الاسرائيلية سلسلة غارات وحشية على المواقع الفلسطينية شرقى صيدا ومواقع المقاومة الاسلامية فى إقليم التفاح .. جاءت هذه الغارات إنتقاما لمصرع ٧ جنود إسرائيليين وإصابة ٨ آخرين فى عملية السيارة الملغومة يوم الاربعاء الماضى والتى أعلن حزب الله الاسلامى مسئوليته عنها .

وذكرت مصادر أمنية لبنانية أن عددا كبيرا من القتلى والجرحى قد سقطوا خلال الغارات الاسرائيلية التى بلغ عددها ٧ غارات وإمتدت من العاشرة صباحا حتى الحادية عشرة قبل الظهر .

وقال مصدر أمنى أن ما لا يقل عن ٣٦ شخصا قد قتلوا أو أصيبوا خلال الموجات الاولى من الغارات الاسرائيلية .

وقالت الانباء الواردة من جنوب لبنان أن الغارة الاسرائيلية الاولى قد

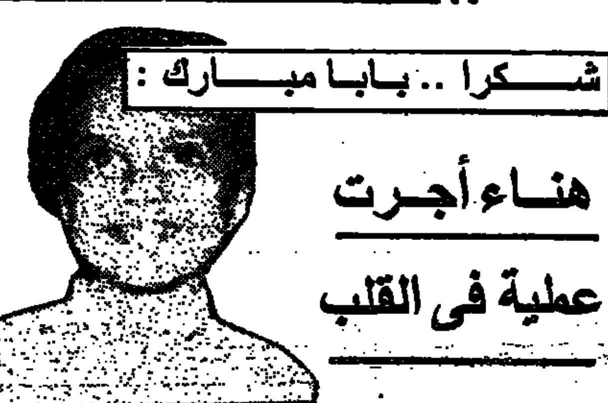
البقية ص ٢

## مجلة جينز تشيد بمناورات سيناء

لندن – وكالات الانباء :

اشادت مجلة جينز المتخصصة فى شئون الدفاع بالمناورات العسكرية التى قامت بها القوات المسلحة فى سيناء .. واشارت فى عددها الذى يصدر اليوم ان اشتراك وحدات ميكانيكية فى المناورة علاوة على وحدات مدرعة وقوات من المظلات والمهندسين والقوات الجوية يعتبر تطورا هاما .

## شكرا .. بابا مبارك :



## هناء أجرت عملية فى القلب على نفقة الدولة واستعادت صحتها

كتب – صلاح فضل :

من الغرفة رقم ٢١٦ بقسم جراحة التجميل بمستشفى عين شمس التخصصى قالت الطفلة هناء عبد الله عبد اللطيف ( ٤ سنوات ونصف ) عقب نجاح العملية التى أجريت لها لعلاج عيب خلقى فى القلب .. شكرا .. لبابا مبارك .. الذى استجاب لرجاء والدى الموظف بعمر افندى فرع روكسى وأمر بعلاجى على نفقة الدولة واليوم جاء الوقت لأقول لرئيسنا الذى اهتم بمشكلتى الصغيرة رغم مشاغله الكبيرة شكرا ألف مرة ..

يحكى والدها القصة .. يقول .. وجدت الرئيس حسنى مبارك أمامى فى قسم الاصواف الرجالى عند إفتتاحه للفرع فى يونيو الماضى .. أخذ يسألنى عن أنواع الاقمشة ولمس حماسى للانتاج المصرى .. وسألنى عن أحوالى .. حكيت له عن مشكلة طفلتى هناء التى تحتاج إلى عملية ولا تستطيع مواردى المحدودة تأمين نفقاتها .. تأثر الرئيس وطلب علاجها على نفقة الدولة .. بالفعل وصلتنى برقية من رئاسة الجمهورية بعد اسبوع لعرض هناء على القومسيون العام .. ثم تقرر إدخالها مستشفى الدمرداش وعرضت على الدكتور حمدى السيد .. ونظرا لطول قائمة الانتظار قرر د . حمدى السيد تحويلها إلى المستشفى التخصصى حيث أجرى لها عملية وهى عبارة عن تصحيح للتشوه المتمثل فى فتحة بين شرايين القلب ..

فى غرفتها بالمستشفى كانت السعادة ترفرف على الاسرة التى عادت لها بسمتها .. وجدنا أمها عطيات السيد تبكى من الفرح وعاجزة عن الكلام .. توجهت بالدعاء إلى الله سبحانه وتعالى أن يحفظ الرئيس حسنى مبارك لمصر .. وحول سرير المريضة التف أشقاؤها عصام وهدى وهالة يمرحون مع شقيقتهم الصغيرة ويتبادلون التهانى .. وهى تقول لهم شكرا .. بابا مبارك ..

والطريف أن زملاء عبد الله فى العمل وأهالى الحى الذى يسكنون فيه .. قد حرصوا على زيارة هناء بعد العملية .. كما قرروا إقامة إحتفال مناسب بعد مغادرتها المستشفى يوزعون فيه الشربات .


هناء بين والدها ووالدتها والابتسامة على وجوه الجميع بعد اجراء العملية على نفقة الدولة بتعليمات من الرئيس

## سبائك ذهبية بـ ١,٦ مليون جنيه مع دبلوماسى افريقى .. بالمطار

كتب : عادل مصطفى :

أحبط رجال جمرك مطار القاهرة محاولة دبلوماسى افريقى قادما من سويسرا لتهريب ٤٥ كيلو سبائك ذهبية قيمتها ١,٦ مليون جنيه إلى داخل البلاد فى الحقائب الدبلوماسية .

اشتبه السيد عبد النبى مأمور الجمرك فى الدبلوماسى ، وأمر العميد كمال قدرى مدير شرطة مبنى المطار رقم ٢ بوضع الحقائب على جهاز الاشعة الذى أكد وجود السبائك .

أمر الدكتور رجاء الطويل مدير الجمرك ، بعد إستئذان النيابة تفتيش حقائب الدبلوماسى وتم العثور على السبائك .

## تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

٧,١٥ احتفال الطرق الصوفية بالمولد النبوى الشريف

القناة الثانية :

٣,٢٠ المسلسل الاجنبى « بيتون بليس »

« التفاصيل الكاملة ص ٨ »

## سنة مع الشغل لرئيس شركة الريان لتبديده أموال أحد المودعين بالاسكندرية

الاسكندرية : فوزى عوضين :

قضت محكمة جنح المنتزه بالاسكندرية برئاسة فوزى أحمد الخولى وحضور كمال جمودة وكيل أول النيابة بأمانة سر أحمد عباس بمعاقبة أحمد توفيق عبد الفتاح رئيس مجلس إدارة شركة الريان بالحبس لمدة سنة مع الشغل وكفالة ألف جنيه وتعويض مؤقت ٥١ جنيها لاتهامه فى قضية تبديد ١٥ ألف جنيه مصرى و ٤ آلاف و ٧٠٠ دولار فى دعوى الجنحة المباشرة التى رفعها أحد المحامين لايداعه هذه المبالغ لتوظيفها بالشركة ولم يستطع إستردادها .

وقالت المحكمة فى حيثيات الحكم ان هناك بندا فى عقد الاتفاق المبرم بين المودع والشركة المرفوع ضدها الجنحة المباشرة ينص على تسليم المودع للمبلغ إلى الشركة لاستثماره نيابة عنه ويعتبر هذا العقد من عقود الوكالة ويعتبر أيضا من عقود الامانة وقد تم قيد القضية تبديد .

## الملك حسين : لقاء قريب بين الاردن والمنظمة

صرح الملك حسين امس بان لقاء على مستوى عال بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية سيتم خلال ايام ...

## صدامات عنيفة بين الفلسطينيين والاسرائيليين

تواصلت المظاهرات الفلسطينية طوال أمس فى عدد كبير من مناطق الضفة والقطاع .. رافقتها صدامات عنيفة مع الجيش الاسرائيلى فى مخيمات النصيرات والشاطىء وجباليا وقرية ادما قرب الخليل أسفرت عن خمسة جرحى فلسطينيين بالرصاص البلاستيكى .

( اقرأ ص ٢ )

## إنقاذ وكالة «بين الصورين» بالموسكى من حريق دمر ١٠ ورش أحذية

كتب – حسن الشايب :

تمكنت مطافىء القاهرة بقيادة العميد عادل نجم من إنقاذ وكالة بين الصورين بحى الموسكى من كارثة إثر نشوب حريق كبير دمر ١٠ ورش أحذية .. رجحت المعاينة أن سبب الحريق حدوث ماس كهربائى ..

تلقى النقيب عمرو جويلى مشرف نجدة القاهرة بلاغا بالحريق بالعقار ٤٣٢ شارع بورسعيد فأخطر مطافىء القاهرة حيث أسرعت ١٥ سيارة إطفاء تمكنت من محاصرة النيران وإخمادها بعد ساعتين باشتراك ٢٠ ضابطا وكشفت معاينة العقيدين سعد

البقية «ص ١١»


د. محمد هشام — د. محمد الساوى

## ارفع جائزة علمية لعالمين مصريين فى علوم المعلومات

حققت مصر نصرا علميا جديدا .. فاز العالمان المصريان الدكتور محمد هشام الشريف المشرف على مركز معلومات ودعم إتخاذ القرار بمجلس الوزراء والاستاذ بقسم إدارة الاعمال بالجامعة الامريكية بالقاهرة . والدكتور عمر الساوى الاستاذ بجامعة كاليفورنيا .. بأرفع جائزة علمية على مستوى العالم فى مجال علوم المعلومات

البقية «ص ١١»



تفاصيل الرياضة ص ١٠

## مواقيت الصلاة

| فجر | شروق | ظهر |
|---|---|---|
| ٤,٣٤ | ٦,٠١ | ١١,٣٩ |
| عصر | مغرب | عشاء |
| ٢,٥٢ | ٥,١٧ | ٦,٣٥ |

## الجو اليوم

| | |
|---|---|
| القاهرة | ٢٩ |
| الاسكندرية | ٢٧ |
| اسوان | ٣٣ |

النشرة الجوية ...... ص ٢

## كل سنة وأنت طيب

عبد المنعم المصرى — سعودى عبد المولى

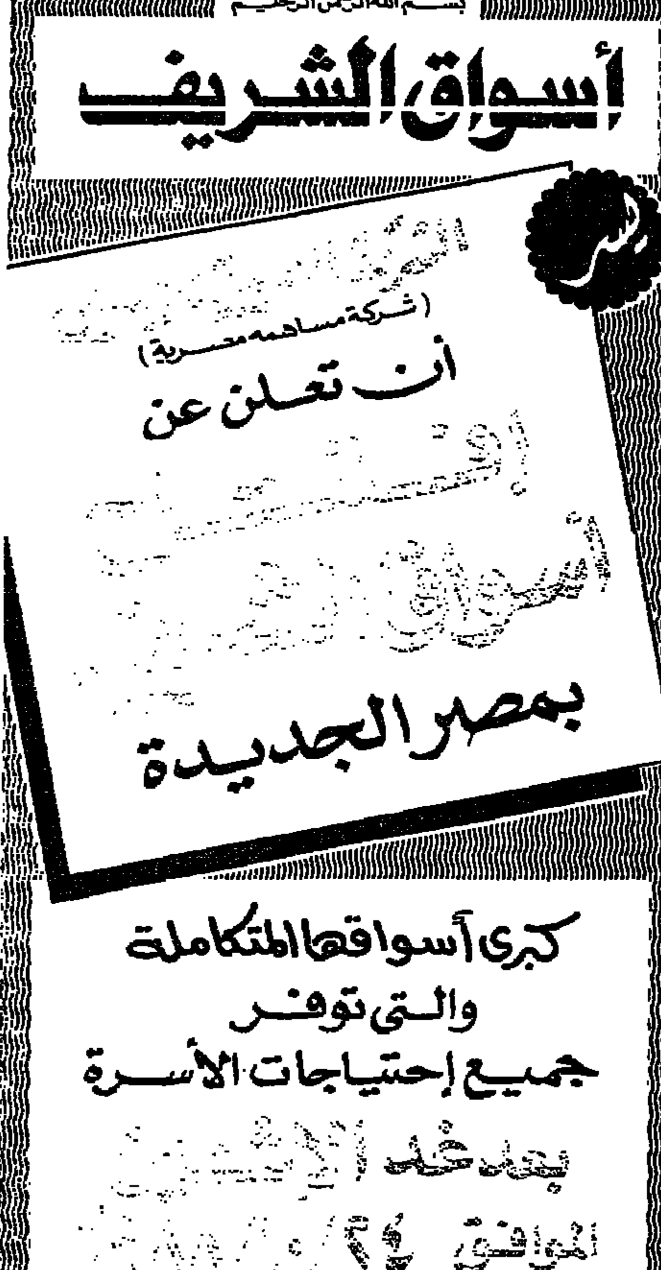
## اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : الدكتور السيد على السيد وزير الدولة السابق واسماعيل الجبالى وسيد طه سيد عضوى مجلس الشعب وسعودى عبد المولى مخرج سينمائى وثناء كامل سكرتيرة رئيس حى شمال الجيزة وناهد رضا رئيسة قسم بوزارة التموين وعبد المنعم المصرى بالمعاش والمحاسبة خديجة عبد الفتاح بمستشفى «الميرغنى» وحورية احمد بمكتب رئيس بنك التنمية والائتمان الزراعى وعماد محمود وكيل نيابة الجيزة ورحاب مصطفى بأتوبيس قنا وعاطف المحلاوى فنى ديكور وعثمان السيد رئيس قسم بتنظيم زفتى وسعيد عبد المهيمن بهيئة الادوية وعصام فارس بالبنك المركزى وماهر بشير مدرس والمهندس الزراعى حلمى بعميان باسوان وسيد عاشور بالتمر للاسمدة وغريب عبد الكريم بحرس الحدود ومصطفى ابراهيم صلاح بالغزل والنسيج وسعيد عبد الجواد بفندق شيراتون

## لمواليد اليوم

●● من يستيقظ مبكرا .. لا يواجه مشكلة ضيق الوقت .

● أنت والنجوم ص ٢ ●



# شرق وغرب

# امتداد الانتفاضة الفلسطينية الى النقب والمثلث والخليل
# بيريز يجدد التزامه بعقد المؤتمر الدولى

● ● اصيب ٥٢ فلسطينيا فى المصادمات التى شهدتها الاراضى المحتلة امس .. كثفت القوات الاسرائيلية من استعداداتها لمواجهة الاحتجاجات الفلسطينية التى اندلعت عقب صلاة الجمعه امس .. اكدت دراسة فلسطينية امتداد الانتفاضة الى مدن النقب والمثلث والخليل داخل اسرائيل ذاتها .. حيث غطيت الجدران بالشعارات الفلسطينية واشتعلت الحرائق بالمزارع والغابات .. الامر الذى يسقط نظرية الامن الاسرائيلية من اساسها .

وذكرت الدراسة ان الانتفاضة تميزت بالتوافق والتنسيق الكاملين فى العمل بالداخل والخارج .. كما انه من اهم انجازاتها اضطرار قادة اسرائيل الى الاعتراف بأنه لا حل بعيدا عن المنطقة .

وكشف الملك حسين للتليفزيون الامريكى فى مناظره مع شيمون بيريز اجرتها شبكة ايه بى سى عن انه سيجرى اتصالات على مستوى عال مع منظمة التحرير الفلسطينية خلال الايام القليلة القادمة لبحث المستجدات على صعيد القضية .. وقال ان سياسة شامير يمكن ان تجلب كارثه مطلقه على المنطقة .. مشيرا الى انه يفضل منافسه شيمون بيريز وزير الخارجية .. ووصف العاهل الاردنى تصريحات بيريز التى اعلن فيها التزامه بعقد مؤتمر دولى للسلام فى الشرق الاوسط بانها مشجعة للغاية وخطوة للامام .

وعلق مكتب بيريز فى تصريحات اذاعها راديو اسرائيل .. انه لا اهمية للجانب التنظيمى فى اذاعة المقابلة .. ولكن المسألة الحاسمة هى ما اذا كانت تصريحات حسين وبيريز قد ادت الى نشوء قاعدة لصفحة جديدة فى الشرق الاوسط ..

وفى واشنطن ابلغ ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية الامريكى موشى اراد السفير الاسرائيلى عدم صحة الانباء التى ترددت عن مقترحات امريكية جديدة لدفع مسيرة السلام .

بينما ذكرت صحيفة الاتحاد الاماراتية ان الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات سيزور نيويورك فى مطلع ديسمبر القادم ليتحدث امام الجمعية العامة للامم المتحدة .. وقالت مصادر فلسطينية ان الخارجية الامريكية بعثت لعرفات مؤكدة انها ستقدم التسهيلات المطلوبة لاتمام الزيارة .. وذلك عن طريق شخصية امريكية من اصل فلسطينى .

## غالى يهنىء الامم المتحده

احتفلت مصر امس بيوم الامم المتحدة ..

اعلن الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية امس ان الامم المتحده التى قامت تعبيرا عن امال البشرية فى السلام والامن والحرية لتثبت اليوم اكثر من اى وقت مضى دورها الجوهرى فى الحفاظ على الامن والسلام .. وارساء علاقات الشعوب على الترابط واحترام الحقوق .

ووجه التهنئه للامم المتحده بمناسبة حصول قوات حفظ السلام التابعه لها على جائزة نوبل تحيه واعترافا بفضلها لاقرار السلام فى ربوع العالم .

واشار الى ان مصر تدعو الدول الاعضاء جميعا لاخراج المنظمة من ازمتها المالية وتمكينها من القيام بدورها .

## اعصار استوائى يهدد بنجلاديش
## مخاوف من مصرع ١٥٠٠ حاصرتهم الامواج

داكار- وكالات الأنباء :

أعرب مسئولون فى فرق الانقاذ وحرس السواحل ببنجالاديش عن مخاوفهم من احتمال مصرع مايزيد عن ألف وخمسمائة شخص اثر اجتياح اعصار استوائى للمناطق الجنوبية للبلاد منذ يومين .. ذكر خبراء الارصاد أن الرياح التى صاحبت الاعصار وبلغت سرعتها ١٤٠ كيلو مترا تسببت فى ارتفاع الأمواج لثلاثة أمتار ، وحاصرت مايزيد على مائة من سفن الصيد ، وصرح رئيس اتحاد صيادى الأسماك أن حوالى ألف شخص كانوا فوق سفن الصيد عندما هب الاعصار ، بينما تشرد عشرون ألف شخص فى المناطق الساحلية بسبب الفيضانات المفاجئة نتيجة الأمطار الغزيرة .

## مكافحة الجراد فى السعودية
## على جبهة ١٠٠٠ كيلو متر

المنامة - وكالات الانباء :

تصاعدت جهود مكافحة الجراد فى السعودية على جبهة طولها الف كيلو متر .. اجتاحت اسراب الجراد عمقا يتراوح بين ٢٠ الى ١٠٠ كيلو ووصلت حتى مكة والطائف .. وصعدت فى اتجاه الشمال جنوب الاردن والعراق .. وهبطت فى اتجاه اليمن الجنوبى

ذكرت مصادر فى مركز الابحاث الخاص بالجراد .. ان هذا الغزو يعد اسوأ ماتعرضت له السعودية منذ ٢٠ عاما .. ويخشى المسئولون من ان تجتاح اسراب الجراد منطقة جيزان الزراعية الغنية الواقعة على البحر الأحمر

### الجراد فى أمريكا الوسطى

وفى نيويورك أعلنت مصادر مسئولة بالأمم المتحدة أمس أن أسراب الجراد التى عبرت قارة أفريقيا من شرقها إلى غربها تمكنت مؤخرا من عبور المحيط الأطلنطى ، ووصلت بالفعل إلى منطقة البحر الكاريبى جنوب شرقى الولايات المتحدة ، وذلك بمساعدة الاعصار البحرى المعروف باسم جوون

## غارات الانتقام - بقية ص ١

إستهدفت مواقع حركة « فتح » فى مناطق عين المرلب والمية مية وجبل الحليب شرقى صيدا . وإستهدفت الثانية مواقع حزب الله فى إقليم التفاح بالقطاع الاوسط للجنوب اللبنانى ، وإمتدت لتشمل بلدة « مشغرة » فى البقاع الغربى .

وركزت الطائرات الاسرائيلية غاراتها الخمس التالية على المواقع الفلسطينية فى منطقة المية مية ، وألقت قنابل موقوتة فى محاولة لاعاقة عمليات الانقاذ وإنفجرت إحداها دون حدوث إصابات .

### طائرات سكاى هوك

وأفادت الانباء أن أعمدة الدخان الكثيف شوهدت تتصاعد بكثرة فى مناطق المية مية حيث المواقع الفلسطينية ، التى تعرضت لهجوم ٤ طائرات سكاى هوك فى حماية طائرتين إف ١٦ ، وجوبهت هذه الطائرات بنيران كثيفة من المضادات الارضية .

وكانت الطائرات الاسرائيلية قد قامت بطلعات إستكشافية لمناطق واسعة من لبنان ، وشنت غارات وهمية على مراكز تابعة لحزب الله .

### إستنفار سورى

ونقلت القوات السورية الياتها الموجودة على مثلث خالدة إلى أماكن مأمونة ، فى ظل حالة الاستنفار المعلنة إحتمالا لحدوث إنزال بحرى جوى اسرائيلى .

وسحبت القوات التابعة للحزب الاشتراكى التقدمى حواجزها على الطريق الساحلى خلال عملية الاستكشاف الاسرائيلى .

وكانت مناطق شرق صيدا قد شهدت إشتباكات متقطعة على محور كفر فالوس - لبعا - عين المير بين جيش التحرير الشعبى التابع للتنظيم الناصرى ، وجيش لبنان الجنوبى الموالى لاسرائيل .

وحدث تبادل متقطع للرشاشات المتوسطة على محاور « مغدوشة » بين مواقع الفلسطينيين ، وحركة « أمل » الشيعية .

وفى واشنطن .. أكدت الخارجية الامريكية الدعوة لضبط النفس وعدم اللجوء للعنف ، وفى إشارة إلى العملية الانتحارية يوم الاربعاء الماضى . ولكنها رفضت التعليق على التهديدات الاسرائيلية بالانتقام لهذه العملية ، وكان ذلك قبل وقوع الغارات الاسرائيلية أمس .

## قمر سوفييتى للاتصالات

موسكو - تاس :

● ● اطلق امس القمر السوفيتى ( رادوجا ) المخصص للاتصالات التليفونية والتلغرافية والاذاعية .. كما يحمل اجهزة للبث التليفزيونى . يقوم بدوره حول الارض كل ٢٤ ساعه و ٣٣ دقيقة ويبعد عنها بمسافة ٣٦,٥٢٢ كيلو مترا .

# المجتمع

### الجمعية التعاونية الانتاجية لصناعات تشغيل المعادن بالقاهرة

تقرر دعوة الجمعية العموميه للانعقاد العادى فى تمام الساعة الحادية عشر صباح يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١١/٦ وفى حالة عدم اكتمال العدد القانونى يكون الاجتماع الثانى بعده بساعة واحدة وذلك بمقر الجمعية ١٦ سكة درب الجنينه - الموسكى ( عمارة الحاج شعلان ) بالقاهرة للنظر فى جدول الاعمال المعلن عنه بادارة الجمعية ومستودعاتها .

### افراح ميت جابر شرقية

احتفلت قرية ميت جابر مركز بلبيس شرقية بعقد قران عصام محمود عبد العال على الانسه انهار عبداللطيف عبد حامد ومحمد عبد الحميد عيد على الانسه هويدا سعيد حجازى وجمال جوده مرجان على الانسه فاطمه عبد الحميد حامد لجمل التهانى والف مبروك عبدالرحمن الزعبلاوى والاسرة

### اهالى قرية براكس بالدلنجات

وهم يرحبون بزيارة السيد المشير .

محمد عبدالحليم ابوغزاله

لمركز الدلنجات يتقدمون بخالص شكر هم للسيد وكيل المديرية التعليميه الاستاذ .

عبدالعال ابوالسعود

على توفيره الاستقرار لابنائهم بالمدرسة عنهم جمعه حسن حامد



ماما كامليا مبروك عيد ميلادك وكل سنة وانت بخير وصحة وعافية احمد ومحمد وحسام



فى حفل عائلى جميل ضم الاهل والاصدقاء تمت خطوبة الانسة هند ابراهيم الدسوقى على الاستاذ عصام الدين محمد عطا الله رجل الاعمال اجمل التهانى تقدمها للعروسين وعقبال الزفاف رسام الكاريكاتير سمير عبدالخالق



فى المسجد الحسينى بالقاهرة تم عقد قران حسن محمود حبيب على الانسه مها احمد محمد التهنئة يقدمها الزميل الناقد زكى مصطفى ابن عم العريس الف مبروك وعقبال البكارى

### تهنئة من القلب



تم بحمد الله زفاف المهندس جورج زكى على المهندسه ايلين انطون يوم الخميس ٨٨/١٠/١٣ بكنيسة الشهيد مارجرجس بمصر الجديدة وقام بالطقوس الدينية القمص زكريا بطرس والقس جرجس بولس ، الدكتور فايز زكى والزميل انطون جورجى يتمنوا لهم دوام التوفيق بالرفاء والبنين

### افراح عائلة ابواسماعيل بفاقوس شرقية

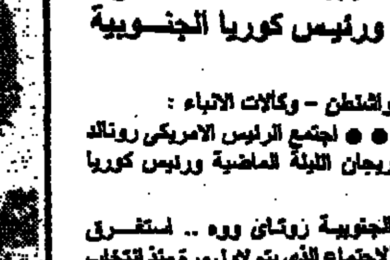


تم بحمد الله عقد قران الاستاذ السيد اسماعيل احمد حلمى المحاسب ببنك مصر فاقوس على الانسه سهام خيرى الحكيم بكالوريوس تجارة احيى الحفل الفنان سيد اسماعيل عم العريس

## ريجان يجتمع ورئيس كوريا الجنوبية

واشنطن - وكالات الانباء :

● ● اجتمع الرئيس الامريكى رونالد ريجان الليلة الماضية ورئيس كوريا الجنوبية روتاى ووه .. استغرق الاجتماع الذى يتم لاول مرة منذ انتخاب الرئيس الكورى ساعتين ولم تصدر تفاصيل عما جرى بالاجتماع .



روتاى

## مقاتلات سوفيتية حاولت الاقتراب من سواحل كندا!!

اوتاوا - وكالات الانباء

تصدت المقاتلات الامريكية والكندية امس لطائرات سوفيتية مقاتلة حاولت الاقتراب من الساحل الكندى دون ان تكشف عن هويتها . واشارت وزارة الدفاع الكندية ان الطائرات السوفيتية انسحبت بعد ذلك مباشرة ، لم تعلق وزارة الدفاع الامريكية على الحادث .

## الملك فهد : لن نلتزم ويترك الاخرون

أعلن العاهل السعودى الملك فهد أمس أن بلاده لن تلتزم بحصتها فى إنتاج البترول إلا إذا التزمت جميع دول الاوبك بالحصص المحددة لها ..

وقال ان قبول العراق وايران العودة إلى نظام الحصص سيسهم فى رفع أسعار البترول ..

## احتجاب «النهار» اللبنانية

بيروت - أ . ش . أ

احتجبت أمس صحيفة «النهار» اللبنانية لاضراب عمال المطابع التعاونية بالصحيفة .. واعلن عمال الصحيفة ان اضرابهم مفتوح لرفض الادارة تحسين الظروف الصحية فى المؤسسة وتحقيق مطالبهم الخاصة بتسديد اشتراكات الصندوق الوطنى للضمان الاجتماعى ودفع زيادة ادارية بنسبة ٥٠٪ .

## وقف نقل الدم لامبراطور اليابان!

باريس - وكالات الانباء :

أوقف أطباء إمبراطور اليابان هيرو هيتو عملية تزويده بالدم لعدم قدرته على الاحتمال ..

. وقال راديو مونت كارلو أن نبض الامبراطور هيرو هيتو يشك وتحسنت قدرته على التنفس وإرتفعت حرارته حسب آخر تقرير للاطباء .

## البحرية الكويتية تبطل مفعول لغم عائم

الكويت - وكالات الانباء : ابطلت البحرية الكويتية مفعول لغم عائم تم العثور عليه فى المياه الاقليمية جنوبى الكويت ، وذكرت وكالة الانباء الكويتية نقلا عن مصدر مسئول بوزارة الدفاع الكويتية ان وحدات البحرية فجرت اللغم فور العثور عليه ، ولم يوضح المصدر تاريخ التفجير .

## ياقوته .. للبيع !

نيويورك أ ش أ :

لم يتمكن احد من شراء ياقوتة مندلاى من اغلى المجوهرات فى العالم والتى عرضت للبيع فى مزاد علنى اقيم فى مدينة نيويورك .

يبلغ اغلى ثمن عرض لشراء الياقوته ٧,٧ مليون دولار وهو مبلغ يقل عن المبلغ الادنى الذى طلبه مالك الياقوته وهو عشرة ملايين دولار .

وزن الياقوته ذات اللون الاحمر ٤٨ قيراطا .

## قمة المانية فرنسية يومى ٣ و ٤ نوفمبر

تعقد القمة الفرنسية الالمانية الـ ٥٢ يومى ٣ و ٤ توفمبر القادم فى بون .. اعلنت ذلك امس الرئاسة الفرنسية ..

## مصر تحذر من الخطر النووى
## واحتمال سباق التسلح بالشرق الاوسط

الامم المتحدة - هدى توفيق :

● ● حذر عبد الحليم بدوى رئيس وفد مصر الدائم لدى الامم المتحدة من الاخطار التى تشهدها منطقة الشرق الاوسط حاليا والتى تهدد بنشوب سباق تسلح جديد فى المجالات النووية والتكنولوجية والتقليدية .

وقال ان التكنولوجيا ليست حكرا على احد .. وان مصر لن تقف ساكتة ازاء دخول الاسلحة النووية للمنطقة .. وستتخذ الاجراءات اللازمة لحماية امنها .

وناشد اسرائيل الانضمام الى معاهدة منع انتشار الاسلحة النووية .. وان تضع مرافقها النووية تحت اشراف نظام الرقابة والتفتيش الخاص بالوكالة الدولية للطاقة الذرية .

وحذر كذلك من الاخطار المترتبة على محاولة دفن النفايات النووية فى القارة الافريقية .. وحيا منظمة الوحدة الافريقية ليقظتها ازاء امن شعوبها . .



### عرفات وصل فاس

وصل ياسر عرفات الى فاس بالمغرب .. ويتوقع ان يستقبله الملك الحسن ..

وكان عرفات قد اجتمع امس الاول فى تونس مع كلود شيسون المفوض الاوربى لشئون البحر المتوسط .

## رئيس هيئة بقية ص ١

منذ يناير ١٩٨٨ .. ووضع ضوابط للتصرفات الجديدة وعلى أن تكون بموافقة الهيئة العامة لسوق المال وبالشروط التى تحددها للمحافظة على حقوق المودعين .. وعلى أن تكون الحصيلة من البيع لرد الأموال للمودعين .. وأن الأمر العسكرى لن يوقف اجراءات تطبيق القانون ..

وقال أن جميع أجهزة الدولة تعمل بكل مافى وسعها للمحافظة على حقوق المودعين وبما فى ذلك رد الأموال من الخارج وسيتم الزام كافة الشركات بذلك

وقال رئيس الهيئة العامة لسوق المال .. أن التقصير فى عدم أعداد المراكز المالية يرجع الى الشركات ولذلك فإن على كافة المودعين ارسال خطابات إلى صندوق البريد ٦١٨ العتبة - القاهرة .. وذلك لأنه لوحظ اختفاء بعض أسماء المودعين من دفاتر الشركات .. ووجود عنوان بلا اسم وهو أمر غريب .. ولذلك لجأنا إلى تلقى اخطارات المودعين .. أو يمكنهم ارسالها إلى المحاسبين المعينين لمراجعة المراكز المالية ..

وقال أن القانون سيطبق على الشركات التى لا تلتزم بتقديم المراكز المالية قبل يوم ٨ نوفمبر باعتبار أنها جريمة وقعت ولكن هذا لن يوقف تطبيق القانون وسنستمر فى العمل على تطبيقه ..

وقال أن المراكز المالية التى تلتزم الشركات بتقديمها هى عن الموقف المالى والميزانية حتى ١٩٨٨/٦/١٠ يوم صدور قانون شركات تلقى الأموال

وأوضح أن بعض الشركات الجادة ملتزمة وتتعاون مع المحاسبين .... ومن المتوقع أن يتم الاعلان عن الموافقة لبعض الشركات على توفيق أوضاعها فى نهاية الشهر الحالى ..

## الاوابيك تجتمع بالكويت غدا

الكويت - أ ش أ :

● ● تبدأ غدا الاجتماعات نصف السنوية للمكتب التنفيذى لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للنفط ( الاوابيك ) .. تستعرض على مدى يومين الاوضاع البترولية الراهنة ويناقش الميزانية المقترحة للعام القادم .

## وزير خارجية اسبانيا يزور الكويت

الكويت - أ ش أ :

● ● يصل الكويت فرانسيز اورنت وزير الخارجية الاسبانى الاربعاء القادم فى زيارة تستمر يومين يجرى خلالها مباحثات حول السلام بالخليج والنزاع بالشرق الاوسط والتعاون الاوربى الخليجى .

## تأجيل عملية استقلال ناميبيا

بريتوريا - وكالات الانباء :

● ● اعلن بيتر بوتا رئيس جنوب افريقيا تأجيل عملية استقلال ناميبيا الى اوائل العام القادم .. ابلغ ذلك لاعضاء الحكومة الانتقالية .. كان من المقرر حسب الاتفاق مع انجولا وكوبا وجنوب افريقيا ان تجرى اول الشهر القادم .

## حماية الامم المتحدة

اختارتها الامم المتحدة ضمن قائمة المناطق ذات القيمة الخاصة للانسان والطبيعة فوضعها تحت حمايتها حماية منها للميراث التاريخى العالمى .

قبلها كان برلمان كرواتيا قد اجتمع وقرر حماية تلك الغابة الطبيعية ذات الجمال الطبيعى والاهمية الخاصة وعمل على الحفاظ عليها بالقانون وبالاعلام وتوعية الناس .

وهكذا فتحت منطقة « بلتفتسيا » ابوابها للجمهور وظلت متنفسا لشعب يوغوسلافيا حتى تنبهت اليها الامم المتحدة فطورتها وساهمت فى بقائها على احسن حال .

اما المساحة فقدرها ٢٠ الف هكتار منها ١٥ الفا غابات موزعة على سلسلة جبال الواحد وراء الاخر و٢١٧ هكتارا بحيرات والباقى ارض زراعية .. وكل المنطقة فوق سطح البحر بما يتراوح ما بين ٤٠٠ ، ١٤٠٠ متر .. والحيوانات الموضوعة تحت الحماية هى الدببة والذئاب والقطط البرية والغزلان وانواع شتى من الطيور .

ولقد استطاعت ادارة « بلتفتسيا » تنظيم الحياة داخل الغابة بحيث لايئوه انسان كما اعدت طرقا وممرات ودهاليز فوق الجبال وبينها وعلى شواطىء البحيرات مشيا على الاقدام وفى قوارب ومعديات وفصلت مابين المجموعات والافراد ومابين القادرين على رحلة الخمس ساعات مشيا او العشر ساعات .. اما الرحلة الثالثة فتزيد قليلا على ٣ ساعات فى رياضة اجبارية لاتستطيع اذا بدأتها الا ان تكملها وكل رحلة لها ارشادات واضحة داخل الغابة حتى لايضل احد الطريق .

والحق ان ادارة الغابة قد اكتسبت خبرة وحققت تقدما وتمكنت من الاستفادة بمساعدات الامم المتحدة فأصبحت الرحلة الى بلتفتسيا متعة لاتنسى .

محمد العزبى

## الكلمات المتقاطعة

● مسابقة اليوم ●

**افقيا :**

١ - من مؤلفات نجيب محفوظ - متشابهان .
٢ - أسد - من المثلجات ( معكوسة ) - للتخيير .
٣ - نادى اسبانى مشهور - من ادوات الهندسة ( معكوسة ) .
٤ - تجدها فى ( تسلية ) - من اللحوم - رباط .
٥ - قادمات - لاقينا - ثلثا ( سفح ) .
٦ - للتمنى - بداية - متشابهان - مدينة المانية .
٧ - صحراء - كيميائى فرنسى شهير - متشابهان .
٨ - مكان ( معكوسة ) - ذنب - معيار ( معكوسة ) .
٩ - تعبس - مفزع - ثلثا ( ساق ) .
١٠ - من الحشرات ( معكوسة ) - مشروب - أراقت ( معكوسة ) .
١١ - سنم - يخضع - أغنية لليلى مراد .
١٢ - ممثل امريكى راحل ( معكوسة ) - نصف ( تياترو ) .
١٣ - بعير - اعناق - متشابهان .
١٤ - اغنية لفريد الاطرش - قبر .
١٥ - استعطاف - مؤلف مسرحى فرنسى ( معكوسة ) .

**رأسيا :**

١ - من مؤلفات نجيب محفوظ - من ظرفاء العرب .
٢ - مكتشف امريكا .
٣ - ابالغ - تجدها فى ( اصطاف ) - للتمنى .
٤ - ميناء على البحر الاسود - شدة البرد - شاطىء .
٥ - شعوب - ضل - من الاصابع ( معكوسة ) - ثلثا ( صاح ) .
٦ - حيوان - من الحواس ( معكوسة ) .
٧ - مطلع اغنية لام كلثوم - من الاقارب .
٨ - زعيم الهون - من المحيطات .
٩ - رواية لنجيب محفوظ - حرف ندبة - حروف متشابهة .
١٠ - ربوة - اغنية لاسمهان .
١١ - طاغية

رومانسى - للنداء - اساير .
١٢ - روائية انجليزية - فكر .
١٣ - رمز رياضى - علت - نصف ( موجه ) .
١٤ - لاعب كرة قديم بالاهلى - لقب اديب فرنسى ( معكوسة ) .
١٥ - وسيلة انتقال مائية - هلك - ميدان طفيلية .

● حل مسابقة امس ●

## ★ أنت والنجوم ★

★ الحمل : اخلاصك مشهود به على كل المستويات .
★ الثور : مشروع لتطوير العمل .. تتولى فيه مسئولية .
★ الجوزاء : مجرد مرة واحدة .. لايعنى ذلك نهاية العالم .
★ السرطان : القراءة الجادة تساعدك على الفهم ..
★ الاسد : ماتفكر فيه حاليا .. اصبح ذكريات .
★ العذراء : كن دائما على مستوى المسئولية .
★ الميزان : تقدم خدمة هامة لصديق عزيز .
★ العقرب : انها ازمة عابرة فلا تبتأس .
★ القوس : فرحة عارمة لامل تحقق .
★ الجدى : لو علمتم الغيب لاخترتم الواقع .
★ الدلو : فكر كثيرا قبل اتخاذ القرار .
★ الحوت : اكسب العاملين من حولك .. .

# الجو اليوم فى مصر والعالم

■ يستمر الطقس معتدلا على شمال البلاد حتى مصر الوسطى مائلا للحرارة على جنوب الصعيد نهارا ويكون مائلا للبرودة ليلا على كافة الانحاء وتتكون الشبورة الكثيفة على شمال البلاد والسحب المتوسطة والعالية اثناء النهار والرياح اغلبها شمالية شرقية على شرق البلاد وتتحول الى جنوبية شرقية وجنوبية غربية على جنوب وغرب البلاد تكون مثيرة للاتربة احيانا .

### ■ درجات الحرارة ■

| | عظمى | صغرى |
|---|---|---|
| ■ القاهرة | ٢٩ | ١٧ |
| ■ الاسكندرية | ٢٧ | ١٦ |
| ■ مطروح | ٢٨ | ١٧ |
| ■ بورسعيد | ٢٦ | ٢٠ |
| ■ الاسماعيلية | ٢٩ | ١٥ |
| ■ السويس | ٣٠ | ١٨ |
| ■ المنيا | ٣٠ | ١٤ |
| ■ الفيوم | ٢٩ | ١٦ |
| ■ اسيوط | ٢٩ | ١٥ |
| ■ الاقصر | ٣٤ | ١٦ |
| ■ اسوان | ٣٣ | ١٨ |
| ■ الغردقة | ٣٠ | ٢٠ |
| ■ سيوه | ٣١ | ١٥ |
| ■ الوادى | ٣٣ | ١٨ |
| ■ العريش | ٢٨ | ١٥ |
| ■ نخل | ٢٨ | ١٥ |
| ■ طور سيناء | ٣٠ | ١٦ |
| ■ رفح | ٢٩ | ١٧ |
| ■ شرم الشيخ | ٣١ | ١٩ |
| ■ سانت كاترين | ٢٥ | ١٣ |

### ■ العواصم العربية ■

| | عظمى | صغرى |
|---|---|---|
| ■ الخرطوم | ٣٨ | ٢٧ |
| ■ مسقط | ٣٩ | ٢٦ |
| ■ الرياض | ٣٧ | ٢٠ |
| ■ بغداد | ٣٣ | ٢٣ |
| ■ عمان | ٢٣ | ١٢ |
| ■ الدار البيضاء | ٢٢ | ١٣ |

### ■ العواصم العالمية ■

| | عظمى | صغرى |
|---|---|---|
| ■ نيويورك | ١٠ | ٢٠ |
| ■ موسكو | ٣ | ١ |
| ■ بون | ١٦ | ١٢ |
| ■ لندن | ١٦ | ٧ |
| ■ باريس | ٢٠ | ١٢ |
| ■ روما | ٢٠ | ١٢ |
| ■ اثينا | ٢٤ | ١٥ |

### ■ حالة البحر ■

■ **المتوسط :**

الرياح : شمالية شرقية من ١٠ : ٢٠ عقدة

البحر : معتدل .

الموج : من $\frac{1}{2}$ : ٢ متر

■ **الاحمر :**

الرياح : شمالية شرقية من ١٠ : ٢٠ عقدة

البحر : معتدل .

الموج : من $\frac{1}{2}$ : ١ متر .



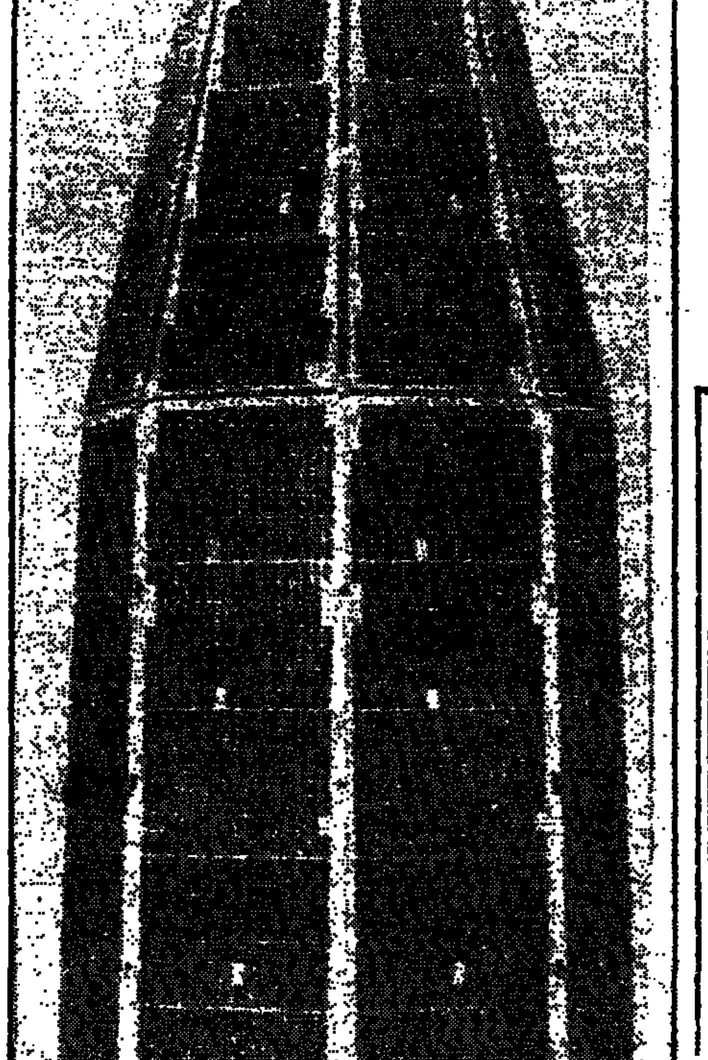

# نور يوسف مديرا للهيئة العربية للتصنيع

اصدر الفريق ابراهيم العرابى رئيس الهيئة العربية للتصنيع قرارا بتعيين المهندس نور يوسف مديرا عاما للهيئة وكان يشغل رئيس مجلس ادارة مصنع الالكترونيات التابع للهيئة وتعيين المهندس يوسف مصطفى عضوا بمجلس الادارة .

الفريق ابراهيم العرابى

# قصة أقمار التجسس الصناعية ..

## طائرات الاستطلاع هى الاصل والاقمار البديل


القمر الصناعى الاسرائيلى

اثار اطلاق اسرائيل قمرها الصناعى الاول المسمى هورايزون « الافق - ١ » كثير من ردود الافعال العربية والعالمية والعديد من التساؤلات عن اقمار التجسس الصناعية مزاياها .. عيوبها .. وظائفها .. بداية دخولها الصراع الدولى وسباق القوى الكبرى كما ان اثار العديد من التساؤلات حول تاثير اطلاق اسرائيل قمرها الصناعى على ميزان القوى مع الدول العربية والصراع العربى الاسرائيلى .

الواقع ان استخدام الاقمار الصناعية للتجسس ليست بالامر الجديد على الصراع الدولى بل اصبحت هذه الاقمار متعددة الاغراض والاهداف حيث اطلقت الولايات المتحدة الامريكية للان اكثر من ٥١٠٠ قمر صناعى متعدد الاغراض بينما اطلق الاتحاد السوفيتى ٩ الاف قمرا بالاضافة لـ ٢٠٠٠ قمر للصين والهند واليابان وفرنسا وبريطانيا يزاحم كل منها الاخر فى بعض المدارات الثابتة المحددة .

وبدت اهمية اقمار الاستطلاع منذ الاربعينات .. والخمسينات وكان اول برنامج امريكى للاقمار يسمى ديكسفور قدم المعلومات الاولية لتصميم اقمار التجسس بالاخص المعلومات الخاصة باستعادة الكبسولات التى تحمل افلام التصوير التى يتم اطلاقها من المركبة الام لاسفل فى اتجاه الارض بزاوية معينة قبل تشغيل صواريخ الدفع لتقليل سرعتها بما يتناسب مع اعادة دخول الكبسولة الغلاف الجوى وبالفعل اطلقت الولايات المتحدة اول قمر تجسس عام ٥٩ وتعبر اثنى عشر فشلا حتى نجح القمر ديسكفور ١٤ فى تزويد الولايات المتحدة باول صور للاتحاد السوفيتى عام ٦٠ حيث ظل هذا القمر فى الفضاء لمدة ٢٨ يوما وبعد دخوله الغلاف الجوى تم التقاطه فى الجو بواسطة طائرة

واستمر التطور الامريكى فى تصميم الاقمار الصناعية العسكرية باستخدام محركات التشغيل المتعددة التى تقوم بتعويض تضاؤل المسار نتيجة الاحتكاك الخفيف فى طبقات الجو العليا وجعلت من الممكن التحليق فى ممارات قريبة من سطح الارض على ارتفاع ١٣٥ كيلو مترا ولمدة ٥٠ يوما ثم بدات اقمار استطلاع المساحات الواسعة طراز ساموز وسنترى وكى اتش - ١ وهى تتخذ مدارات بطينة وبذلك يمكنها المرور فوق اى من سطح الارض وتقوم بتسجيل صور تليفزيونية واذاعتها الى محطات الاستقبال الارضية وتطورت هذه النوعيات من الاقمار حتى وصلت لطراز كى اتش ١١ وبيج بيرد والتى تحمل مستودعات لاعادة الاقلام بدون تحميض فضلا عن استخدام مواصلات رقمية فى ارسال المعلومات .

### ٣ احتمالات للقمر الصناعى الاسرائيلى

اما الاتحاد السوفيتى فقد اطلق اول قمر صناعى للتجسس عام ٦٢ باسم كوزموس ويقوم الاتحاد السوفيتى باطلاق نحو ٣٥ قمرا فى العام الواحد وقد بدات الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى سباقا جديدا لاستخدام اقمار الاستطلاع الالكترونى والتى تضم عواكس لالتقاط النشاط الاذاعى بين السفن والطائرات والمدرعات مثل القمر الامريكى ايوليتب وبدا الاتحاد السوفيتى ارسال ٣٠ قمرا لتجسس تسير بالطاقة النووية مقابل ٢٣ للولايات المتحدة .

### لماذا الاقمار الصناعية ؟

فى الواقع زاد الاهتمام بالاقمار الصناعية العسكرية لماتتميز به هذه الاقمار من دقة الصور التى تلتقطها للاهداف الارضية والتى تصل الى اقل من ٣٠ سنتيمترا نظرا لان الاقمار الصناعية العسكرية تدور فى مدار بيضاوى حول الكرة الارضية تتراوح ارتفاعاتها من ١٣٠ كيلو مترا حتى ٣٠٠ كيلو متر فضلا عن السرعة الكبيرة التى تدور بها حول الارض والتى تبلغ ٣٠ الف كليو متر فى الساعة الواحدة مما يعطى لها امكانية تكرار الرصد لنفس المنطقة كل عدة ايام او عدة ساعات بالاضافة لامكانية هذه الاقمار ارسال المسجلات والصور الالكترونية التى رصدتها فوق اى منطقة فى نفس لحظة التقاطها الى لحظات الاستقبال الا ان هذا التطور لم يعنى الاستغناء على طائرات الاستطلاع سواء العادية او الالكترونية بدليل استمرار سباق الدول الكبرى فى تطوير وتحديث طائرات الاستطلاع سواء على المستوى التكتيكى او الاستراتيجى وخاصة ان الاقمار الصناعية تدور فى مدارات محددة مسبقا حول الكرة الارضية ولا يمكن تطهيرها اثناء عملية الاستطلاع وهى ميزة لطائرات الاستطلاع التى تستطيع بمرونة تغيير مسارها بالاضافة لاهمية طائرات الاستطلاع فى الوصول لتحديد دقيق لصور الاهداف ولهذا مازالت الدول الكبرى تولى اهتمامات بطائرات الاستطلاع وخاصة ان الاقمار الصناعية العسكرية لم تحقق النجاح المطلوب فضلا عن كثير من المشاكل التى تواجهه فى السيطرة عليها فى الفضاء الخارجى ثم امكانية استفادة الكبسولة أو الافلام وضمان عدم وقوعها فى ايدى اطراف اخرى وضمان عدم الوصول للترددات لارسال المعلومات والتقاط الرسالة أو التشويش عليه

### لماذا القمر الاسرائيلى ؟!

ولكن لماذا اطلقت اسرائيل قمرها الصناعى افق - ١ رغم انها تملك الكثير من طائرات الاستطلاع ١٢ طائرة RF - 4F وطائرتى - E ١٠ - ٥٧ » و ٤ طائرات ايدرتورس .

الحقيقة انه بغض النظر عن الهدف العسكرى والسياسى الاسرائيلى من وراء اطلاقها للقمر الصناعى والضجة الاسلامية التى اثارتها والتى لايمكن فصلها عن نظرية الامن الاسرائيلى على الاخص فى مفهوم الردع والتفوق الا ان هناك اربعة نقاط اساسية تتعلق بالقمر الصناعى الاسرائيلى :

- ☐ قدرة الاطلاق فى هذا المجال .
- ☐ قدرة توجيه القمر .
- ☐ اجهزة الاتصالات الالكترونية .
- ☐ اجهزة التصوير والمراقبة والتصنت .

بالنسبة للنقطة الاولى فعلى الرغم مما تدعيه اسرائيلى على جهودها للصواريخ ارض - ارض من عام ٦٠ الا ان اسرائيل اعلنت العام الماضى فقط عن نجاح اطلاق العينة الاولى من الصواريخ اريحا المطور - ٢ فهل يمكن بالفعل خلال عام واحد البدء فى الانتاج والمخاطرة بالانتاج الاول فى مشروع تجريبى ؟

اما بالنسبة لقدرة توجيه القمر فهذا المجال معقد حيث المطلوب توحيد القمر فى مساره المناسبة وتعيينه وفقا لدورات الكرة الارضية الى جانب الحفاظ على اتصال بينه وبين المحطة الارضية والسيطرة على التشغيل فالولايات المتحدة الامريكية فى مشروعها الاول ديسكفور فشلت ١٤ مرة فى الاطلاق قبل الاطلاق الناجح والاتحاد السوفيتى الذى بدا مجال اقمار التجسس من عام ٦٢ فقد السيطرة فى ابريل الماضى على القمر كوزموس ١٩٠٠ واصبح من النفايا الفضائية .

بالنسبة للنقطة الثالثة المتعلقة باجهزة الاتصالات الالكترونية الخاصة بنقل المعطيات من القمر الى المحطة الارضية يقال ان جهاز ارسال النبابات الخاص بالقمر الاسرائيل ذو طاقة ١٢٨ كيلو ولت وهو بذلك جهاز متواضع جدا لا يمكنه ارسال اى معلومات .

اما النقطة الاخيرة باجهزة التصوير والمراقبة والتصنت فهى مكلفة للغاية فعلى سبيل المثال فالقمر الامريكى كى اتش - ١١ بلغت تكاليفه بليون دولار

اما كل هذه التحفظات يصبح عدة احتمالات لدخول اسرائيل عصر الاقمار الصناعية لكل احتمال منها مبرراته واسبابه وهى :

☐ نجاح اسرائيل بالفعل فى اطلاق اقمار تجسسية وارسال الصور والمعلومات بواسطة اجهزة تصنت وفى هذه الحالة اسرائيل تحتاج لـ ١٢ قمرا لتغطية على الاقل دول المواجهة العربية

☐ بناء اقمار صناعية كبيرة للاتصالات والاغراض المدنية على ارتفاع ٤٠٠ - ٥٠٠ كيلو متر وهى لايمكن تخطر منظمة الاقمار الصناعية فى جنيف بمدارات الاقمار الجديدة ووظائف هذه الاقمار .

اما الاحتمال الثالث وهو يتعلق بأن اسرائيل لم تصل لتصور لحامل للاقمار الصناعية سواء المدنية والعسكرية وانها مازالت فى طور التجارب ومع ذلك فهناك قاعدة معروفة فى التعامل الاستراتيجى وهى فى اننا مادمنا لانملك الادلة على نفس الشىء فلابد ان نتعامل معه على اساس انه موجود وهى مسئولية الدول العربية فى الوقت الحالى .

# الصناعة الحربية العربية .. وتحديات الامن العربى

لـواء - دكتـور نبيل ابراهيم احمد
باحث فى الاستراتيجية القومية

عندما انعقد مؤتمر القمة العربى بالرباط فى عام ١٩٧٤ ، أى فى اعقاب حرب اكتوبر عام ١٩٧٣ ، كان من اهم القرارات التى وافق عليه المؤتمر هو ضرورة العمل على اقامة صناعة حربية عربية تشترك فيها بعض الدول العربية الراغبة فى الاسهام فى مثل هذا العمل العربى المشترك .. لقد اتضح لاعضاء المؤتمر ما لهذه الصناعة من اهمية استراتيجية خاصة وان حجم الانفاق على مشتريات السلاح قد فاق ماهو متوقع .

فى عام ١٩٧٥ كانت الروح العربية متأثرة الى حد كبير بالانتصارات التى حققها التضامن العربى على اسرائيل هذا التضامن الذى لم يحدث مثله من قبل ، كان دافعا كبيرا لان تقوم بعض الدول العربية بتوقيع عقد بانشاء الهيئة العربية للتصنيع بمفهوم جديد ومتطور لاحياء الصناعة الحربية العربية .

أولا : المفهوم الاستراتيجى للهيئة العربية للتصنيع :

تشكل تجارة السلاح للدول الكبرى اهمية استراتيجية بابعادها المختلفة السياسية والاقتصادية والعسكرية فمن خلال صادراتها الى دول العالم الثالث امكن لهذه الدول تحقيق فوائد استراتيجية كثيرة ، ويكفى للدلالة على ذلك ان قيمة مشتريات الدول العربية عام ١٩٨٦ من السلاح بلغ ٤٥ مليار دولار وهذا الرقم يعتبر رقما كبيرا اذا ماقورن بدول اخرى بما فيها بعض الدول الكبرى .

ان الدول العربية حينما قررت انشاء هذه الصناعة كانت لها نظرة مستقبلية بناء على تقدير موقف دقيق فكان القرار السليم من منطلق المفاهيم الاستراتيجية الاتية :

☐ الاهمية الاستراتيجية لمنطقة الشرق الاوسط ومايسببه موقعها الجغرافى من صراعات كثيرة سواء اقليمية او دولية اكد على ضرورة التركيز على تصنيع الاسلحة التقليدية كمرحلة اولى حتى تتوفر لدى قواتها المسلحة دون التعرض لضغوط الدول الكبرى على ان يتم تطوير الصناعة فى مراحل مقبلة .

☐ تعتبر الصناعة الحربية من الصناعات باهظة التكاليف والتى لاتستطيع دولة بمفردها الانفاق عليها سواء الانفاق الاستثمارى او الجارى ولاينطبق هذا على الدول العربية فقط انما على الدول الكبرى ايضا والامثلة على ذلك عديدة مثل المشروعات المشتركة التى تقوم بها بعض الدول الكبرى فنجد على سبيل المثال انجلترا وفرنسا تشتركان معا فى انتاج الطائرة الجاجورا وفرنسا والمانيا الغربية فى انتاج الطائرة الالفاجيت وانجلترا وفرنسا وايطاليا لانتاج الطائرة المقاتلة تورنادو مما يؤكد صحة المفهوم العربى ، وهو التعاون المشترك فيما بينهم كل فى حدود موارده وامكانياته لتعميق هذه الصناعة . ودفع عجلتها الى الامام .

☐ حسن استخدام الموارد المتاحة للدول العربية فهذه الدول تحظى بامكانيات مالية وفنية وبشرية تستطيع ان تتكامل مع بعضها فى منظومة صناعية قادرة على التصنيع الحربى ، وهذا البعد قد ركزت عليه الهيئة ، فالبنية الاساسية والخبرة الطويلة التى تتمتع بها مصر فى مجال هذه الصناعة كانت بمثابة الركيزة الرئيسية فى قرار انشاء هذه الصناعة ، والموارد المالية لباقى الدول شجعت على الاسراع بتنفيذ المشروع .

القيود السياسية والعسكرية التى تفرضها الدول الكبرى على صادرات السلاح للدول العربية بالرغم من العلاقات المستقرة معها بل والمصالح المشتركة بينهم ، فمثلا علاقة الصداقة بين الولايات المتحدة الامريكية مع كل من المملكة العربية السعودية والكويت والامارات ومصر وعلى الجانب الاخر نجد علاقة الاتحاد السوفيتى بكل من العراق والجزائر وليبيا ودولا اخرى ، ولكن رغم هذا فان هاتين القوتين ومعهما باقى الدول الكبرى التى تصدر السلاح للمنطقة العربية تقوم باجراء حسابات اقليمية ودولية لميزان القوى فى المنطقة قبل التصديق على الصفقة وذلك للتعرف على مدى تأثير الامداد بهذه الاسلحة على توازن القوى وغالبا مايتم هذا التقييم مع كل صفقة وقد عانت الدول العربية الكثير من المواقف الحرجة المصيرية من جراء التعنت الواضح من جانب الدول المنتجة للسلاح وعدم الالتزام بتعهداتها العديدة فى الحفاظ على تكافؤ الفرص فى مبيعات الاسلحة ودروس حرب اكتوبر عام ١٩٧٣ ماثلة امام الاعين حيث كان الكم الكبير من الامدادات الامريكية الى اسرائيل كفيلا بأن يخل بالتوازن الاستراتيجى فى المنطقة .

ومن ثم كان قرار المملكة العربية السعودية وقطر والامارات العربية المتحدة وجمهورية مصر العربية بداية للعمل العربى الموحد من خلال صناعة حربية عربية قادرة على تحقيق المفاهيم السابق ذكرها . وبالرغم من ان الامال كانت معقودة على ان ينضم اعضاء جدد الى الهيئة الا ان التخوف الذى غالبا مايصاحب مثل هذه المشروعات منع دولا عربية كثيرة من الانضمام الى هذا العمل العربى الكبير .

### الآثار المترتبة على انسحاب الدول العربية من الهيئة :

١ - بالرغم من أن مصر قد اعلنت عن التزامها باستمرار الهيئة فى القيام بدورها فى دعم قدرات القوات المسلحة العربية - كما هو موضح من اهداف الهيئة وأنها لن تصفى نشاطها بل سوف تدعمه وتنميه إلا أن الثابت أن الامكانيات المصرية لا تستطيع بمفردها تمويل المشروعات والخطط الطموحة التى سبق ان اتفق عليها مع الدول الكبرى وكما ذكر من قبل أن أغلب الصناعات الحربية المتطورة تقوم الآن فى اغلب دول العالم عن طريق المشروعات المشتركة هذا بالنسبة للتمويل أما اذا تحدثنا عن تسويق الانتاج وهو الاهم فيتضح أن الهيئة قد فقدت على الاقل ثلاثة اسواق وهى قطر ، والامارات العربية المتحدة ، والمملكة العربية السعودية

٢ - لا زالت الدول العربية تختلط بين خلافاتها السياسية والتى لا تعدو ان تكون سطحيات فى العلاقات الدولية وأين هذه الخلافات من الصراعات والحروب التى دارت فى اوروبا فمن المؤكد أنه لم يحدث بين دولتين عربيتين على مر التاريخ مثل ما حدث من حروب بين فرنسا وانجلترا ، بين المانيا واغلب دول اوروبا ، ولكن ازاء مصالحهم الاقتصادية المشتركة تناسوا هذه الصراعات وهذه الحروب وظهرت التجمعات الحديثة مثل السوق الاوروبية

٣ - يعتبر هذا المشروع رائدا للعمل العربى الموحد بمفهوم استراتيجى يشمل الامة العربية بالكامل ، حيث كانت البداية بواسطة اربع دول ويمكن انضمام دول اخرى مستقبلا .

وكان الاتفاق والذى بلغ ١,٠٤ مليار دولار كبيرا الى حد ما بالنسبة لتاريخ المشروعات الاقتصادية العربية لذا فان مقومات النجاح كانت مكفولة للهيئة بالاضافة الى ان مثل هذه المشروعات غالبا ما يتبعها انماط كثيرة من التكامل والتعاون سواء بين الاجهزة المختلفة فى الدول المشتركة أو بين الافراد انفسهم بداية بالعاملين فى حقل الصناعة ومرورا بالكوادر المختلفة التى تساهم فى العمل ولكن لم تهتم الحكومات الثلاث بهذه الابعاد الجوهرية فى مجال التضامن العربى

٤ - ان التطور السريع فى الصناعة الحربية يجعل لها السبق دائما ويعطيها صفة التقدم العلمى والتكنولوجى ، ومن ثم فان الدول التى تطرق باب هذه الصناعة لابد وان تكون قادرة على الاستمرارية الا ان الذى حدث بالنسبة للدول العربية كان على عكس ذلك تماما ، فما ان ابتدأت حتى انتهت ، مضحية بما وصلت اليه من خطوات كبيرة نحو التقدم فى هذا المجال . هذا الانسحاب الثلاثى من الهيئة افسح المجال امام اسرائيل - العدو الرئيسى للدول العربية - لتحقيق تقدم كبير فى هذه الصناعة بالاضافة الى زيادة الفجوة العلمية والتكنولوجية بينها وبين الدول العربية .

والسؤال الذى سوف يطرح نفسه الان ، هل من الممكن امام المتغيرات الكثيرة التى تحكم العلاقات الدولية بين دول العالم ، فنجد سوريا تقف فى صف واحد مع ليبيا واسرائيل فى امداد ايران بالاسلحة ضد العراق ، ونجد الولايات المتحدة الامريكية والتى تعلن دائما محاربتها للارهاب متهمة ايران بذلك تتورط فى فضيحة امدادها بالاسلحة ، والاتحاد السوفيتى يتعاطف مع العراق ولكن يؤيد سوريا ويمدها بالاصناف المتطورة من الاسلحة ومن قبل كان له دور فى امداد ايران بالسلاح والمستفيد من هذه المتغيرات هى اسرائيل دائما ، حيث انه من الواضح ان استفادتها من الخلافات العربية يفوق استفادتها من انجازاتها . ان الهيئة العربية للتصنيع كمشروع استراتيجى له من الابعاد الاستراتيجية مايحقق الامن القومى العربى ، لابد وان يعاد النظر فى ان يأخذ دوره الرائد فى مجال الصناعة الحربية العربية بصرف النظر عما يدور على الساحة العربية من خلافات لابد وأنها زائلة فى يوم من الايام .

ان العلاقات الطيبة والمصالح المشتركة التى تجمع بين الدول العربية المؤسسة للهيئة قادرة على نبذ خلافاتها فى محاولة لاعادة النشاط الى المشروعات الحربية السابق التعاقد عليها ، فمن غير المعقول ان تظل الدول العربية مقيدة بقيد التبعية للدول الكبرى فى مجال واردات السلاح فى الوقت الذى تتوفر لديها الامكانيات والموارد التى تمكنها من تعميق الصناعة الحربية العربية ، ولكن الاساس الذى يمكن من خلاله عملية الاختراق الى افاق هذه الصناعة .

سيظل القرار السياسى للقادة العرب هو ان الركائز الرئيسية التى لابد وان تعتمد عليها هذه الصناعة لكى نستطيع القول ان الهيئة قد حققت اهدافها واقتربت من دعم القوات المسلحة للدول العربية يمكن تلخيصها فى الاتى :

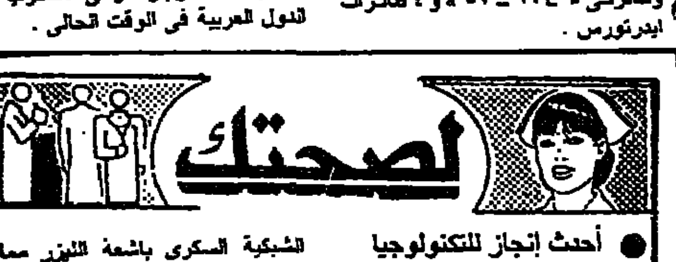
١ - الاعتماد على مشروعات الهيئة فى المرحلة الحالية لان مصر بامكانياتها هو الوحيدة التى تستطيع تأمين وتوفير احتياجات الامة العربية والدول الصديقة دون شروط سياسية بالمقارنة بشروط الدول الكبرى . وذلك ترسيخا لمفهوم الوحدة العربية والمصلحة المشتركة والمصير الواحد مهما كانت الخلافات السياسية القائمة الان ومهما بلغ مداها ، وخير مثال على ذلك مبيعات السلاح المصرية الى العراق - واغلبها من انتاج الهيئة - لاقتناعها بالامن القومى العربى

٢ - ضرورة الفصل فى العلاقات بين الاقتصاد والسياسة وعدم الربط بينهم ، لان الخلافات السياسية طارئة ويمكن تجاوزها اما العلاقات والمصالح الاقتصادية والامنية المشتركة فدائما ما تكون متشابكة بعيدة المدى ذات اثار جانبية على الاقتصاد القومى يصعب تلافيها . وقد يصعب تحقيق هذا الفصل الا اننا لن تكون اول من يطبق هذه السياسة ، فقد سبقتنا اليها دول كبرى . ومن ثم فانه اذا ماركزت الدول العربية على مصالح شعوبها ، ووضعت امامها حجم التهديدات التى تتعرض لها سواء على المستوى الاقليمى او الدولى لتأكدت ان هذا هو الاسلوب الامثل .

وبالرغم من الركود النسبى الذى تتعرض له الهيئة الان ، الا ان مصر لازالت مستمرة فى تحمل دورها الكامل فى دعم الصناعة الحربية العربية على امل ان تنضم اليها دولا عربية لديها من بعد النظر ما يمكنها من تقدير الموقف العربى باسلوب اكثر عقلانية حتى لا تضيع الفرصة المهيأة لاقامة هذه الصناعة الحربية المتطورة ، خاصة وان اصعب المراحل ، وهى مرحلة البنية الاساسية والتخطيط الاستراتيجى قد تم اجتيازها .

# فيج ٢٩ تسرق اضواء فارنيره

استطاعت الطائرة السوفيتية فيج ٢٩ فولكروم سرقة الاضواء فى العرض الجوى الذى اقيم بمعرض فارنبرة ، وحيث تصير فيج ٢٩ احدث الطائرات المقاتلة ويصل مداها القتالى ٦٢٠ ميلا بحريا مزودة برادار نبض من نوع سلوت باك ونظام بحث وتتبع بالاشعة تحت الحمراء وتسلح بصاروخين متوسطا المدى من نوع الامو و ٤ صواريخ قصيرة المدى من نوع ارشر ومدفع عيار ٣٠ مم ويبيع الاتحاد السوفيتى طائرة يوميا من هذا النوع ويصل عدد الطائرات التى انتجت للان ما بين ٤٠٠ - ٦٠٠ طائرة وتستخدم فى مهام الاغراض الجوى والتسلح من سوريا وكوريا الشمالية .




● أحدث إنجاز للتكنولوجيا اليابانية لإزالة اضطرابات الجهاز الهضمى

إذا كنت عزيزى القارىء تعانى من اضطرابات بالجهاز الهضمى فاننا نضع بين يديك أحدث إنجاز للتكنولوجيا اليابانية هو القلم المغناطيسى ماجنا يحتوى القلم على جهاز مغناطيسى عندما يقلب به الماء يحوله من الحالة الجزئية الى الحالة الايونية وقد ثبت علميا فوائد الماء المتأين فى علاج عسر الهضم والامساك المزمن ولتحقيق ذلك يلزم الانتظام فى استعمال الماء المتأين لمدة أسبوعين على الاقل .

كما أنه له فوائد أخرى منها أنه يعادل زيادة الحموضة بالمعدة . ويحفظ الكبد فى حالة نشطة باستمرار ويزيل انتفاخ المعدة .

## لمرضى السكر

لمرض السكر تقدم مستشفى سيرنج الخدمات المتكاملة حيث التحليلات الدورية وتنظيم الغذاء والكشف الباطنى والاعصاب دوريا والكشف على العين وعلاج اعتلال الشبكية السكرى باشعة الليزر مما يضمن لمريض السكر حياة طبيعية بلا مضاعفات .








# لماذا صدر الامر العسكرى ضد شركة الريان ..؟

## ٤٠٠ مليون جنيه مبالغ تحت التسوية صرفت بلا مستندات

## تلكس مزور لوزارة الاقتصاد حول ٤٨٧ مليون دولار بالخارج

## تصرفات بالبيع فى فيلات ومبان ادارية واسطول سيارات بعد القانون

أصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء ونائب الحاكم العسكرى الامر العسكرى رقم ٣ لسنة ١٩٨٨ بمنع كافة التصرفات للاشخاص الطبيعيين والمعنويين بشركة الريان للاستثمار وتوظيف الاموال .. وشركة الريان للمعاملات المالية .

وقد صدر هذا الامر العسكرى لحماية حقوق ٦٠ الفا من المودعين بالشركة وبعد ان لوحظ ان الشركة لم تتخذ اية اجراءات جدية لتوفيق اوضاعها .. كما انها قامت ببعض التصرفات العقارية وباعت فيلات ومبانى ادارية واخشاب واسطول سيارات بعد صدور القانون مما يؤثر على حجم الضمانات للمودعين .. وكانت هيئة سوق المال قد اعدت تقريرا عن اوضاع الشركة فى ضوء التقرير المقدم من مجدى حشيش مراقب حسابات الشركة والتى كشفت فيه عن تصرفات واوضاع خطيرة تحتاج الى تدخل عاجل من كافة الجهات المسئولة .

وعلمت الجمهورية ان مراقب حسابات الشركة كان قد تقدم ببلاغ الى النائب العام وشكاوى الى وزارة الاقتصاد وهيئة سوق المال يكشف فيها عن تلاعب الشركة واخطاء المعلومات .. وتضارب البيانات حول الودائع الموجودة بالخارج بالنقد الاجنبى .

### ٤٠٠ مليون جنيه بلا مستندات

ويكشف التقرير الذى اعد بواسطة الجهات المعنية فى هيئة سوق المال عن وجود ٤٠٠ مليون جنيه تحت التسوية وصرفت بدون مستندات لاصحاب الشركة وبعض العاملين فيها .

### تلكس مزور حول الايداعات بالخارج

وعقب صدور قانون شركات تلقى الاموال فى ١٠ يونيو الماضى والذى يلزم الشركات بالاخطار عن الايداعات الموجودة بالخارج سواء عينية او نقدية .

لرسل احمد توفيق عبد الفتاح رئيس

**عبدالله نصار**

شركة الريان خطابا الى وزارة الاقتصاد مقرونا بتلكس يؤكد ان لديه وديعة فى الخارج قيمتها ٤٨٧ مليون دولار فى عدة بنوك اجنبية ويرغب فى الاحتفاظ بها لمدة ٤ سنوات .

وعندما حاول مراقب حسابات الشركة التأكد من المسئولين فيها عن صحة هذا الرقم وجد ان المركز الافتتاحى المقدم من ادارة الشركة والمعتمد من المدير المسئول يؤكد وجود ارصدة بالخارج تبلغ ٢٤٤ مليون دولار لدى كل من شرحسون ٤٤ مليون دولار والبنك الاهلى فى ابو ظبى بدولة الامارات العربية ٢٠٠ مليون دولار وحتى الان لايوجد ما يؤكد الرقم الصحيح للارصدة الموجودة لدى الشركة بالخارج .

وعندما استفسر مراقب الحسابات من رئيس الشركة احمد توفيق عبد الفتاح عن الرقم الصحيح ومدى صحة الخطاب المرسل الى وزارة الاقتصاد ويتضمن ٤٨٧ مليون دولار ابلغه انه تلكس مزور وليس صحيحا وهى مجرد عملية تسكين حتى يمكن للشركة ان تبدأ من جديد فى تلقى الاموال حتى تستعيد خسارتها .

### تجميع الاموال منذ عام ٨٢

ويقول التقرير ان الاخوة فتحى واحمد ومحمد توفيق عبد الفتاح يعملون منذ عام ١٩٨٢ بصفة رسمية فى تجميع الاموال من خلال شركة

د. عاطف صدقى

فتحى الريان

توصية بسيطة تحت اسم شركة الريان للاستثمار وتوظيف الاموال فتحى توفيق عبد الفتاح وشركاه .. ولم يكن لهذه الشركة حسابات منتظمة ولم يكن لها مراقب حسابات .

وفى منتصف عام ١٩٨٥ بدأ الشركاء فى تأسيس شركة مساهمة وهى الريان للمعاملات المالية .. واصدر فتحى توفيق عبد الفتاح بصفته المدير المسئول لشركة الريان للاستثمار وتوظيف الاموال قرارا بوقف التعامل مع العملاء باسم شركة التوصية البسيطة ونقل جميع ارصدة العملاء والاستثمارات الخاصة بالشركة الى شركة الريان للمعاملات المالية .. وقد بدأت هذه الشركة العمل رسميا اعتبارا من ١٩٨٧/١/١ وتم تحويل ارصدة عملاء شركة الريان للاستثمار وتوظيف الاموال وكذا الاستثمارات التى تمت عن طريقها .

### عجز فى اصول شركة التوصية

ويوضح المركز المالى لشركة الريان للاستثمار وتوظيف الاموال التوصية البسيطة ان التزامات الشركة تبلغ ٦٤٩ مليون جنيه مغطاه باصول قدرها ٦٢١ مليون جنيه وبعجز يبلغ ٢٨ مليون جنيه .

كما ان اجمالى متحصلات الشركة من العملاء بالدولار الامريكى خلال الفترة من عام ١٩٨٢ وحتى عام ١٩٨٦ تبلغ ٢١٠ مليون دولار بعد استبعاد قيمة الاستردادات خلال هذه الفترة . وبعد استبعاد الاستخدامات البالغة حوالى ٧٠ مليون دولار من اجمالى الوارد من العملاء وهو ٢١٠ مليون دولار يمكن افتراض ان الرصيد المتبقى ١٤٠ مليون دولار .. ومبلغ الـ ٧٠ مليون دولار يضم سلف تحت الحساب ٢٤ مليونا و٢٢٦ الف دولار واعتمادات مستندية ٣٠ مليون دولار ومصروفات عمومية وتبرعات ٢ مليون دولار ومليون و٧٥ الف دولار لحساب مشروعات و١٨٠ الف دولار مساهمة فى مشروعات ومليون و٥٠٠ الف دولار لفندق الواحة و٢٥٠ الف دولار لاعمال انشاءات .

وبذلك يمكن حصر حجم المبالغ بالنقد الاجنبى الذى تم تحويلها الى الخارج وذلك بواسطة لجنة فنية من خبراء المصارف .

### ١٣٢ مليون جنيه عجز بالجنيه المصرى

وبالنسبة لموازنة الجنيه المصرى يتضح وجود عجز ١٣,٢ مليون جنيه حيث ان اجمالى مصادر التمويل تبلغ ٣٧٢ مليون و ٨٥٨ الف جنيه واجمالى الاستخدامات ٢٥٠ مليون و ٣٧٥ الف جنيه وتشمل سلف للعملاء واصول متنوعة وتبرعات تقديرية فقط تصل الى نحو ٥ ملايين جنيه .

### شركة الريان للمعاملات المالية

وبالنسبة لشركة الريان للمعاملات المالية يتضح من واقع سجلات الشركة ان اجمالى الايداعات بالعملات الاجنبية خلال الفترة من ١٩٨٧/١/١ وحتى ١٩٨٨/٦/١٠ ٢٥٥ مليون دولار امريكى وحوالى ٥ مليون دولار بعملات اخرى والاجمالى ٢٦٠ مليون دولار وتبلغ الاستخدامات من هذا الرصيد ٢٢١ مليون دولار ولذلك فإن هناك عجزا يبلغ ٣٩ مليون دولار امريكى ..

كما يتضح من سجلات الشركة ان هناك مجموعة من المبالغ المسجلة والتى تقدر الاطلاع على مستنداتها وهى مبالغ غير مستقرة مستنديا او محاسبيا وتشمل .

٤٤ مليون و ٤٨٧ الف دولار معلقة بين المركز الرئيسى للشركة والفروع .. و ٤٣ مليون دولار و ١٥١ الف دولار مدفوعات بنوك تحت التسوية .. وتحويلات للخارج ١١ مليون و ٩٦٩ الف دولار ومبالغ تحت التسوية مليون و ٧٢ الف دولار ومحلات الذهب ٣ مليون و ٨١٢ الف دولار ، كما انه يوجد ايداعات بنوك تحت التسوية ١٨ مليون و ٣٧٨ الف دولار ودائنون تحت التسوية ٣ مليون و٩٣ الف دولار ومليون و ١٢٩ الف دولار عمليات كبير عملة و ٣٩ مليون و ٧١٩ الف دولار تسويات ايداعات مستثمرين .

### موقف الارصدة لدى البنوك

وبالنسبة لموقف ارصدة الشركة لدى البنوك والمؤسسات المالية فإن هذا يتطلب تعاونا وتنسيقا بين الاجهزة المختلفة لحصر التحويلات التى تمت

البقية ص ١١

## لجنة فنية لكشف موقف الشركة بعد كارثة الاثنين الاسود بالبورصة العالمية

## ترقيات وتعيينات

### ٣ مديرين عامين بالتعليم بالقاهرة

أصدر الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم قرارا بتعيين ٣ مديرين عامين بالتربية والتعليم وهم السيدة زينب حسين الباجورى كبير فنيين تعليم بجنوب القاهرة وحسنى يوسف الالفى كبير كتاب بشرق القاهرة وفولى عبد الرازق كبير فنيين تعليم بمديرية التعليم بالقاهرة .

### ٧ رؤساء اقسام بجامعة حلوان

اصدر الدكتور كمال السراج رئيس جامعة حلوان قرارا بتعيين ٧ رؤساء اقسام بكليات الجامعة هم كل من الدكاترة محسن ابو بكر للعمارة بفنون جميلة الاسكندرية وسعاد حسنين لادارة المنزل بالاقتصاد المنزلى .. وفتحى الباز عبد الدايم لتكنولوجيا التعليم بالتربية بالقاهرة ويحيى محمد صالح للتمرينات والجمباز ومحمد محمود عبد الدايم للالعاب بالتربية الرياضية بنين بالهرم .

ومجدى عدلى ابراهيم للقوى والالات الكهربائية بهندسة وتكنولوجيا حلوان .. واحمد كمال حموده للديكور بفنون جميلة القاهرة .

### ٥ ملايين دولار كندى منحة لمشروعات الطاقة

كتب - فاروق عبدالعزيز :

وافقت هيئة المعونة الكندية على منح قطاع الكهرباء ٥ ملايين دولار كندى ، منحة لاترد لتمويل بعض مشروعات الطاقة الجديدة والمتجددة فى المناطق النائية بالبحر الاحمر والوادى الجديد .

كما وافقت الهيئة على إقامة مشروع تجريبى باستغلال المخلفات الزراعية والحيوانية فى توليد البيوجاز بقرية شبرا قاص بالغربية تمهيدا لتعميم التجربة فى العزب التى لم يتم إنارتها حتى الآن .

صرح بذلك المهندس حافظ شرف الدين رئيس هيئة تنمية الطاقة المتجددة

## أسعار العملات

(القيمة بالقروش)

| العملة : | التحويلات شراء | التحويلات بيع | البنكنوت شراء | البنكنوت بيع |
|---|---|---|---|---|
| دولار امريكى | ٢٣١,٢٨ | ٢٣١,٨٦ | ٢٣١,٠٠ | ٢٣١,٦ |
| جنيه استرلينى | ٤٠٧,٧٦ | ٤٠٨,٧٨ | ٤٠٧,٢ | ٤٠٨,٢ |
| مارك المانى | ١٢٨,٢٠ | ١٢٨,٥٢ | ١٢٨,٠٠ | ١٢٨,٣ |
| فرنك فرنسى | ٣٧,٥٨ | ٣٧,٨٥ | ٣٧,٥ | ٣٧,٦ |
| ١٠٠ ين يابانى | ١٨٢,٣٠ | ١٨٢,٧٥ | ١٨٢,٠٠ | ١٨٢,٥ |
| دينار كويتى | - | - | ٨٠٨,٦ | ٨١٠,٦ |
| ريال سعودى | - | - | ٦٠,٦ | ٦٠,٨ |
| درهم الامارات العربية | - | - | ٦٢,٠٠ | ٦٢,٢ |
| دينار البحرين | - | - | ٥٩٠,٧ | ٥٩٢,٢ |
| دينار اردنى | - | - | ٣٨٦,٣ | ٣٨٧,٢ |
| ريال عمانى | - | - | ٥٧٦,٧ | ٥٧٨,١ |
| ريال قطرى | - | - | ٦٠,١ | ٦٠,٣ |
| دينار العراق | - | - | ١٠٩,٣ | ١٠٩,٦ |

□□ لاتقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليره إيطالية □□

## سفن الاسكندرية

| السفينة | الجنسية | الرصيف | التوكيل | التليفون |
|---|---|---|---|---|
| اطلس | فرنسية | ٤٦ | العربية | — |
| كابو لمارانتو | ايطالية | ٨٧ | ابو سنبل | ٤٩٣٧١١٠ |
| الشريفة | مصرية | ٨٧ | طيبة | ٤٩٣٧١١٣ |

## سفن السويس

| السفينة | الجنسية | التوكيل | التليفون |
|---|---|---|---|
| العريش | مصرية | ميناتورز | ٢٠٢٦٩ |

## سفن بورسعيد

| السفينة | الجنسية | التوكيل | التليفون |
|---|---|---|---|
| كار ميلا | بنمية | اسيوط | ٢٢٠٥٢٢ |
| ميرلاند كاى | بنمية | اسيوط | ٢٢٠٥٢٣ |
| اوتوداتلس | دانمركية | المنيا | ٢٢٠٦٧٦ |

### بورصة الاسكندرية فى اسبوع :

## ١٠ جنيهات زيادة لسهم الدخيلة للصناعات الكيماوية

الاسكندرية - محمد السيد :

تم التعامل فى بورصة الاوراق المالية بالاسكندرية خلال الاسبوع الماضى على اسهم ٢١ شركة سجلت ٤ شركات منها صعودا يتروح بين ٥ قروش و١٠ جنيهات حيث سجلت سندات الاسكان من الاصدار الاول وحتى الثالث ٨٤ جنيها و٥٠ قرشا وتحسن سهم السويس للاسمنت ٥ قروش مسجلا ٢٦٥ قرشا .

وزاد سهم الدخيلة للصناعات الكيماوية ١٠ جنيهات مسجلا ١٣٠ جنيها وتحسن سهم راكتا للورق ٥ قروش مسجلا ٢٦٥ قرشا بينما انخفض سهم الجيزة للفنادق ٧ دولارات مسجلا ٦٥ دولارا وسجل سهم الشرق الاوسط لاستصلاح الاراضى ٤٦٠ قرشا بانخفاض ١٠ قروش .

وانخفض سهم المصرية للدواجن ٧ قروش مسجلا ١٨٠ قرشا وظلت بقية الاسهم كما هى دون تغيير وهى سندات البنك العقارى المصرى والقاهرة للاسكان والتعمير والحديد والصلب والعربية للغزل والنسيج وهيلتون والفنادق والسياحة العربية والمتحدة للاسكان وكيما والمصرية للدواجن بالدولار والاسواق المصرية والاسماعيلية مصر للدواجن للاصدار الثالث بالدولار ودمياط للغزل والنسيج والاسكندرية للغزل والنسيج .

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الاراء .. فاننا نؤمن بان الاراء الحرة تصنع مجتمع افضل ●

# الجزائر ... حالة عربية عامة

الاضطرابات الواسعة التى شهدتها الجزائر فى الاسبوع الماضى ، وراح ضحيتها عشرات من القتلى والجرحى ، واستدعت فرض حالة الطوارىء ، ونزول الجيش الى الشوارع ، هى حالة عربية عامة ، او بتعبير ادق هى حالة مرشحة للحدوث فى عدد كبير من الاقطار العربية . فقد حدث مثلها فى مصر عام ١٩٧٧ ، وفى تونس عامى ١٩٧٨ و ١٩٨٤ ، وفى المغرب عام ١٩٨٤ ، وفى السودان عام ١٩٨٥ واعوام تالية . وللاسف فان معظم الانظمة الحاكمة العربية لايبدو انها تتعلم مما يحدث فى اقطار بعضها البعض – سواء فى الماضى القريب جدا او فى الحاضر .

بقلم الدكتور :
سعد الدين ابراهيم

## ما الذى يحدث بالضبط ؟

ان الذى حدث فى الجزائر هو ان موارد الدولة قد بدأت تشح تدريجيا طوال السنوات الخمس الاخيرة ، وذلك لاسباب عديدة ، اهمها انخفاض اسعار النفط ، وتردى الانتاج الزراعى ، وتعثر القطاع الصناعى الذى تملكه الدولة ، وعجز القطاع الخاص عن توفير فرص العمل الكافية والمجزية لعشرات الالوف الذين يدخلون العمل كل عام . وفى الوقت نفسه هناك زيادة سكانية هائلة ، وهجرة كبيرة ومستمرة من الارياف الى المدن الجزائرية . وهناك طلب متزايد على السلع والخدمات التى تقدمها الدولة باسعار مدعومة .

ولان الدولة الجزائرية – مثل معظم الدول العربية – قد عودت شعبها على تقديم هذه السلع والخدمات مجانا او بسعر منخفض ، فان اى مساس بهذه الترتيبات يثير السخط والغضب بين الجماهير الفقيرة او محدودة الدخل المكدسين فى المدن الكبرى . ومن هنا تسهل اثارتهم فى تظاهرات احتجاج واسعة . وعادة ما يكون عماد هذه التظاهرات الشباب – سواء الطلاب منهم او العاطلون عن العمل .

ولغياب الديموقراطية وحرية التعبير ، فان التظاهر واعمال العنف والشغب تصبح هى البديل الطبيعى للتعبير عن السخط والغضب . الديموقراطية وحرية التعبير قد لاتحل مشكلات او ازمات المجتمع الاقتصادية ولكنها تجعل التعبير عن مضاعفات هذه المشكلات والازمات يأخذ اشكالا سلمية . اى اننا فى معظم الاقطار العربية ، وليس الجزائر وحدها ، تكون بصدد دولة مأزومة او مديونة او عاجزة عن اشباع الحاجات الاساسية لشعبها ، وفى الوقت نفسه لاتسمح له بقنوات شرعية للتعبير السلمى عن معاناته ، او المشاركة الفعالة فى البحث عن مخرج او حلول لهذا العجز .

## الدولة بين المطرقة والسندان

ويفاقم من كل هذا ان الدولة العربية فى الجزائر وغيرها – تكون فى حاجة الى قروض خارجية ، ولاتستطيع عادة الحصول على مثل هذه القروض الا بشهادة « حسن سير وسلوك اقتصادى » من صندوق النقد الدولى او البنك الدولى . ولهتين المؤسستين الدوليتين وصفة جاهزة او مجموعة شروط واحدة لاعطاء مثل هذه الشهادة – وهى تخفيض الانفاق الحكومى العام . وهذا بدوره ينطوى بالضرورة على الغاء او تخفيض الدعم الذى تقدمه الحكومة للسلع والخدمات الاساسية . فاذا اذعنت الحكومة لشروط الصندوق الدولى ، فانها تثير فقراء المدن فى بلدها ، ويقوم الشباب والعاطلون منهم بالتعبير عن سخطهم فى شكل تظاهرات ، وقد تتحول الى شغب ، يستدعى استخدام العنف من جانب السلطات الحاكمة ، ويتحول الامر الى مواجهة دموية بين الحكومة وهذه الجماهير الغاضبة .

وفى حالات عديدة لاتستطيع قوات الامن والشرطة ان تسيطر على الموقف فيتم استدعاء الجيش للمساعدة فى اخماد التظاهرات واعمال الشغب هذه . وغالبا ما تضطر الحكومة الى الرجوع عن قراراتها ، اى التوقف عن تنفيذ شروط صندوق النقد الدولى ، ولو الى حين ، كوسيلة لتهدئة هذه الجماهير الغاضبة . هذا كله فى حالة استجابة الدولة المأزومة لشروط الصندوق .

اما فى حالة عدم الاستجابة لمثل هذه الشروط ، فان الدولة المأزومة ، لا تحصل على شهادة حسن السير والسلوك الاقتصادى من صندوق النقد الدولى . وقد لا تجد من يقرضها من الهيئات والبنوك الدولية . واذا وجدت من يقرضها على الاطلاق ، فان مصدر هذا الاقراض يكون عادة من البنوك التجارية المحلية او الاجنبية ، وبفوائد عالية ، وربما برهن او بيع بعض الاصول الاقتصادية السيادية . وهذا النوع من القروض قد يعطيها فسحة قصيرة من الوقت لالتقاط الانفاس ، ولكنه لا يحل مشكلاتها الاقتصادية فى الامدين المتوسط والبعيد . بل عادة ما يكون العكس هو الصحيح . اى تفاقم هذه المشكلات نتيجة لارتفاع معدلات خدمة الديون المتزايدة (اى اداء الاقساط المستحقة والفوائد المترتبة على اصل هذه الديون) . واستئثار خدمة الديون بنسبة عالية من الانتاج القومى ، يعنى عدم وجود فائض كبير ، او حتى اى فائض على الاطلاق ، لاعادة استثماره سنويا فى جهود التنمية الوطنية . وانخفاض معدل الاستثمار يعنى انخفاض او انعدام قدرة الاقتصاد الوطنى على خلق فرص عمل جديدة لالاف الشباب الذين يتدفقون سنويا على سوق العمالة ، بل وقد يؤدى ذلك بدوره الى تفاقم مشكلة البطالة ، وخاصة بين الشباب . والبطالة بين الشباب تجعلهم لقمة سائغة لدعوات التطرف السياسى ، وتهيؤهم لاحتمالات الانفجار واستخدام العنف .

اذن نحن بصدد سيناريوهين للدولة المأزومة – المديونة ، احلاهما شديد المرارة ، سواء كانت مرارة عاجلة (فى حالة عدم الاستجابة الفورية لشروط صندوق النقد الدولى) او مرارة اجلة (فى حالة عدم الرضوخ لهذه الشروط) .. او بتعبير اخر تجد الدولة نفسها بين «مطرقة» الصندوق ، و«سندان» الغضب الشعبى . انها دائرة جهنمية بشعة ، وجدت الجزائر نفسها تدور فيها هذه السنة ، كما وجدت مصر وتونس والمغرب والسودان منذ سنوات ، وكما ستجد دول عربية اخرى فى سنوات لاحقة .

## اين تذهب القروض ؟

ان هذه الدائرة الجهنمية ما كان لها ان تحدث بداية ، او تتفاقم فى السنوات التالية ، لو كانت الدولة حكيمة فى ادارة اقتصادها ومجتمعها . فالقاعدة الاقتصادية والسياسية السليمة ، هى ان تدير الدولة شئونها المالية وتنظم شئون المجتمع الاقتصادية ، من مواردها الذاتية او الوطنية ، وبحيث لا تحتاج الى قروض او مساعدات اجنبية .

والاستثناء لهذه القاعدة الاقتصادية – السياسية السليمة هو ان تقترض الدولة احيانا ، واحيانا فقط ، لاستخدام القروض فى مجهودات التنمية ، وعلى افتراض ان مشاريع التنمية هذه ستدر عائدا اقتصاديا معقولا ، يذهب جزء منه لسداد القروض ، ويستخدم الجزء المتبقى لاعادة استثماره ، وحتى لا تضطر الدولة لمزيد من الاقتراض فى المستقبل .

تلكم هى القاعدة وذلكم هو الاستثناء ، فى حالة الدولة الرشيدة .

ولكن الذى حدث ويحدث فى كثير من اقطارنا العربية ، وفى عدد من بلدان العالم الثالث ، هو اختلال القاعدة المذكورة ، وسوء استخدام الاستثناء المصاحب لها . فهناك سوء ادارة او عدم كفاءة فى ادارة الاقتصاد .

ولكن الادهى هو نقص الكفاءة والنزاهة معا . لذلك غالبا ما يتم اهدار الموارد او تبديد الاصول الاقتصادية الوطنية نتيجة عدم الكفاءة فى ادارة الاقتصاد . وتتفاقم الاوضاع اكثر واكثر نتيجة عدم النزاهة – نتيجة النهب المنظم او العشوائى لهذه الموارد والاصول بواسطة بعض الافراد او الجماعات القوية المتنفذة .

ولا يختلف مصير القروض الاجنبية عن مصير الاصول والموارد الوطنية . فنتيجة عدم الكفاءة او عدم النزاهة ، او كلاهما معا ، تتبدد وتنهب القروض الاجنبية ، وبواسطة نفس الافراد والجماعات القوية والمتنفذة . وفى حالة القروض قد يكون للاطراف المحلية التى تبدد وتنهب شركاء اجانب . ففى دراسة حديثة لبنك مورجان تراستى الامريكى ، قدر انه ما بين ٤٠ و٦٠ فى المائة من قيمة القروض الاجنبية لدول العالم الثالث يتم تسريبها مرة اخرى الى الخارج ، بشكل او باخر (رشاو ، عمولات ، سرقات) . ان جملة ديون العالم الثالث للعالم الاول قد وصلت فى عام ١٩٨٧ الى حوالى ١٥٠٠ مليار دولار (منها ٢٠٠ مليار على الدول العربية) . فى الوقت نفسه تقدر ايداعات مواطنين من بلدان العالم الثالث فى البنوك الاجنبية (وخاصة السويسرية) بحوالى ٧٠٠ مليار دولار (منها حوالى ٢٠٠ مليار لمواطنين عرب) .

ما نريد ان نخلص اليه هو ان العجز والفساد فى اقطارنا العربية خصوصا ، وكما فى معظم بلدان العالم الثالث عموما ، هما المسئولان عن اهدار وتبديد كل من الموارد والاصول الوطنية بداية . وهما المسئولان عن اهدار ونهب معظم القروض الاجنبية ثانيا .



* احمد بن بيلا *

الشاذلى بن جديد

## كسر الدائرة الجهنمية

كثيرا ما يردد زعماؤنا وخبراؤنا الاقتصاديون ان حل مشكلاتنا الاقتصادية يكمن فى زيادة الانتاج ، بحيث يعادل الاستهلاك (توازن) ، او يزيد عليه (فائض يعاد استثماره) . وهذا صحيح مائة فى المائة . ولكن السؤال هو لماذا لا يرتفع الانتاج ؟

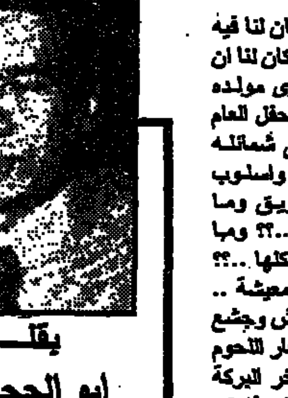
ودون الدخول فى تفصيلات اقتصادية فنية مغرقة ، يمكن القول مرة اخرى انه عجز الادارة او فسادها . ونحن نتحدث هنا عن «الادارة» بمفهومها الواسع – اى ادارة الدولة والاقتصاد والمجتمع . ففى مناخ العجز والفساد ، ليس هناك من حرص او حافز حقيقى للانجاز او الابداع . فلو كان للانجاز قيمة اجتماعية فعلية (وليس مجرد كلام) لكان المنجزون ، وليس العاجزين ، هم الذين يديرون دفة الامور فى مجتمعهم (اقتصادا واجتماعا وسياسة) . ولو كان للابداع قيمة اجتماعية فعلية (وليس كلامية) لكان المبدعون هم الذين يقودون او يبتكرون صيغا خلاقة للتعامل مع مشكلات الحاضر وتحديات المستقبل .

ولن يتم كسر الدائرة الاقتصادية الجهنمية التى تدور فيها معظم اقطارنا الا بوضع المنجزين والمبدعين فى مواقع القيادة . ولن يحدث ذلك الا من خلال نظام ديمقراطى حقيقى ، يسمح لافضل عناصر المجتمع ان تحكم ، ويسمح لغيرها ان تراقب وتنقد وتحاسب . فالديمقراطية هنا ليست ترفا سياسيا ، او رؤية طوباوية . وانما هى وسيلة مثلى وفعالة لادارة المجتمع والاقتصاد ادارة رشيدة ، وهى توفر قنوات سليمة للتعبير عن الاحباط والسخط اى انها تصبح بمثابة نظام للانذار المبكر قبل وقوع الانفجارات الاجتماعية .

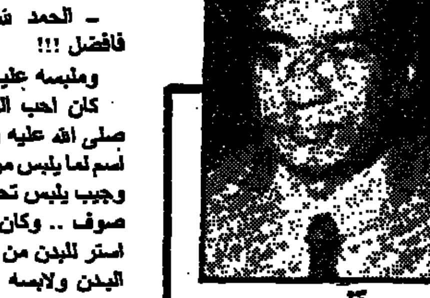
ندعو الله – سبحانه وتعالى – ان تخرج الجزائر من محنتها الحالية بسلام ، وان يوفق قادتها للتأمل والتدبير فيما حدث ، واستخراج الدروس الواجب استخراجها للتعامل الافضل مع الشعب الجزائرى ومشكلاته الاقتصادية وغير الاقتصادية . وندعو الله ان تتعظ بقية الانظمة الحاكمة العربية بما حدث فى الجزائر عام ١٩٨٨ ، وفى مصر وتونس والمغرب والسودان فى سنوات سابقة . فما حدث فى الجزائر ليس شأنا جزائريا خاصا ، وانما هو شأن عربى عام . وليس هذا فقط لان الجزائر دولة شقيقة تهمنا سلامتها وعزتها . ولكن ايضا لان ما حدث فى الجزائر هو مرشح للحدوث فى عدد كبير من اقطارنا العربية . اللهم قد بلغت . اللهم فاشهد .

# ولنا فى رسول الله أسوة حسنة

يعيش المسلمون فى مختلف انحاء الارض هذه الايام مع ذكرى مولد الرسول عليه الصلاة والسلام ، وفى عطرها يتنفسون ذلك التاريخ الذى امتد عبر سنوات ١٤ قرنا من الزمان .







بقلم
أبو الحجاج حافظ

هذا النبى العظيم الكريم كان لنا فيه القدوة والاسوة الحسنة وما كان لنا ان نكتفى عند الاحتفال بذكرى مولده الشريف بالثناء والمديح والحفل العام والخاص بل ان نغوص فى شمائله ونستمد من صورة حياته واسلوب معيشته ما يعيننا على الطريق وما يفتح امامنا ابواب الرضا ..؟؟ وما يصلح من احوالنا فى الامور كلها ..؟؟

اننا نشكو ليل نهار من المعيشة .. من قسوة الايام وشظف العيش وجشع التجار والغلو الشديد فى اسعار اللحوم والدواجن والاسماك .. وتبخر البركة مما فى اليد من مال واختفاء فائض القيمة من دخولنا مما يؤدى الى عدم الرضا الدائم وما يتبعه من نتائج مدمرة على صحة الفرد وكيان الاسرة وهيكل المجتمعات ذاتها .

لقد خاض رسول الله صلى الله عليه وسلم العديد من المعارك .. السياسية والاجتماعية والاقتصادية والحربية .. ومعه وحوله المسلمون ، ما وهنوا وما استكانوا .. وما قرأنا قط شكوى واحد منهم من خلو مائدته من انواع الطيور وانواع اللحوم وانواع الاسماك والخضر والفاكهة .. بل ربما ماذاق احد منهم سوى التمر ولبن الماعز !!

ماذا كان مأكله صلى الله عليه وسلم ؟!

وماذا كان ملبسه .. عليه الصلاة والسلام .

وهو نبى الله ورسوله .. شريف من اشراف قريش .. اصيل عريق .. يرعاه ربه ويرسل له جبريل عليه السلام ليجعل له بامر الله سبحانه وتعالى جبل احد من ذهب .. فيرفض شاكرا عابدا مقدرا لربه نعمه عليه ..!!

ويقول النعمان بن بشير .. الستم فى طعام وشراب ما شئتم .. لقد رأيت نبيكم صلى الله عليه وسلم وما يجد من الدقل ما يملا بطنه .. (والدقل ارخص انواع البلح) .

وتقول ام المؤمنين السيدة عائشة رضى الله عنها .. ما شبع آل محمد صلى الله عليه وسلم من خبز الشعير يومين متتابعين حتى قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وخبز فقط .. ومن شعير .

وعن ابن عباس قال «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يبيت الليالى المتتابعة طاويا هو واهله لا يجدون عشاء وكان اكثر خبزهم خبز الشعير» .

وشعير تلك الايام بدون مناخل .. وعندما سئلوا كيف كنتم تصنعون الشعير قالوا كنا ننفخه فيطير منه ما طار !!

وتقول امنا عائشة رضى الله عنها .. «اذكر الحال التى فارق عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم الدنيا .. والله ما شبع من خبز ولا لحم مرتين فى يوم» وفى رواية «من خبز الشعير يومين متتابعين حتى قبض» !!

اليس فى هذا استنكار لما نحن عليه .. وتوبيخ على ما نفعله وتبكيت وحث على التأسى برسول الله صلى الله عليه وسلم فى الاعراض عما نحن فيه .. وهو الذى يقول لنا .. والذى نفسى بيده من النعيم الذى تسألون عنه يوم القيامة .. ظل بارد ورطب طيب وماء بارد ..!!

فماذا نقول عندما نسأل عما زاد عن ذلك .. ما تزخر به بيوتنا ؟!!

دخل ابو هريرة رضى الله عنه على النبى صلى الله عليه وسلم وهو يصلى جالسا .. فقال له .. يارسول الله اراك تصلى جالسا فما اصابك .

قال : الجوع يا اباهريرة !!!

فبكى ابو هريرة ..

وقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم .

– لا تبك يا اباهريرة .. فان شدة الحساب يوم القيامة لا تصيب الجائع فى دار الدنيا !!

وعندما سئل ابو هريرة .. باى شىء كانوا يعيشون ؟!

قال .. الاسودان !! التمر .. والماء .. وكان لهم جيران من الانصار جزاهم الله خيرا .. لهم منائح يرسلون اليهم شيئا من لبن .

وعن عائشة رضى الله عنها .. ام المؤمنين .. وراوية احاديث سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وابنة سيدنا ابو بكر ثرى قريش الذى قدم كل ثروته للاسلام تاركا لاولاده الله ورسوله .. انها كانت تقول :

– كنا لننظر الى الهلال ثم الهلال ثم الهلال .. ثلاثة اهله فى شهرين .. وما اوقد فى ابيات رسول الله صلى الله عليه وسلم نار .

ولما سئلت .. فما كان يعيشكم ؟

قالت : الاسودان .. التمر والماء .

واخرج البخارى فى كتاب الجوع عن عائشة رضى الله عنها قالت :

– اول بلاء حدث فى هذه الامة بعد نبيها صلى الله عليه وسلم الشبع ..

فان القوم لما شبعت بطونهم سمنت ابدانهم فضعفت قلوبهم وجمحت شهواتهم .. !!!

ومع ذلك كان يقول الرسول الكريم بعد اكله « الاسودان » .

– الحمد لله الذى اشبعنا وانعم فافضل !!!

وملبسه عليه صلاة الله وسلامه .

كان احب الثياب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم القميص .. وهو اسم لما يلبس من المخيط الذى له كمان وجيب يلبس تحت الثياب ولايكون من صوف .. وكان احب لرسول الله لانه استر للبدن من غيره ولانه اخف على البدن ولابسه اقل تكبرا من لابس غيره .

وعن ام المؤمنين عائشة رضى الله عنها قالت : ما وضع رسول الله صلى الله عليه وسلم قط غداء لعشاء ولاعشاء لغداء ولا اتخذ من شىء زوجين لاقميصين ولا رداءين ولاازارين ولا زوجين من النعال .. »

وعنه صلى الله عليه وسلم انه قال عليكم بالبياض من الثياب ليلبسها احياؤكم وكفنوا بها موتاكم فانها من خير ثيابكم .. لغة كريمة .. وربط واصل وسريع بين الدنيا والاخرة .. لعل وعسى .. !!

تعود المسلون على احياء الذكرى بقلوبهم والسنتهم ويستمرون على ذلك حتى اذا ما انتهى الشهر المبارك توقفت القلوب والالسنة الا من اسبغ الله عليه من نعمة والائه فيظل قلبه عامرا ولسانه ذاكرا .

ولقد اثر عن النبى صلى الله عليه وسلم بساطة الملبس فكان اكثر لبسه الخشن من الثياب ولو انه لم يقتصر من اللباس على صنف بعينه كالصوف وغيره ولم تطلب نفسه الشريفة التعالى بل اقتصر على ما تدعو اليه الضرورة وتبعه اصحابه رضوان الله عليهم لما راوا تفاخر اهل اللهو بالزينة والملبس ونحتفل به بذكرى مولد سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم .. ونقول اننا مؤمنون .. او مسلمون .. او اتباع محمد صلى الله عليه وسلم .

هل حقا نحن كذلك .. ؟!

وما لهذا الصراخ الذى نسمعه ليل نهار حول مأكلنا وملبسنا .. ؟!

والنار توقد كل يوم تحت قدورنا .. وفى بيوتنا .. !!

وليس لاحد منا قميص واحد فقط .. على الاقل اولئك الذين يثيرون الدنيا ويشكون الاسعار !!! وتعالوا بصدق .. بجدية .. بالتزام .. نحتفل بذكرى سيدنا ومولانا رسول الله ونبيه صلوات الله وسلامه عليه .. وعذرا ياسيدى وياحبيبى يارسول الله .. !!

# لا .. يادكتور ادريس

اسفت كثيرا عندما طالعت رأى الدكتور يوسف ادريس فى صفحات جريدة الوفد . يوم الخميس الماضى بين اراء مجموعة كبيرة من الكتاب والنقاد واساتذة الجامعات الذين اجمعوا على خروج الادب العربى الى النطاق العالمى بعد فوز الكاتب الكبير نجيب محفوظ وان كتاباته التى عكست الصورة الصادقة للحياة فى احياء القاهرة القديمة هى التى نقلته الى العالمية وبالتالى كانت المقدمة للجائزة العالمية .

وهذه حقيقة لا خلاف فيها او عليها حقيقة اقرتها الاف البرقيات التى هنأت نجيب محفوظ من كل بقاع الارض من ملوك ورؤساء ومواطنون ورجل الشارع حقيقة اقرتها الاكاديمية السويدية حينما قررت منح نجيب محفوظ الجائزة لحيثيات ترجمت الى كل لغات العالم ولكن يبدو ان الدكتور يوسف ادريس اراد ان يكون الوحيد فى بين كل الكتاب فى العالم الذى لم يرضه هذا التكريم العالمى للاديب المصرى العربى الكبير حيث وجه عتابا الى نجيب محفوظ لانه لم يذكر اسمه اى اسم يوسف ادريس ضمن من يرشحهم من الادباء المصريين لنيل الجائزة فوز نجيب محفوظ بالجائزة معاتبا نجيب محفوظ لانه لم يذكر اسمه حينما سأل عن من يرشحهم من الادباء المصريين لنيل الجائزة العالمية وهو الذى رشح للجائزة خمس مرات ويضيف الدكتور يوسف ادريس انهم كانوا يتعمدون استبعادى فى اخر لحظة لمواقفى السياسية اما محفوظ فقد حصل عليها بفضل معاونته لليهود وعدم انتقادهم وعن فتح الباب امام الادباء العرب قال ادريس انهم لن يمنحوها لاديب عربى قبل ثلاثين عاما على الاقل ولاتقف مغالطات الدكتور يوسف ادريس عند هذا الحد بل يؤكد ان نجيب محفوظ قد حصل على الجائزة قبل ترجمة اعماله خصوصا ان زقاق المدق هى الرواية الوحيدة له المترجمة الى السويدية !!

لايادكتور لايمكن ان تكون كل هذه المغالطات فى حديثك ولتبدأ بذكر اسمك ففى كل احاديثه ذكر اسمك وكان اخرها تلك الندوة التى قامت بها الجمهورية فى عددها الصادر يوم الخميس اما مواقفك السياسية فلم نعرف انها تعدت حدود الاقليمية اما مهادنة اليهود وهى تلك التهمة التى رشقت بها نجيب محفوظ فلتعلم يادكتور ان اسرائيل قد عرضت جائزة الاداب لنجيب محفوظ فى العام الماضى ولكنه رفضها واعتذر عنها اما عن تاييده للسلام فهو يقصد السلام العالمى والتاخى بين كل شعوب العالم لا الشرق الاوسط فحسب بل ايضا فى امريكا اللاتينية وجنوب شرق اسيا ، اما عن مغالطة فتح الباب امام الادب العربى فنجيب محفوظ فتح الباب امام الادب والادباء العرب ولكل مجتهد نصيب يادكتور لكن بلا مغالطات يادكتور فأدب نجيب محفوظ وكتبه مترجمة منذ الخمسينات باكثر من لغة عالمية .

واخيرا يادكتور ادريس لقد ابدى نجيب محفوظ اسفه على ان العقاد وطه حسين والحكيم كانوا يستحقون الجائزة ولم ينالوها فهم اساتذة لك يادكتور بل لكل الناطقين والمتحدثين والكاتبين باللغة العربية .

حسين الحيروك

# غرة المدائن

شعر :
محمد عبد الرحمن

مدينتى غرة المدائن ... حبيبتى روضة المحاسن
أراك تكبيرة المآذن ... بيوم نصر يهل آمن
وتزدهى الدور والمساكن

★★★★

أبث فى عيدك السنى ... ليومك العاطر الندى
لعرسك الباهر الفتى ... تحية الشوق والتجى
يرنو الى حسنك البهى

★★★★

ياصيحة الحق والسلام ... ياآية الله فى الانام
أصبحت فى رفعة المقام ... قوية النفس والذمام
عزيزة الجانب المرام

★★★★

عروس هذا الخليج دومى ... ببحرنا الاحمر العظيم
طيرى مع المجد والنجوم ... تيهى على الارض والسديم
فأنت فى القلب والصميم

★★★★

مدينتى قد فديت مصرا ... وقد هصرت العدو هصرا
رفعت رايات مصر نصرا ... وقد بنيت السلام قصرا
واشرق المجد منك فجرا

★★★★

ايا عرين الاسود عشت ... بكل عز الجدود جنت
لكل مجد العبور صنت ... فلا تهاونت او ضعفت
مدينتى غرة المدائن

# كلمة حب

●● بعض الصحف القوميه احيانا وبدون قصد تقع فى الخطأ .. تبدو معادية بشكل أخطر من صحف المعارضة .. ولكن الواقع انها تفعل ذلك بحسن نية .. وبدون غرض .. انها تنقل عن العالم .. ما يظهر على أنه اسقاط على الحكومة المصرية ..

●● فقد اجتمع الحزب الشيوعى اليوغوسلافى يوم الاثنين الماضى ... لمناقشة اصلاح الاوضاع فى البلاد .. طلب الحزب تغيير الاشتراكية تحت شعار تحديث الاشتراكية .. يعنى برفض الاشتراكية ولكن بعبارة جديدة .. تماما كما نقول فى مصر تحريك الاسعار ونحن نقصد زيادة الاسعار .. وطلب الحزب استبعاد كل ما هو قديم من تطبيقات الاشتراكية واعطاء فرصة للشعب حتى يتنفس .. ومازال فى مصر من يصمم على بقاء مجانية التعليم دون اعادة نظر .. وارتفع شعار لا مساس .. بمعنى تجميد الاوضاع على ما هى عليه .. والغاء أى اجتهاد .. واذا كان باب الاجتهاد مفتوحا فى الاسلام الذى نزل من السماء .. الا أن اساتذة الاشتراكية فى مصر يرفضون تماما أى اجتهاد فى التطبيق !!

●● وطالب الحزب باتباع سياسة الاقتصاد المفتوح والسوق الحرة .. لكى يشجع الناس على العمل والابتكار والخلق والمنافسة .. وكل ذلك لصالح المنتج والمستهلك معا .. وفى مصر من يطالب بالغاء الانفتاح .. لانه من بين مليون حالة انفتاح ظهرت ٥ حالات فساد .. وبعضها حصل على البراءة !! وطالب الحزب الشيوعى بتوسيع نظام الملكية الخاصة يعنى تشجيع القطاع الخاص .. وتلك مصيبة طبعا فى أى نظام شيوعى .. يرفض الملكية الخاصة تماما .. ويعتبر القطاع الخاص عدوا للامة .. وشيطانا رجيما .. ولذلك يوجه رسل الاشتراكية فى مصر حملة على القطاع الخاص .. ويضربونه ضربات قاسية .. وأحيانا بالحذاء .. ولا يسعدون الا عندما يعلن القطاع الخاص افلاسه ..

●● وطالب الحزب أيضا اغلاق المشروعات الخاسرة .. وفى دولة شيوعية لا تعترف بالمكسب والخسارة .. ومن يطالب بذلك فى دولة شيوعية يعتبر عدوا للانسانية .. يستحق قطع رقبته .. ولكن مشكلة الحزب الشيوعى أنه رفض فكرة تعدد الاحزاب .. ورفض فكرة حرية الصحافة .. مع أن الحرية هى بداية الطريق الى الاصلاح الاقتصادى .. والحرية تنتج لقمة الخبز .. وأموال الدنيا كلها لا تغنى عن الحرية ..

●● هذه المطالب نوقشت فى جلسة علنية .. وصفت بأنها تاريخية .. وهى ردة خطيرة عن الاشتراكية .. ولكن الحزب الشيوعى اليوغوسلافى أعلنها ونقلتها وكالات الانباء العالمية ونشرتها الصحف القومية فى مصر .. وفهم القراء الرسالة .. وفهم رسل الاشتراكية أيضا هذه الرسالة .. وبدأوا يستعدون لمواجهة أى مطالب من هذا النوع .. لقد أصبح رسل الاشتراكية فى مصر يدافعون عنها أكثر من الذين اخترعوها .. وبدأوا يتنازلون عنها .. وكما قلت من قبل أن الصين قررت الغاء التسويق التعاونى .. ونحن نقلنا عنها النظام ولم نفكر فى تعديله !!

●● رسل الاشتراكية فى مصر يجتمعون كثيرا .. يستنزلون اللعنات على جورباتشوف .. ويتمنون سقوطه .. لان نجاحه سوف يؤثر كثيرا على مصالحهم !!

محمد الحيوان

## صـــواريخ

صباح الخير

عزيزى طويل القامة « أنيس منصور » - وقد وصفته ذات مرة : بأنه البوبلة النفيسة لاخر الباقى من شهى العصير لعظماء النثر المصرى فى جيل الثلاثينات والاربعينات !.. ثم - عندما جرى الاستفتاء الصحفى أخيرا بين جماهير قراء الثمانينات فقد اختير « فتى الغلاف » فهو أول المقروئين !.. قل اذن انه مذاق الاغلبية واستطعامها !

مقدمة لابد منها قبل ان اصف لك كتابه الاخير . المثير والجرىء !.

كتاب أنيس منصور الجديد - ٣٦٠ صفحة من القطع الكبير والطويل عنوانه « عبد الناصر »!.. العنوان مسقى بالحبر البللورى الاحمر الذى يتوهج نارا . والصورة الرمزية على الغلاف لبطل الكتاب - ومن خلفه هرم اسود - فهو متربع ضروس على مقعد جبار وفى يده كرباج والساق على الساق يلتف من حولهما ما يشبه « الحنش الارقم » - له رأس وملامح « سامى شرف » أو بلا شارب فهو « محمد هيكل » - يلعق ابهما بلسانه نعل الحذاء . والمقعد الجبار فى الصورة محمول فوق أجساد بشرية تتلوى أعناقها فى فرفرة الموت . وأخيرا ففى أعلى الرسم ثلاث ريشات كتابة مشرعة كسنان الحراب يتساقط منها مطرا اسود على رأس وجبين المتربع لها الشكل من حجارة سجيل !

هذا عن الغلاف المتصدر !.. أما الغلاف الخلفى فيحمل العنوان الكامل - عبد الناصر المفترى عليه والمفترى علينا - فوق برواز من قصف كلمات تقول - « اللهم اجعل دمى لعنة عليه الى يوم القيامة . اللهم اتى على دينك فى سبيلك وأموت عليه . اللهم هذا الطاغوت تكبر وتجبر اللهم رحمتك وجنتك يا أرحم الراحمين » !

عزيزى القارىء . أصف لك الشكل من هذا الكتاب . وقبل أن تجحظ عينك بالرعب والاستعاذة والاستهوال على نهش الكفن لرجل شيعنا جثمانه ذات نهار شاحب اصفر فوق رؤوس خمسة ملايين نادب وصارخ وملتاع . فعليك أن تنصت الى عويل انيس منصور وهو يترحم أشد ندبا وصراخا على مائة الف ابن قتلهم هذا الرجل و ٤٠ مليون أب وأم وضعهم فى زنازين الرعب و ٣٠ سنة مصرية سحقها تحت نعل الحذاء ووصية له أن يتواصل الخراب والدمار على طول ما ينعق اليوم على الطلل المصرى باسمه أو سيرته !

ثم عليك قبل أن تنتقد هذا الكتاب أن تتذكر - كما يقول أنيس أيضا - أن هذا الرجل نشر له وعنه غزير الكتب تعدد يعلو على نشر المصاحف . كتب وقواميس وملاحم تمجد السيرة وتعظم العبقرية وتؤله المعجزات . له البومات الصور واللقطات بعدد الطوب الاحمر . وله ترتيل الاغانى والاناشيد والتسابيح بأكثر من الصلوات . فما الذى يمنع أن يظهر كتاب أو اثنين يواجهان هذا الزيف . لكى لا تقول الاجيال القادمة أن مصر التليدة العريقة البليغة قد اتكفأت صمتا وجبنا بكل عقول كتابها أمام جبروت ظاهرة هذا الرجل حيا وميتا !

ثم عليك أن تفرك عينك - كما حاول أن ينبهنا أنيس أيضا - لكى ترى اللوحة الدامية المنصوبة الان بطول شطآن النيل - كأنها الهشيم من اثار ما تبقى من مصر فى النصف الثانى من القرن العشرين !.. هشيم يأكله الدود وانكسار ينفتت مع صحوة كل نهار وارادة طريحة سلوبة تحتاج لرافعات عدة أزمان حتى يمكن أن تعود وتنتصب واقفة من جديد !

هذا هو الكتاب وهذا هو الوصف من محتواه - ٣٦٠ صفحة - لها شكل انين الربابة على الجسور القفراء . مواويل العويل على خرابات الدور . لطخات النيلة الزرقاء على الوجوه النادبة جثة ممزقة على صاجة التشريح - ومطلوب لها معجزات موسى وعيسى ومحمد لتعود لها الحياة !

أخيرا أجفف عرقى يا أنيس . هذا هو قلمك وما غامر أو تجرأ أن يكون الثانى - بعد توفيق الحكيم - ليشق أرض الافاقة من الغيبوبة للغارقين فى طوفان عبد الناصر !.. ها هم فى هرعة النجاة ولهاث الافاقة تجذبهم وتشجعهم بقلمك الفارس !.. ولكن يا رباه ترفق فالى أين ؟. يالله الى أين ؟!.. أنت لم تقل !

ابراهيم الورداني

## قرينة رئيس الجمهورية قبل مغادرتها بغداد :

# السلام مهم لتقدم شعوب الدول العربية

# دور إيجابى للمرأة العراقية فى تحقيق النصر

أكدت السيدة قرينة الرئيس على أهمية السلام بالنسبة لتقدم شعوب الدول العربية .. واننا لن نستطيع أن نتقدم إلا فى ظل السلام .

وقالت قبل مغادرتها بغداد صباح أمس عائدة إلى القاهرة اننا فى مصر عانينا من الحرب ونعرف تماما ماتعنيه كلمة حرب وكلمة سلام .. وان سنوات الحرب قد مضت وتنعم مصر الآن بالسلام .

واعربت السيدة قرينة الرئيس عن سعادتها بزيارة العراق فى مرحلة الانتصارات وتهنئتها للرئيس العراقى صدام حسين والشعب العراقى بتحقيق هذه الانتصارات .

ودعت أن يعم السلام الدائم والشامل العراق وكذلك الامة العربية .. فالدول حولنا تتقدم والعالم يجرى بسرعة ونريد أن نسير بركب هذه الدول .

وقد هنأت قرينة الرئيس المقاتل العراقى بتحقيق النصر .. كما هنأت المرأة العراقية التى كان لها دور إيجابى وقوى فى تحقيق هذا النصر بوقوفها إلى جانب الرجل فى الجبهة الداخلية طوال سنوات الحرب .

واشادت بحركة التعمير فى بغداد والخدمات وماتم انجازه فى سنوات الحرب من المبانى والمؤسسات والحدائق العامة والطرق والكبارى وقالت ان هذا دليل على تماسك الجبهة الداخلية .

وردا على سؤال لمراسل وكالة انباء الشرق الاوسط عما اذا كانت سيادتها وجهت الدعوة للسيدة قرينة الرئيس العراقى صدام حسين لزيارة مصر .

قالت ان قرينة الرئيس ليست فى حاجة إلى دعوة وانا فى انتظار زيارة الرئيس صدام حسين والسيدة قرينته .

كما اشادت بمراكز تدريب الكوادر العاملة فى مجال الطفولة ببغداد ووصفته بأنه نموذج رائع واعربت عن املها فى ان يعم فى باقى الدول العربية .

وقالت اننا ندعو من خلال المجلس العربى للطفولة ان تكون هناك مراكز لتدريب العائلات فى مجال رعاية الطفولة .

### وداع بمطار صدام

وكانت السيدة قرينة رئيس الجمهورية قد غادرت بغداد صباح أمس بعد زيارة للعراق استغرقت ثلاثة أيام .

وجرى للسيدة قرينة الرئيس بمطار صدام الدولى وداع حافل .. وكان فى مقدمة مودعيها طه محيى الدين معروف عضو مجلس قيادة الثورة ونائب رئيس الجمهورية العراقى وقرينات نائب رئيس مجلس قيادة الثورة والنائب الاول لرئيس الوزراء ، وقرينات اعضاء مجلس قيادة الثورة والوزراء ، وعضوات بعثة الشرف المرافقة .. والسفير ابراهيم عوف سفير مصر ببغداد ، وقرينة السفير العراقى بالقاهرة .. وقرينات أعضاء السفارة المصرية .

## مراكز لتدريب العائلات فى مجال رعاية الطفولة

السيدة قرينة الرئيس مبارك

### شكر لمبارك من رئيس الصين

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر من الرئيس شان كون رئيس جمهورية الصين ردا على برقية التهنئة التى بعث بها فى الذكرى التاسعة والثلاثين لتأسيس جمهورية الصين الشعبية .

### شكر لمبارك من رئيس فيتنام

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر من الرئيس فوشى كونج رئيس جمهورية فيتنام ردا على برقية التعزية فى وفاة رئيس مجلس الدولة السابق لجمهورية فيتنام الاشتراكية ترونج نشنه .

### مبارك يهنىء بابا الفاتيكان

بعث الرئيس محمد حسنى مبارك برقية التهنئة التالية الى قداسة البابا يوحنا بولس الثانى بابا الفاتيكان بمناسبة ذكرى تتويج قداسته ..

### مندوب الرئيس للتهنئة

اوفد الرئيس حسنى مبارك أمس أشرف عمر بكير أمين رئاسة الجمهورية إلى سفارة الصومال للتهنئة بعيدها القومى .

## التقديم لكليات المعلمين النوعية .. اليوم

كتب - محمد خليفه :

يبدأ اليوم التقديم لكليات المعلمين النوعية الجديدة وتبدأ الدراسة بها هذا العام فى تخصصات الاقتصاد المنزلى والتربية الفنية والموسيقية

يقدم الطلاب اوراقهم فى ٥ لجان بمبنى دار المعلمات بالعباسية امام كلية الطب بجامعة عين شمس .. وصرح جمال الجوهرى وكيل وزارة التعليم العالى بأن مكتب القبول سيكون مركزيا للكليات الاربع وسيتم اختيار الطلاب فى نفس المبنى حسب المواعيد التى ستحدد للطلاب فى نفس يوم تقديمهم

د. جمال الجوهرى

وقال انه اصدر تعليماته بقبول أى اوراق تفيد رقم جلوس الطالب فى الثانوية قبل ايصال مكتب التنسيق أو صورته أو استمارة النجاح فى الثانوية العامة أو صورتها أو بطاقة الترشيح أو صورتها تسهيلا على الطلاب الذين تقدموا لمكتب التنسيق وتم ترشيحهم للكليات او المعاهد ويملا الطلاب طلب الالتحاق وبطاقة رغبات

يحق للطالب تسجيل رغبة واحدة فقط سيؤدى اختبارا فيها بالاضافة الى اختبار شخصى لتحديد صلاحية المتقدمين لمهنة التدريس .

ويتوقع أن يتقدم ٣ الاف طالب وطالبة لهذه الكليات الاربع من الحاصلين على الحد الادنى للقبول بالكليات وحتى الحد الادنى للقبول بهذه الكليات الجديدة وهى ٢٣٣ درجة علوم و ٢١٨ درجة رياضة و ١٥٥ درجة ادبى .

مدة الدراسة بهذه الكليات ٤ سنوات على فصلين دراسيين فى العام الواحد

وقال جمال الجوهرى أن المشكلة التى تواجه طالبات الاقاليم هى مشكلة الاسكان حيث لاتوجد مدن جامعية لهم

### شيخ الأزهر يفتتح مسجد شيراتون المطار

أفتتح فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر أمس مسجد شركة مصر للتعمير بمصر الجديد الذى يخدم المقيمين بمنطقة شيراتون المطار أدى صلاة الجمعة بالمسجد مع عدد من الوزراء وكبار المسئولين وأعضاء مجلس الشعب وكبار العلماء والقى الشيخ مهدى عبد الحميد مدير عام الاعلام بالازهر الشريف خطبة الجمعة عن مكارم أخلاق النبى كانت نموذجا للقيم النبيلة وكانت رسالة قائمة على مكارم الاخلاق

## فى محاكم الاستئناف :

# نائب عام مساعد لسرعة الفصل فى القضايا

كتب - عبد الوارث زوين :

وافق مجلس القضاء الاعلى برئاسة المستشار احمد شوقى المليجى رئيس محكمة النقض ورئيس المجلس على تعيين نائب عام مساعد فى مقر كل محكمة استئناف على مستوى الجمهورية وعددهم ٨ نواب . لسرعة الفصل فى القضايا وذلك بدلا من التمركز فى القاهرة ..

وقد عين كل من المستشاريت نائبا عاما مساعدا للاستئناف كما يلى : هاشم قراعة . القاهرة والجيزة ومصطفى حماد للاسكندرية وبدر الدين المنياوى للاسماعيلية ومحمد الصدقى عبد الجواد لطنطا وجابر ريحان للمنصورة .

وحلمى خليفة لبنى سويف وصلاح عبد الستار لاسيوط ورجاء العربى لقنا .

وقرر المستشار جمال شومان النائب العام اجراء زيارات ميدانية متتابعة على النيابات المذكورة لمتابعة انجاز كافة التحقيقات والقضايا .

### ترقية ٧ مستشارين الى نواب لرئيس النقض

وتعقد الجمعية العمومية لمحكمة النقض اجتماعا برئاسة المستشار احمد شوقى المليجى لترشيح ٧ مستشارين نوابا لرئيس محكمة النقض و ١١ مستشارا للنقض من بين مستشارى الاستئناف .

وقد رشح كل من المستشارين مقبل شاكر ومحمد زايد نائبين لرئيس النقض .

### بدر يهنىء الشرطة بذكرى مولد الرسول

وجه زكى بدر وزير الداخلية خطاب تهنئة بمناسبة ذكرى مولد الرسول الكريم الى الضباط والعاملين المدنيين والامناء والمساعدين والصف والجنود والخفراء والمجندين .

## قبلى و بحرى

# المشير ابو غزالة و٣ وزراء فى احتفال البحيرة باعياد اكتوبر

# افتتاح ١١ مشروعا بتكاليف ١٥ مليون جنيه بالجهود الذاتية

دمنهور - طايل الشبشيرى :-

يفتتح اليوم المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع ١١ مشروعا فى محافظة البحيرة تكلفت ١٥ مليون جنيه بالجهود الذاتية وذلك فى اطار احتفالات المحافظة بانتصارات اكتوبر .

المشير ابو غزالة

يرافق وزير الدفاع فى الافتتاح وزراء التعليم والصحة والتموين ورئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة .

وصرح الدكتور عادل الهامى محافظ البحيرة ان هذه المشروعات هى :

افتتاح الصالة المغطاة بالاستاد الرياضى بمدينة دمنهور وتكلفت مليون جنيه وفى مركز الدلنجات سيتم افتتاح مصنع الاعلاف والذى تكلف ١٢ مليون جنيه بطاقة انتاجية ١٥٠ الف طن سنويا .. كما يفتتح وحدة الفشل الكلوى ومبنى العيادات الخارجية وجناح الجراحة وسكن الاطباء بتكاليف ٦٢٥ الف جنيه .

واضاف المحافظ انه سيتم افتتاح مجمع المدارس بمدينة الدلنجات والذى يضم مدرسة ثانوية للبنات ومدرسة ثانوية فنية للبنات ايضا ومدرسة ام المؤمنين الابتدائية .

كما يزور المشير ابو غزالة مركز الشباب حيث يفتتح حمام السباحة وصالة الانشطة الجديدة ، بتكاليف ٣٠٠ الف جنيه .

كما سيقوم بوضع حجر الاساس لمشروع الصرف الصحى بتكاليف تسعة ملايين جنيه .

● ويقوم المشير ابو غزالة بتوزيع عقود التمليك لـ ٤٧٠ وحدة سكنية اقتصادية بتكاليف ٣٠٠ الف جنيه .

### ساس وطيران تكساس «تكساس اير» توقعان اول اتفاقية طيران دولية

اعلنت تكساس ايركوربورشين واسكندنافيان اير لاينزمستمزانتهما يكونان حاليا اول اتفاقية طيران شاملة بين اثنين من اكبر شركات الطيران فى العالم .

وتشمل اتفاقية الناقل الجوى المفضل هذه على التسهيلات المشتركة - التعامل الارضى والتمثيل التسويقى والبيعى بالاضافة الى ماسبق فان الطرفان يتمتعان بروابط مالية وادارية وثيقة . ويقومان بالاشتراك فى ادارة وتشغيل معهد لتدريب موظفيهم على خدمة العملاء .

ويقول السيدين جان كارلزون رئيس ساس والمسئول التنفيذى وفرانك لورنزو رئيس مجلس ادارة تكساس اير ان هدفنا هو الوصول الى أعلى درجات الكفاءة وتقديم أفضل خدمة متخصصة لركابنا فى أى مكان فى العالم .

وساس اكبر الشركات التى تحقق ارباح وتقوم بـ ٦٠٠ رحلة يومية الى ٩٠ جهة فى انحاء العالم ويقول مستر لورنزو انها اضافة ثرية لتيزاس اير ان تتحد مع ساس . ويضيف قائلا بلا شك فان ساس تعتبر الرائدة فى العالم فى مجال الخدمة الجوية .

ان البرنامج التدريبى المشترك مع ساس سوف يؤدى فقط الى تطوير منتجاتنا بصورة افضل .

### تهنئة لمبارك من صدقى فى ذكرى المولد النبوى

بعث الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء برقية تهنئة للرئيس محمد حسنى مبارك بمناسبة حلول ذكرى المولد النبوى الشريف هذا نصها .

السيد الرئيس محمد حسنى مبارك رئيس الجمهورية .. بمناسبة حلول ذكرى المولد النبوى الشريف يسعدنى أن أبعث الى سيادتكم بالانابة عن اعضاء هيئة الوزارة وبالاصالة عن نفسى أخلص التهانى وأطيب التمنيات بهذه المناسبة الكريمة العطره والتى كانت مولدا للهدى وبداية لعهد جديد اخرج البشرية من ظلمات الكفر والالحاد الى نورانية الايمان والتوحيد بما جاءت به من مبادىء سامية ومثل عليا وقيم نبيلة كان لها أعظم الاثر فى ارساء أسس المحبة وقواعد التكافل والسلام .

وانى اذ انتهز هذه المناسبة الجليلة .. أدعو الله العلى القدير أن يعيدها على سيادتكم بموفور الصحة والسعادة وعلى وطننا المفدى بالخير واليمن والبركات وأن يحقق على أيديكم كل ماتصبو اليه مصرنا الغالية وشعبها العظيم فى المزيد من الخير والرخاء تحت قيادتكم الحكيمة وخطواتكم الرشيدة .

وتلقى الرئيس حسنى مبارك ، برقيات تهنئة بهذه المناسبة الدينية الكريمة من كل من الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية ، وزكى بدر وزير الداخلية . والمستشار احمد رضوان امين عام مجلس الوزراء ..

وتلقى الرئيس برقيات تهنئة بذكرى المولد النبوى الشريف من المستشار عبد السلام حامد المدعى العام الاشتراكى

### مندوبو الرئيس للتعزية

واوفد الرئيس أمس العميد محمد مهدى المقدم لتشييع جنازة المستشار اسماعيل حسنى عبد الرحمن ، والعميد محمود فكرى للتعزية فى وفاة المرحوم اللواء طبيب متقاعد حسنى رضا عبد الرحمن ، والعميد حسنى شمس لتشييع جنازة المرحوم ابراهيم محمد كامل أمين .

## امال عثمان تغادر الى قطر :

# اتفاقية ثنائية فى التأمينات

# معرض للاسر المنتجة

كتبت : نجوان محرم .

تغادر القاهرة صباح اليوم الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية فى زيارة رسمية لقطر لمدة ٣ ايام لاجراء مباحثات تستهدف عقد اتفاقية ثنائية فى مجال التأمينات الاجتماعية .

تفتتح الوزيرة خلال الزيارة معرض الاسر المنتجة الذى تقيمه وزارة الشئون المصرية بفندق شيراتون الدوحة لمدة اسبوع .

وصرحت الوزيرة بان المباحثات مع المسئولين بدولة قطر ستكون حول ايجاد نظام تأمينى يكفل حقوق مايقرب من ٥٠ الف مصرى يعملون هناك حيث لاتوجد حتى الان اتفاقية تأمينية بين البلدين ..

وقالت ان معرض الاسر المنتجة يأتى فى نطاق الخروج بالمشروع الى المستوى العالمى والتوسع فى مجالاته حيث اثبتت المعارض التى اقيمت فى امريكا واوربا والدول العربية الاقبال المتزايد على المشغولات اليدوية الدقيقة للاسر المنتجة المصرية .

يصحب الوزيرة فى الزيارة كل من نبيل حكم رئيس مجلس ادارة الهيئة القومية للتأمينات الاجتماعية وليلى الوزيرى وكيل وزارة التأمينات وسناء مأمون المديرة بوزارة الشئون وعبدالخالق محمود مدير ادارة الاسر المنتجة .

## الجمهورية تقـــول :

# جولات الرئيس وديناميكية الانجاز

استانف الرئيس حسنى مبارك جولاته الميدانية على مواقع الانتاج والمشروعات الكبرى التى تنفذ فى اطار خطة التنمية .. وهى الجولات التى تتسم بالشمول والتواصل حيث يحرص الرئيس على ان ينزل الى كل موقع عمل وفى جميع المحافظات .. وقد لقى هذا الاسلوب استجابة واضحة من المواطنين سواء العاملين فى المواقع التى تتضمنها زيارات الرئيس أو حتى المواطن العادى الذى يعيش بالقرب من هذه المواقع .. حيث يخرج هذا المواطن من تلقاء نفسه ليرحب بقائده حسنى مبارك ويبلغه بعفوية وتلقائية رسالة حب وتقدير للرجل الذى وضع مصلحة الوطن نصب عينيه ..

ومما لا شك فيه ان هذا الاسلوب الذى يدعم مسيرة الديمقراطية يحقق عدة عناصر ايجابية لخصها الرئيس مبارك قائلا .. « اننى ارى حقيقة مايجرى فى كل المواقع .. ولا اجلس معزولا عن الواقع مكتفيا بان ينقل المساعدون الصورة لى .. ولذلك اعرف دقائق الصورة جيدا »

وكما هو معروف فإن الرئيس مبارك وعلى مدى المسئوليات التى تولاها فى مواقع العمل الوطنى حريص على الذهاب الى الناس فى مواقع عملهم وحياتهم .. يتقابل معهم ويتحدث اليهم ومن هذه الحصيلة الثرية والمتجددة من المعلومات يقدم الرئيس لمساعديه العديد من المعلومات كما يحدث كثيرا عقب هذه الجولات أن يستدعى المسئولين ليناقشهم فيما شاهد من امور واوضاع لضمان تدفق عجلة الانتاج والانجاز .. ولا يكتفى الرئيس بعدها بتقارير المتابعة .. فهو يقوم بوضع هذه المواقع على برنامج عمله ويذهب اليها مرة اخرى وربما مرات الامر الذى انعكس بالفعل على ديناميكية الانجاز واستطعنا فى عهد مبارك أن ننجز مشروعات تجديد البنية الاساسية بالكامل - دخلت الخدمة عشرات المشروعات التى تعطل تنفيذها لسنوات طويلة .. وزادت الرقعة الزراعية مليون فدان تم استصلاحها .. ويبقى ان جولات الرئيس هى دعوة لكل مواطن ومسئول فى موقعه باعطاء الاولوية المطلوبة لمضاعفة الانتاج من اجل مستقبل مصر .

## فى خدمتك — تقدمها : آمال حسن :

# الدكتور عبد الاحد يفتتح دورة بيوت الشباب العربية اليوم بالقاهرة

يفتتح الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة اليوم الدورة التدريبية لمشرفى رحلات بيوت الشباب بالدول العربية وذلك ببيت شباب المنيل

وتستمر الدورة اسبوعا ويشترك فيها ١٦ دارسا من الدول العربية .. يشارك فى الافتتاح المستشارون الثقافيون بالدول العربية وقيادات حركة بيوت الشباب والمجلس الاعلى للشباب والرياضة

صرح بهذا المستشار مصطفى خليفه مدير المركز العربى لتنمية حركة بيوت الشباب وأضاف أن الدول المشتركة فى الدورة هى العراق والسعودية والبحرين واليمن الشمالية والسودان والجزائر والامارات العربية ومصر

. وإضاف ان برنامج الدورة يتضمن محاضرات فى العلوم الاجتماعية والنفسية والتربوية يلقيها نخبة ممتازة من الاساتذة بالاضافة الى زيارات ميدانية لمدن الاسماعيلية وبورسعيد والاسكندرية والعاشر من رمضان

### احتفال شعراء وزجالى القاهرة بالمولد النبوى الشريف اليوم

يحتفل مساء اليوم شعراء وزجالو القاهرة بالمولد النبوى الشريف على مسرح نادى السكة الحديد بالمدينة العمالية بأبى زعبل

يشترك فى المهرجان الشعراء عبد الحميد عبد العظيم واحمد حمدى ومحمود ال باز وحامد حميده وفوزى السلقانى .. يدير المهرجان الشاعر محمد ابراهيم مصطفى .. والدعوة عامة وتوزيع حلوى ابتهاجا بالذكرة العطرة

### بمتروكات السكة الحديد حقيبة مدرسية و ٢١ لوفة

تم خلال شهر اكتوبر الحالى العثور على مجموعة كبيرة من متروكات المواطنين بقطارات السكة الحديد وعلى أرصفة المحطة وجميعها فى الحفظ والصون كما يقول العقيد يحيى لبيب مأمور محطة القاهرة وهى :

● ٣ جقائب بها كمية من الصابون عثر عليها يوم ٦ اكتوبر برصيف ١١

● ٦ نظارات شمسية وطبية عثر عليها ايام ٨و٩و١١و١٢و١٥ اكتوبر بقطارات رقم ٩٧٩و٩٨٣و٩٢٦و ٥٧٤ وبقطار ٨ وعلى رصيف رقم ١

● حقيبة مدرسية بها كتب عثر عليها يوم ١٣ اكتوبر على رصيف ٨

● كيس بلاستيك وجد به ٢١ كوز لوفه و ١٠ بنطلونات وملابس خاصة بالاطفال عثر عليها بقطار ٨٩ يوم ١٥ اكتوبر

● ٢ راديو ترانزستور صغير عثر عليهما بصالة المحطة يوم ٧ اكتوبر والاخر بقطار ٩٨١ يوم ٩ اكتوبر

● ١٥٣ قطعة لعب اطفال على هيئة أشخاص عثر عليها بقطار ٨ يوم ١٤ اكتوبر

● كوتشى حريمى عثر عليه بقطار ٨٦ يوم ١٤ اكتوبر

● مجموعة حقائب سفر بها ملابس وأدوات شخصية عثر عليها بقطارات ٩٨١ و ٨٧ و ٩ و ٨٥ و ٨٩ و ٩٢٤ وبصالة المحطة

### ٥ حالات علاجها مجانا لمرضى الفقرات العنقية

د. بركات خطاب

تطوع الدكتور بركات مصطفى سالمان اخصائى العلاج الطبيعى بعلاج ٥ حالات مجانا للمرضى ذوى القدرة المالية المحدودة والذين يعانون بالتهاب الفقرات العنقية .. وذلك بعيادته ٣ شارع براده بك بجوار شركة « موتسيان » للدخان

والراغبين فى العلاج لدى الطبيب الاتصال بالجريدة يوم الخميس القادم لتحديد الحالات والحصول على خطاب الطبيب .

## حكمت المحكمة

يقدمها

قدرى عزب

## العلم والحياة

و .. نستكمل اليوم الحديث عن شجرة « الاراك » او شجر « السواك » كما تعرفه العامة .

وقد وجد ان هناك .. اكثر من نوع من الاشجار الصحراوية .. تستخدم جذورها ء وفروعها فى المسواك ..

ايضا وجد ان المواد الفعالة .. فى شجرة الاراك .. المزروعة .. تقل كثيرا عنها فى الشجرة .. التى تنمو شيطانيا ..

وبالنسبة للجانب التطبيقى .. فقد قامت مشاكل عديدة .. فى مقدمتها .. ان المادة الفعالة .. لها مذاق شديد المرارة

.. هذه المرارة لاتظهر عند استخدام المسواك .. ولكن عند فصل المادة تزيد مرارتها على مرارة العلقم ..

بدات البحوث للتغلب على المرارة .. وعلى مشاكل كيمائية وصناعية متعددة .. وبعد الجهد والعرق .. والاصرار والعزم .. والايمان بان الله لايضيع اجر من احسن عملا .. خلق الله النجاح الكامل .. وخرج من مصر .. لاول مرة معجون اسنان .. يفوق كل ما عرفته الدنيا من انواع المعاجين .. يقى من التسوس وامراض اللثة .. طول العمر .. اساسه « المسواك » .. الذى اوصى به الرسول عليه صلوات الله وسلامه ..

د . عواطف عبدالجليل

# الذئـــب ..!!

دمنهور - طارق الشبشيرى :-

كان ذلك منذ ثلاثة شهور عندما نشرت الجمهورية قصة نعمات خميس عبد الرحمن حسناء عزبة الرملة بمركز ايتاى البارود والتى تبلغ من العمر سبعة عشر ربيعا وهى تجلس فى دارها وحدها ويدق باب الدار فتفاجأ عند فتح الباب بالذئب البشرى هلال بسيونى عبد الله - من ٣٠ سنة - الذى شغف بها حبا فترك عمله فى زراعة الارض واتخذ مركزه امام دارها ثم انطلق اليها عندما تاكد بانها وحدها فى الدار محاولا اغتصابها فقاومته وانطلقت هاربة الى منزل شقيقتها صباح فيتعقبها الذئب الى منزل شقيقتها ليحلق بها فى القناة قبل ان تتمكن من غلق بابه ويمسك بها مرة اخرى ويطرحها على الارض الا ان استغاثة نعمات وصراخها يصل الى سمع شقيقتها التى هرعت لنجدتها فتفاجأ بشقيقتها فى صراع مع الذئب الذى يحاول الفتك بها وتسرع صباح بالتقاط وتد خشبى من الذى يستعمل فى تثبيت الخيام وتهوى به بكل قوتها على رأس الذئب وتكرر الضربات حتى يتراخى جسمه وينطرح على الارض فاقد الحياة

واصيبت الشقيقتان بالذعر عندما وجدتا ان الذئب قد اسلم الروح فاحضرتا كيسا كبيرا من النايلون كومتا فيه الجثة ووضعتاها فى قفة نقلاها الى سيارة ابن عمهما الذى قادها الى الترعة ليواروا الجثة فى الماء

وتمكن رجال المباحث من كشف الحادث بعد ان ابلغ شقيقا الذئب عن اختفائه وقبض على الفتاتين وقررت النيابة حبسهما اربعة ايام على ذمة التحقيق ثم افرج عنهما قاضى المعارضات

فى الاسبوع الماضى تلقى العقيد احمد قدرى مأمور مركز ايتاى البارود اشارة من المستشفى المركزى بوصول خميس عبد الرحمن عبد الله - ٥٥ سنة - والد الشقيقتين مصابا بعدة طلقات نارية فى جميع اجزاء جسده وان حالته خطيرة تستدعى سرعة سؤاله قبل ان يلفظ انفاسه ووصل المأمور الى المستشفى فى اللحظات الاخيرة لحياة المجنى عليه الذى قرر ان اللذين اطلقا عليه النار هما المزارع اشرف بسيونى عبد الله - ٢٥ سنة وشقيقه يسرى - ٢٠ سنة - تجار انتقاما لمصرع شقيقهما الذئب على ايدى ابنتيه

وتعقب رجال المباحث القاتلين وقبض عليهما ليعترفا بارتكاب الجريمة امام علاء حشيش وكيل اول نيابة ايتاى البارود الذى اصدر قراره بحبسهما تمهيدا لمحاكمتهما امام محكمة جنايات دمنهور

## مطرب الاسكندرية .. زعيم عصابة

الاسكندرية : فوزى عوضين

قضت محكمة جنايات الاسكندرية برئاسة المستشار مصطفى سليمان وعضوية المستشارين اسماعيل البسيونى وعزت عجوه وامانة سر محمود ابو دومه رئيس قلم الحبس بمعاقبة مطرب الافراح الاسكندرية فرج منصور موسى وكامل لحيوه عبد الهادى ولويس ناجى عبد الفضيل وسعود توفيق وفتحى حميده بالسجن ثلاث سنوات لكل منهم لسرقتهم السيارة ٣٧٤٦٥ نقل الاسكندرية المملوكة لشركة مساهمة واخفائها بالجبل فى منطقة برج العرب حيث تبين ان المطرب كون عصابة وتزعمها لسرقة السيارات وبيعها .. وتم العثور على مطاوى قرن غزال مع العصابة .

## الموسوعة القانونية

### الايجارات - ٣٦ - عقد الايجار

التزام المؤجر بتحرير عقد إيجار مع المستأجر والجزاء المترتب على مخالفة ذلك الالتزام

فى ظل القانون ٤٩ لسنة ٧٧ نظم تلك الحالة نص المادة ٢٤ من القانون ٤٩ لسنة ٧٧ فاوجبت اعتبارا من تاريخ العمل باحكام هذا القانون :

تبرم عقود الايجار كتابة

ويجب اثبات تاريخها بمأمورية الشهر العقارى الكائن بدائرتها العين المؤجرة ويلزم المؤجر عند تأجير أى مبنى أو وحده منه ان يثبت فى عقود الايجار تاريخ ورقم وجهه اصدار ترخيص ومقدار الاجرة المقدره للوحدة المؤجرة وذلك بالنسبة للمبانى الخاضعة لتظام الاجرة المبدئية

ويجوز للمستأجر اثبات واقعة التأجير وجميع شروط العقد بطاقة طرق الاثبات

ويحظر على المؤجر ابرام اكثر من عقد ايجار واحد للمبنى او الوحدة منه وفى حالة المخالفة يصبح باطلا العقد او العقود اللاحقة للعقد

م . عبد الرؤوف قبطان

رئيس محكمة استئناف المنصورة

## .. حسناء قرية ابو جريدة

كتب - السعيد الشيطى :

كادت الفرحة تطيح بقلبه عندما استطاع ان يستحوذ على قلب سناء صبرى الفار حسناء قرية ابو جريده مركز فارسكور التى رفضت عروض شباب القرية للزواج بها عندما وجدت ان من تقدموا اليها لايستطيعون ان يحققوا لها المستوى الذى تريده لكن محمد محمود الجناينى « ٢٦ سنة » نجار الموبيليا يستطيع ان يحقق لها هذا المستوى من الشقة اللائقة والاثاث الفاخر المجهز بالكماليات فقد عرض على اهل العروس رغبته فى تحمل كافة التكاليف وعلى ان يتم الزفاف خلال اشهر ستة

لكن العريس كان صفر اليدين لايملك كرسيا مما تصنعه يداه وشعر ان امره سينكشف امام العروس واهلها وانه سيخسر العروس ان لم يكبر أمره فلم يقف امامه الا الشيطان يستعين به لاتمام زواجه كانت فكرته ان يقوم بعدة سرقات يدبر بثمنها تكاليف الزواج ثم يعلن بعدها توبته عندما يفوز بسناء حسناء القرية

وتوجه محمد الى قرية « حجاجه » المجاورة لقريته التى يقيم بها شقيقه المسافر الى الخارج ويظل فى مسكن شقيقه الى ماقبل الفجر بدقائق ثم يتسلل منها الى حظيرة مواشى محمد رزق ابو الخير يجر منها جاموستين ويتجه بهما الى قرية القزاز يخفيهما لدى قريبه فوزى عبد العزيز عوض

وفى الصباح عندما يكتشف صاحب الجاموستين سرقتهما يتجه الى العقيد محمد حسن مأمور مركز فارسكور يبلغه بالسرقة وتكشف تحريات النقيب ثروت المحمدى والنقيب عبد السميع بخيت ان نجار الموبيليا هو سارق الجاموستين ويتم القبض عليه ليعترف بالسرقة امام العقيد صلاح سليمان رئيس المباحث الجنائية بدمياط .. ويقبض ايضا على فوزى عبد العزيز ويحول معه السارق الى النيابة فيأمر محمد نعمان وكيل أول النيابة بحبس نجار الموبيليا اربعة ايام على ذمة التحقيق

اما سناء حسناء القرية فقد اعلنت رفضها للزواج من لص الجاموس

## الردود على رسائل القراء

يرد على رسائل القراء هذا الاسبوع عبد العزيز حسين ابراهيم المحامى .

روحية ، دولت عبد الحميد سعد - دماط مركز قطور :

- يجب عليكما الاستعانة بمحام وتقديم جميع المستندات لكى يتولى دراستها ومن واقع تلك المستندات يمكنه ان يوجهكما للطريق الذى يمكن به الحصول على حقوقكما المغتصبة

اما الشكاوى المقدمة فلايوجد بها أى مستند ثم ارفاقها بها وطريق الحصول على الحق هو عن طريق اللجوء للقضاء .

• • •

مهندس/عبد المجيد كامل احمد - ليمان ابى زعبل :

- نظرا لانك تستند إلى اسباب قوية تفيد براءتك كما جاء فى رسالتك وتطبيقا لنص المادة ٤٤١ من قانون الاجراءات الجنائية - يجوز طلب اعادة النظر فى الاحكام النهائية الصادرة بالعقوبة فى مواد الجنايات والجنح : اذا حدثت أو ظهرت بعد الحكم وقائع أو قدمت اوراق لم تكن معلومة وقت المحاكمة وكان من شأن هذه الوقائع أو الاوراق ثبوت براءة المحكوم عليه .. وطبقا لنص المادة ٤٤٢ من القانون المشار اليه يمكنك تقديم طلب إلى السيد النائب العام بعريضة تبين فيها الحكم المطلوب اعادة النظر فيه والوجه الذى تستند عليه وترفق به المستندات المؤيدة له مع ايداع خزانة المحكمة مبلغ خمسة جنيها كفالة .. والله الموفق .

• • •

عبد السميع محمود رمضان - قنا ، توفيق عبد المجيد - كفر الزيات ، ناجح عمران - البلينا ، تهانى محمود أبو يوسف - اسيوط ، ماهر ز . م - القوصيه ، فاطمة ع . ل شارع فكرى زهران بدمياط ، صبحى اختوخ عبد السيد - سوهاج :

ارسلنا لكم خطابات خاصة

## قرآن وسنة

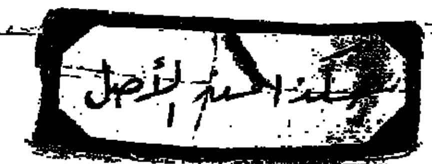
القارىء رمضان عبداللطيف حامد - من جراجوس قنا ( على قدر ما استطعت ان أفهم من خطه ) أفتاه بعض الناس بأنه يجوز ذبح القطط وأكل لحومها ! وهى فتوى غير مقبولة . ويباح أكل الحيوانات الوحشية غير المفترسة ، فى حالات الاضطرار ، وهى الحالات التى يكون الشخص فيها عرضة للموت ، إذا لم يأكل ولم يجد ما يأكله غير المحرمات .

ولحم القطط مضر جدا بآكله ، ومما يذكر فى هذا الصدد ان الجيش الالمانى عندما كان يحارب فى مصر فى سنة ١٩٤٢ اضطر إلى أكل لحوم الخيول ، وتفشت فيه بعد ذلك حساسية فى جلده ، وامتنع عن أكله بعد ذلك !

ولاأظن السائل ولامن أفتوه بلغت بهم المجاعة إلى حد الاضطرار الذى يبيح أكل المحرم ، ولكن من السهل أن يعيشوا على النباتات اذا عز عليهم شراء اللحوم . ولاداعى إلى اللجوء إلى هذه الفتاوى العمياء .

ويسأل القارىء أيضا عن جواز قتل الكلب المسعور ، والكلب المسعور كالحية السامة والعقرب وأمثالهما من الحيوانات المؤذية يجب قتلها لوقاية الناس من أضرارها . واذا وجدت كلبا مسعورا ، وكنت قادرا على قتله ولم تقتله فأذى شخصا آخر ، فانت مسئول ، هذا لان المحافظة على أموال الناس وحياتهم واجبة على كل من يستطيع المحافظة عليها ..

د . عبدالجليل شلبى






# كل الفنون

حسن عثمان



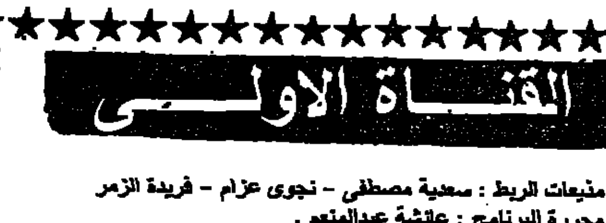
## باقة حب لنجيب محفوظ .. فى القاهرة الكبرى

فى اذاعة القاهرة الكبرى ١١,١٥ مساء السبت تقدم امال العثانى سهرة خاصة عن حياة وابداع عميد الرواية العربية الكاتب نجيب محفوظ من خلال برنامج « الثقافة للجميع » تتضمن السهرة عرضا لاهم مؤلفات الاديب الكبير عن القاهرة وصدى ذلك الفوز الكبير فى مختلف دول العالم .

السهرة من اعداد : مصطفى الماحى .

وتتسابق اذاعات القاهرة والاقاليم فى تكريم الاديب الكبير نجيب محفوظ الذى اعاد للادب العربى والمصرى مكانته على الخريطة العالمية .

امال العثانى



## القناة الاولى

مذيعات الربط : سعدية مصطفى – نجوى عزام – فريدة الزمر
محررة البرنامج : عائشة عبدالمنعم .

- ١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة الكهف تلاوة الشيخ – على حزين
- ١١,٠٩ عرض سريع للبرامج
- ١١,١٠ برنامج من اقوال الصحف
- ١١,٢٠ برنامج الاطفال « تسالى » تقديم – فاطمة سالم – اخراج فريدة خورشيد

□ حوار بين المذيعة والاطفال والعروسة كرنبه فى قيامها بدور مقدمة البرنامج – وفقرة الكارتون .

- ١١,٣٩ اذان الظهر
- ١١,٤٢ من اقوال الرسول
- ١١,٤٣ برنامج « قف خطر على الصحة » تقديم – مشيرة زايد واخراج – منال سيد احمد .

□ حلقة عن ضغط الدم المرتفع واضراره وكيفية الوقاية منه وحديث للدكتور صادق صبور الاستاذ بجامعة عين شمس .

- ١١,٥٦ اغنية « خير لمة »
- ١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى .
- ١٢,١٠ فترة اعلانية
- ١٢,١٢ الحلقة الثالثة من المسلسل العربى « غلطة العمر » تاليف – محمد كامل – بطولة – كمال الشناوى – ليلى طاهر – بوسى – مريم فخر الدين اخراج – محمد كامل .
- ١٢,٥٦ برنامج « الدين المعاملة » الموضوع – فضل صلاة الجمعة – المتحدث – د . محمود محمد عبده – اخراج – فاروق امين .
- ١,٠٢ ختام الفترة الصباحية

فترتا المساء والسهرة :

- ٤,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة – خاطر – تلاوة الشيخ – احمد محمد عامر
- ٤,٠٦ برنامج الاطفال « اكتوبر فى عيون الاطفال » اعداد – فؤاد حجاج ، تلحين – حسين فوزى – اخراج – محمود حنفى

عن معنى اكتوبر بالنسبة للاطفال وكيفية الاحتفال به من وجهة نظرهم

- ٤,٥١ برنامج « الفن الشعبى » تقديم – د . سامى عبدالعزيز – اعداد – محمد مصطفى الشال – اخراج – محمد بهاء الدين

موضوع الحلقة – معرض الفنون الشعبية النوبية

- ٥,١٢ برنامج « قبلى وبحرى » تقديم – محمود سعيد واخراج – ناريمة المقدم

الموضوع – حلقة خاصة عن مادة السيمولينا .. زراعتها وتصنيفها وهى المادة التى تدخل فى صناعة المكرونة للعمل على الحد من استيراد هذه المادة لتوفير العملة الصعبة

- ٥,١٧ اذان المغرب
- ٥,٢٠ من اقوال الرسول
- ٥,٣٨ برنامج « دنيا السياحة » تقديم – منيرة كفافى – اخراج – ناهد السكرى

حلقة عن سانت كاترين والمعالم السياحية التى اشتهرت بها ولقاء مع عبدالعظيم بسيونى رئيس الشركة الوطنية للتنمية السياحية يتحدث فيه عن الشاليهات التى اقيمت بها وسبب الرواج السياحى وزيارة السائحين لها طوال العام .

- ٥,٥٨ فترة اعلامية
- ٦,٠٠ نشرة الاخبار
- ٦,٢٠ رسائل الدول العربية
- ٦,٣٥ اذان العشاء
- ٦,٣٨ من اقوال الرسول
- ٦,٥٠ اغانى دينية لحين الانتقال الى اذاعة خارجية من حديقة الخالدين بالدراسة لاذاعة احتفال الطرق الصوفية بالمولد النبوى الشريف

وتتضمن اغنيات لاحمد الكحلاوى « سيدنا الحسين » محمد الطوخى « ماشى فى نور الله » وشاديه « خذ بأيدى » زينب يونس « مولاى صلى وسلم » وسيد اسماعيل « يارسول الله مدد » وسوزان عطية « طال بى الحنين » واحمد ابراهيم « نور فوق يثرب » ومحمد الشبينى « الله اكبر »

- ٧,١٥ الانتقال الى اذاعة خارجية من حديقة الخالدين بالدراسة لاذاعة احتفال الطرق الصوفية بالمولد النبوى الشريف تقديم – عبد التواب مصطفى واخراج – كمال الدين محرم .. يتضمن – قران كريم – كلمة المشيخة العامة – ابتهالات – قرانا .
- ٧,٥٥ فترة اعلانية
- ٨,١٥ الحلقة « ١٢ » من المسلسل العربى « اشواقى بلا حدود » تأليف سلمى شلاش واخراج فؤاد عبدالجليل – بطولة شويكار – حمدى غيث – تحية كاريوكا – نسرين – حمدى الوزير – نبيل الحلفاوى .
- ٩,٠٠ نشرة الاخبار
- ٩,٢٠ رسالة مهرجان الاسماعيلية الدولى الرابع للفنون الشعبية – تقديم – سوزان حسن واخراج – امال عزت
- ٩,٤١ نشاهد غدا
- ٩,٤٤ فترة اعلانية
- ٩,٥١ سهرة « ليلة المولد النبوى الشريف » تقديم – حلمى البلك وصفاء قطب – تاليف – علية الجعار واخراج – شكرى ابو عميرة

تتضمن السهرة لقاءات دينية مع فضيلة المفتى وبعض اليابانيين المسلمين المقيمين فى مصر ولقاء مع الفنانة مها صبرى التى تعتزل الفن نهائيا فى هذه الليلة ولقاءات مع المسلمين من مختلف بلاد العالم .. كما تتضمن السهرة اغانى جديدة لمحمد قنديل وياسمين الخيام ونادية مصطفى واحمد الكحلاوى وسهام ابراهيم واحمد ابراهيم وهنايات شعبان

- ١٢,٢١ انباء وصحافة
- ١٢,٣١ القران الكريم تلاوة الشيخ احمد نعينع
- ١٢,٣٨ السلام الوطنى وختام

# رجل القمة .. سهرة تليفزيونية عن نجيب محفوظ

كتبت – ليلى حلمى :

وافقت سامية صادق رئيسة التليفزيون ويوسف عثمان رئيس انتاج الفيديو .. على قيام المخرج سليمان خليل والمذيعة راوية راشد بعمل برنامج عن عالم نجيب محفوظ على ان يقدم خلال سهرة بعنوان « رجل القمة » .. تعرضها شاشة القناة الثانية عند تكريم الكاتب العظيم الشهر القادم ..

تتضمن السهرة يوما فى حياة نجيب محفوظ ورحلته الصباحية التى يبدأها من السادسة والنصف حيث تتابعه الكاميرا دون ان يشعر وهو يمشى بشوارع القاهرة وحوار حول عاداته اليومية وارتباطه بالمكان والناس .

كما تتضمن الحديث عن ابطاله الشعبيين .. الفتوات – الموظفين – اعيان التجار – ولقاء مع الدكتور غالى شكرى وحوار عن البطل الشعبى – والاحياء الشعبية التى عاش فيها نجيب محفوظ والمقاهى التى تردد عليها وكتب عنها ولقاء مع جمال الغيطانى صاحب كتاب « نجيب محفوظ يتذكر » وحديثا عن رحلة نجيب محفوظ من التاريخ للواقع ولقاء مع الدكتور عبدالقادر القط .. والاديب يحيى حقى ومع بعض المستشرقين الاجانب وصلاح ابو سيف ونور الشريف ويحيى شاهين واعتدال عثمان ونادية لطفى – والحديث عن رحلته الثقافية والافلام التى اثرى بها الشاشة العربية .

نجيب محفوظ

كما تتضمن السهرة ايضا المرأة فى ادب نجيب محفوظ وكيف اظهرها فى رواياته والانماط والنماذج المختلفة التى قدمها والحديث عن الندوة الاسبوعية التى يعقدها اسبوعيا مع الادباء الشبان .. وعن الجائزة التى نالها وماقاله الناشرون الاجانب والمستشرقون والكتاب والادباء العالميون عن نجيب محفوظ كقيمة عالمية ادبية .

## دعوة نجيب محفوظ لمؤتمر كتاب اسيا وافريقيا

تونس – أ ش ا :

صرح زياد عبدالفتاح عضو سكرتارية اتحاد كتاب اسيا وافريقيا ورئيس تحرير مجلة لوتس الثقافية الناطقة باسم الاتحاد بانه سيتم توجيه الدعوة للروائى المصرى الكبير نجيب محفوظ الحائز على جائزة نوبل العالمية فى الادب لحضور مؤتمر الاتحاد فى تونس فى اوائل ديسمبر القادم .

يشترك فى المؤتمر حوالى مائتين من عمالقة الفكر والادب بينهم من حصلوا على جائزة نوبل مثل سويكا وجارسيا ماركيز .

واضاف لصحيفة الحرية امس اننا كنا باستمرار نعتبر ان نجيب محفوظ صرحا شامخا للادب العربى بل انه ابن الرواية العربية العالمية وقبوله للدعوة يشكل تعبيرا عميقا عن انتماء نجيب محفوظ الى عالمه الاسيوى والافريقى والعربى .



## معالى زايد .. بالمسدس لاول مرة

لاول مرة تشاهد النجمة معالى زايد فى احد افلامها السينمائية ممسكة بالمسدس وذلك فى فيلم « كتيبة الاعدام » الذى تتقاسم بطولته مع نور الشريف وهو من اخراج رأفت الميهى .

تقول معالى : لم تكن هناك حاجة لتدريبى على استعمال المسدس حيث لدى فكرة منذ كنت طالبة فى كلية الفنون الجميلة وعضوة فى فريق الرماية ..

وعن دورها فى الفيلم تقول : امثل شخصية دكتورة فى الكمبيوتر اسمها نعيمة السيد الغريب . استشهد ابوها واخوها وخطيبها فى المقاومة الشعبية عام ٧٢ نتيجة خيانة من داخل المقاومة ادت الى حصار الجيش الثالث ايضا .

# نجم فيلم « القادسية » لمسرحية « أبو جهاد » بعد اعتذار صلاح قابيل عن البطولة

اعتذر الممثل صلاح قابيل عن القيام ببطولة المسرحية التى تروى حياة وبطولة الشهيد الفلسطينى « ابو جهاد » التى كان مقررا عرضها فى عدد من الدول العربية خلال مدة بروفات وعرض لا تزيد عن ٣٧ يوما وليلة ..

يرجع اعتذار صلاح لارتباطه باعمال فنية اخرى فى هذه الفترة .. وقد اختير للقيام بالبطولة بدلا منه امام عايدة عبدالعزيز الممثل اللبنانى محمود سعيد الذى سبق ان لعب بطولة فيلم « القادسية » العراقى امام سعاد حسنى من اخراج صلاح ابوسيف .

سيتقاضى من يلعب هذه البطولة مبلغ عشرة الاف دولار وسيتم طبع المسرحية « فيديو » بكل لغات العالم . باعتبارها رسالة موجهة للبشرية حول الانتفاضة والقضية الفلسطينية .

المسرحية يخرجها المصرى احمد عبدالحليم المقيم فى الكويت .. ويحضر حفل افتتاحها ياسر عرفات والفنانون المهتمون بالقضية الفلسطينية من كل الدول العربية .



صلاح قابيل

# احتفال الاذاعة بالمولد النبوى الشريف

كتبت – ليلى حسنى :

فى الخامسة والنصف مساء اليوم السبت تحتفل الاذاعة بذكرى المولد النبوى الشريف حيث تنضم اذاعتا البرنامج العام والقران الكريم لنقل الاحتفال بهذه المناسبة والذى يقام فى مسجد الامام الحسين رضى الله عنه بالقاهرة ويتضمن تلاوة قرانية للشيخ محمد بدر حسين وحديثا دينيا للشيخ محمد عبدالواحد احمد ..

وغدا الاحد تنضم ايضا اذاعتا البرنامج العام والقران الكريم ٣,١٥ عصرا لنقل احتفال الاذاعة بنفس الذكرى التى تقام بمدينة الاسكندرية فى مسجد سيدى ابى العباس المرسى وتتضمن تلاوة قرانية للشيخ فتحى العطار وحديثا دينيا للشيخ عبدالجليل العساسى .

## حوار :

فاروق جويدة

### الفن أولاً .. وأخيرا

قلت للشاعر والكاتب المسرحى فاروق جويده : ايهما تفضل فى الكتابة .. ادوات الدراما التعبيرية او ادوات القصيدة الشعرية ؟

● ادواتى الفنية فى القصيدة أكبر .. ومع ذلك فقصائدى فيها شكل من اشكال الدراما لاننى اكاد اجمع بين ادوات التعبير الدرامية والقصيدة الشعرية .

– ثمة فارق او فوارق جوهرية بينهما .

● نعم .. لكل منهما مواصفاته واستعمالاته .. القصيدة قمة الذاتية .. والدراما قمة الموضوعية .. فكيف يجمع الشعر بين هذا وذاك ؟! .. والقصيدة صوت واحد .. المسرحية عشرات الاصوات .. القصيدة تكتب مرة واحدة او على مرتين او اكثر .. المسرحية تكتب فى سنة او سنتين وربما سنوات .. الاخطر من كل ذلك ان القصيدة تكتب لتقرأ والمسرحية تكتب لتمثل اى تترجم الى حركات ومشاهد وحياة كاملة على خشبة المسرح ..

وكل شاعر يستطيع ان يكتب قصيدة .. لكن اى شاعر لن يستطيع ان يكتب للمسرح مالم يكن لديه الاستعداد والدراسة لذلك مهما كان كبيرا وعظيما لان قضية المسرح الشعرى لها خصوصيتها فى الكتابة والتعامل معها والاحساس بها .

– لماذا لا تكتب للتليفزيون ؟

● إنا اكتب فنا .. فقط .

حامد ابراهيم

## محمود عبد العزيز يهدى « الاوسكار » لجمهوره فى المسرح والسينما

محمود عبدالعزيز

قرر نجم السينما والمسرح محمود عبدالعزيز ان يهدى جائزة « الاوسكار » التى حصل عليها نتيجة فوزه بلقب احسن ممثل عن اعماله فى عام ٨٨ من التليفزيون العربى الامريكى فى لوس انجيلوس لجمهوره فى السينما والمسرح ، وان يوضع الاوسكار فى مدخل المسرح الذى يعرض عليه رواية « خشب الورد » التى يجرى حاليا بروفاتها بعد الاخراج الجديد الذى ادخله عليها المخرج الدكتور هانى مطاوع لتعرض امريكا فى الاسبوع الاول من الشهر القادم .

محمود بدأ فور عودته من امريكا تصوير فيلم جديد بعنوان « سيداتى سادتى » .

حصلت على نفس الجائزة هذا العام النجمة نبيلة عبيد .

## مسابقة فى أدب نجيب محفوظ للعاملين بالتربية والتعليم فى البحيرة

اعلن على المحلاوى وكيل اول وزارة التربية والتعليم بالبحيرة عن مسابقة فى ادب نجيب محفوظ بين الواقع والموروث الشعبى .

المسابقة للعاملين فى جميع الادارات التعليمية على مستوى المحافظة ثم يتم تعميمها لطلاب المرحلة الثانوية ودور المعلمين والمعلمات .

الفائزون يحصلون على جوائز توزع فى حفل خاص .

## ظل .. و .. نور

● ● السينما ايضا اشتركت فى تكريم نجيب محفوظ تليفزيونيا طوال الاسبوع الماضى .. رحم الله حسن الامام !

● ● امين بسيونى .. سرق الاضواء ببرنامجه « نجيب محفوظ يتذكر » للاديب الصحفى جمال الغيطانى .. الفكرة والعمل والتوقيت .. اكثر من رائع .. برافو !!

● ● فى بيت الكاتب الكبير وفور اعلان فوزه انتظرت القناة الثالثة طويلا .. لكن انتظارى طال حتى هذه اللحظة .. ارجو من كل قلبى ان يكون المانع .. خيرا !!

● ● هل يتحول فوز « مصر » بجائزة « نوبل » الى وثبة عالية على طريق الصحوة الكبرى التى نحلم بها .. وهل يستلهم اديبنا الكبير عملا ادبيا لايقاظ الشعور الوطنى والانتماء والانتاج .. ارجو من الله ان يقدم اديبنا الكبير على مثل هذا العمل لتكون هذه هديته التى يقدمها الى الشعب المصرى منتهزا بذلك جذوة الحب الوطنى التى احاطته بها كل القلوب

فتحى عبدالمقصود

## اخترنا لك من برامج الاذاعة

### البرنامج العام

٤,١٥ عصرا يواصل امين بسيونى رئيس الاذاعة قراءة من كتاب « نجيب محفوظ يتذكر » تاليف الاديب جمال الغيطانى ويتحدث اليوم عن رأى نجيب محفوظ فى الواقعية والعلم .

١٠,١٥ مساء يقدم رجب حسن ملامح من الادب العالمى حول الكاتب الارمينى اجامى ايجاسيان وقصته « طريق الخيول »

### صوت العرب

٢ ظهرا تقدم عائشة ابو السعد برنامج « كمبيوتر صوت العرب » ويتضمن فقرة اسماء لها تاريخ عن الكابولى ولقاء مع الفنان يحيى اسماعيل حول اداء الادوار الصعبة ومواصفات الممثل الذى يؤديها وفقرة درامية من مسلسل « الشحاذ » قصة نجيب محفوظ واخراج كمال سرحان وحدوتة للاطفال فى الكمبيوتر .

### البرنامج الثانى

١٠ مساء مع المسرحية القصيرة « الخلق الفنى » تأليف سال فوريس وترجمة محمود سامى واخراج احمد زكى .

١٠,٣٠ مساء حلقة خاصة فى ذكرى المولد النبوى الشريف من برنامج « الوان من الشعر » يقدمها الشاعر محمد ابراهيم ابو سنه وتتضمن قصيدة الهجرة النبوية لامير الشعراء احمد شوقى .

### القرآن الكريم

١٠,١٠ مساء فى مجلة الفكر الاسلامى كلمة العدد حول مولد الرسول النور والهدى وكلمة حول الرسول الرءوف الرحيم بالمؤمنين وشعر حول مولد الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم المجلة يقدمها رياض فهمى .

### الشباب والرياضة

٥ مساء نلتقى مع سباعية « المجموعة ٣٩ » التى تروى قصة بطل الصاعقة ابراهيم الرفاعى فى حرب اكتوبر كتبها جمال الغيطانى واخراج محمد السيد بطولة عادل هشام – محيى الدين عبدالمحسن وصبرى عبدالمنعم .

## سميحة ايوب تعتذر عن مهرجان الابداع

اعتذرت الفنانة القديرة سميحة ايوب عن « مهرجان الابداع » الذى بدأ منذ امس فى المغرب ويستمر حتى بعد غد الاثنين .. الاعتذار لارتباطها باعمال فنية فى القاهرة منها بطولة مسلسل جديد عن الستين يوما التى حكمت فيهم « شجرة الدر » مصر وهو من اخراج احمد الخطيب .

سميحة عادت منذ ايام من اليمن بعد ان حضرت مع الشاعر عبدالرحمن الابنودى احتفالات التحرير بمرور ٢٥ عاما على قيام الثورة اليمنية .

سميحة ايوب

## القناة الثانية

مذيعة الربط : منى عبدالوهاب
المحررة : وفاء محمد مصطفى

- ١,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج « فى نور القران الكريم » تلاوة الشيخ – محمد محمود عوض تفسير الشيخ – محمد عبدالواحد احمد

الموضوع – الرسول فى القران – اخراج – سميحة القناوى

- ١,١٣ عرض سريع للبرامج
- ١,١٥ برنامج « اعرف لعبتك » تقديم – عاطف اباظه – اخراج – احمد الهن

الموضوع – الحلقة الاولى من تعليم رياضة السلاح

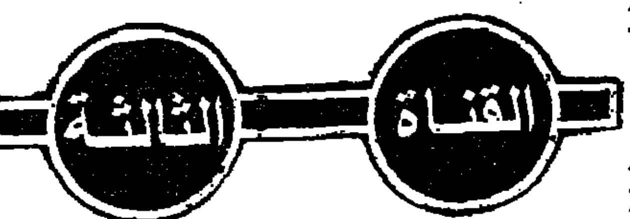
- ١,٣٠ سيرك اجنبى
- ٢,٠٠ برنامج « لكل الناس » تقديم – فاطمة فؤاد – اخراج – محفوظ منير

الموضوع – توفير الغذاء وتحقيق الامن الغذائى من خلال التجربة التى قامت بها كلية زراعة الاسكندرية بالاشتراك مع مشروع التنمية الريفية بالبحيرة وهى عن زراعة الشعير مع البرسيم لتوفير اراض تصلح لزراعة القمح ولقاء مع عميد كلية الزراعة والمهندس شريف البندارى مدير مشروع التنمية الريفية بالبحيرة

- ٢,١٦ برنامج الاطفال « شارع سيزام »
- ٢,٥٢ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر ثم متابعة البرنامج
- ٣,٠٠ فيلم تسجيلى
- ٣,١٥ موجز الانباء
- ٣,٢٠ المسلسل الاجنبى « بيتون بليس »
- ٤,٥٥ برنامج « دائرة المعارف » تقديم – شيرين غالب – اخراج – احمد محمود
- ٥,١٧ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب .
- ٥,٢٠ الفترة الاعلامية الاولى
- ٥,٢١ برنامج « لك ولاسرتك » تقديم – ماجدة رشيد – اخراج – نادية عبدالعال

الموضوع – طريقة تنفيذ لوحة من فضلات القماش

- ٥,٢٨ برنامج « كشكول » تقديم – جلال حمزة – اخراج – محمود حسنى – الضيوف – صلاح عنانى مدير قصر ثقافة الغورى وحوار حول الانشطة الفنية .. محمد السيد شوشه وحوار حول بيرم التونسى .. واجزاء من مهرجان الاقاليم للفنون الذى اقيم مؤخرا على مسرح السامر الى جانب بعض الاخبار الثقافية
- ٥,٥٥ تنويه عن سهرة الليلة
- ٦,٠٠ الفترة الاعلانية الثانية
- ٦,٠٧ الحلقة الخامسة من المسلسل العربى « الرجل والحصان » بطولة محمود مرسى – هدى سلطان – صبرى عبدالعزيز – فاطمة التابعى – مديحة سالم – محمد رضا – اخراج احمد خضر
- ٦,٣٥ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء ثم متابعة المسلسل العربى
- ٧,٠٠ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
- ٧,١٥ برنامج « كنوز مصرية » – تقديم – محمد عز الدين – اخراج – حسن الرزاز – الموضوع – ديليسيس
- ٧,٢٣ الفيلم التسجيلى « احتفالات الزواج فى بافاريا فى القرون الوسطى » بمناسبة الاسبوع البافارى
- ٧,٥٥ برنامج « خمسة لصحتك » تقديم – د . محمد فؤاد ابو المجد مستشار الامراض النفسية – الموضوع – عن القلق النفسى – اخراج – مرزوق ابراهيم
- ٨,٠٠ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
- ٨,١٥ اكرويات
- ٨,٢٥ برنامج « حدوتة قبل النوم » – تقديم ليلى موسى – اخراج – احمد مصطفى
- ٨,٣١ برنامج « لقاء الايمان » تقديم – فضيلة الشيخ محمد الطيب النجار – اخراج – احمد طه – الموضوع – حول ميلاد الرسول « صلى الله عليه وسلم »
- ٨,٤٥ برنامج « ادم وحواء » تقديم – سامية الاتربى – اخراج – سلوى عارف – ضيف الحلقة – الدكتور يحيى الرخاوى
- ٩,١٤ الفترة الاعلانية الثالثة
- ٩,١٥ المسلسل الاجنبى « جورج واشنطن »
- ٩,٥٠ اغنية « مكارم الاخلاق » محمد رشدى
- ١٠,٠٠ برنامج « سحر الصحراء » اخراج – عبدالوهاب فراج عرض سريع لما تشاهده غدا
- ١٠,٢٠ برنامج « نافذة على العالم » تعليق – منال الاتربى – اعداد – سهير ربيع
- ١٠,٣٠ الفترة الاعلانية الرابعة
- ١٠,٤٠ برنامج « سهرة السبت » – تقديم – كاميليا العربى – اخراج – نبيل هاشم – سهرة خاصة عن المولد النبوى الشريف
- ١٢,٢٠ « احداث ٢٤ ساعة » تتضمن عرضا لاهم واخر الاخبار المحلية والعالمية يقروها الليلة – محمد عبدالسلام – منال الاتربى
- ١٢,٤٥ « القران الكريم » ما تيسر من سورة « قصار الصور » تلاوة الشيخ – عبدالباسط عبدالصمد
- ١٢,٤٩ السلام الوطنى وختام



## القناة الثالثة

- ٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ٥,٠٥ النشرة الاخبارية
- ٥,١٠ برنامج كارتون للاطفال – تنفيذ – ليلى رزيق
- ٥,٢٠ برنامج « ا – ب – مصر » اخراج – سيد حسنين
- ٥,٣٥ برنامج « ملف للعرض » اخراج – محمد السيد عاشور
- ٥,٤٥ شكرا الاعضاء مصر
- ٥,٥٥ برنامج « ريبورتاج »
- ٦,٠٥ برنامج « فنون » تقديم – جمال ابو على – اخراج – كمال محجوب
- ٦,١٥ برنامج « نحو حياة افضل » اخراج – عصام الامير
- ٦,٢٥ برنامج « مسافر زاده الخيال » اخراج – مدحت زكى
- ٦,٥٥ الحلقة الاجنبية
- ٧,٣٠ النشرة الاخبارية
- ٧,٥٠ متابعة الحلقة الاجنبية
- ٨,١٠ برنامج « ليالى » اخراج – سميحة نصحى
- ٩,١٠ غدا تقول الصحافة
- ٩,٢٠ القرآن الكريم
- ٩,٢٥ ختام




بقلم
**احمد عبد الحميد**

## •• العالم بين يديك ••

# ٤ قارات فى مهرجان الاسماعيلية .. والصين مفاجأة

فى نفس اليوم الذى اتجهت فيه انظار العالم لمصر ، واديبها المتفرد الفائز بجائزة نوبل ، نجيب محفوظ ، كانت مدينة الاسماعيلية الجميلة ، تحتضن فنانى سبع عشر دولة يمثلون قارات اربع هى افريقيا ، اسيا ، اوربا وامريكا ، لتبدأ الدورة الرابعة لمهرجانها الدولى للفنون الشعبية .

ومنذ تلك اليوم « الخميس الاسبق » وهى تعيش عرسها السنوى حيث نصبت المسارح فى الميادين والحدائق والنوادى والمعسكرات ، حيث يتجمع الالاف يشاهدون عروض اربع او خمس فرق تمثل دولا وشعوبا مختلفة .. والفن الشعبى يمتاز ويتميز عن باقى الفنون الاخرى ، بانه اكثرها جمعا بين الماضى والحاضر واكثرها تعبيرا عن الملامح والسمات المميزة للشخصية القومية لكل دولة من الدول ، تارة بالازياء ، تارة بالموسيقى ، تارة بالعادات والتقاليد ، تارة بالوان الرقص الشعبى المختلفة ، واحيانا بالمعلومات عن هذه الدول وفنونها . وبالتالى فالمهرجان الدولى عمل تثقيفى وترويحى من الدرجة الاولى .

بل فى هذا المهرجان بالذات ، عثر محافظ الاسماعيلية عبد المنعم عمارة . على ضالته المنشودة .. فهو من سنوات فى تجارب فاشلة ، غير مكتملة لانشاء فرقة الاسماعيلية لاتكون نسخة كربونية من رضا او القومية او اى فرقة اقليمية اخرى .. وعندما كنت اقول له مستفزا « باب النجار مخلع باسيادة المحافظ » .. كان يقول لى مستعد ان اصرف مليون جنيه على فرقة تمثل « اضافة » نوعية للفرق القائمة ولست مستعدا لان اصرف قرشا واحدا على فرقة اى كلام .. وعندما شاهد فرقة الصين ومستواها المذهل ، المبهر المتفوق بمراحل عن اى فرقة اخرى ، والمختلف فيما يتضمن من الوان وانواع الرقص عن غيره ايضا ، قال « لو تعاون معى الصينيون سوف انشىء اخطر فرقة مصرية للرقص بالاسماعيلية .. وبالفعل اتفق مع سفير الصين على لقاء ، وابدى له رغبته فى التعاون ، كما ناقش الامر مع رئيس الفرقة « يادو بن باتو »

### لماذا النموذج الصينى ؟

وبخلاف المستوى الرائع للاداء الجميل - والمهارات الفردية التى تلامس حدود الاعجاز البشرى الفردى فى التآزر الحركى والعضلى والعصبى ، والتحكم فى كل عضلة من الجسم بشكل دقيق ، ناعم ، وجميل .. فقد قدمت الفرقة الصينية حلا للمشكلة المصرية فى فرق الرقص الشعبى الاقليمية .. كل فرقة تدعى انها تقدم الرقص الشعبى للمنطقة لكنها من اجل برنامج كامل ، وتجديده سنويا ، تقع فى النقل والخلط والاقتباس ، مما يجعلها فى النهاية فرقا متشابهة « باستثناء فرقة اسوان » .. وفى رأيى انه اذا كان من الجائز للعاصمة ان تتخصص فرق الرقص فيها .. هذه باليه والثانية استعراضية والثالثة فنون شعبية .. فاما فرق الاقاليم ينبغى ان تقدم الانواع الثلاثة بفرقة واحدة وهذا يحل لها مشكلات فنية ومالية عديدة ، وينطلق بها بعيدا عن الطريق المسدود ، طريق الفن الشعبى - الحقيقى الاصيل - المحدود على المستوى الاقليمى لا القومى .. الى طريق دائرى يضم كافة انواع والوان التعبير الراقى بالرقص . لكن مشكلة مثل هذه الفرقة تكمن فى الاعداد العلمى والتدريب الجيد للراقص حتى يستطيع تقديم الكلاسيك والشعبى والحديث . وليس لدينا مناهج ومدربين لاعداد مثل هذا الرقص الشامل ذى الكفاءة العالية . من خلال برامج التبادل الثقافى مع الصين ، يمكن تحقيق ذلك .. كما حدث من قبل فى مجال فنون السيرك ، وكما حدث مع الاتحاد السوفيتى عند انشاء الفرقة القومية للفنون الشعبية .

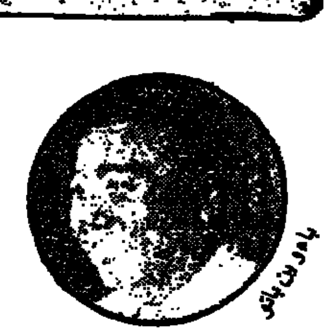
المدهش ان هذه الفرقة الرائعة ، عمرها خمس سنوات ، ومتوسط اعمار فنانيها ٢٢ سنة وجميعهم يحملون دبلومات فى الرقص .

### فرقة .. « بطيخة ».

فى مهرجان العام الماضى ، اشتركت ٢٢ دولة ، وفى هذا العام اشتركت ١٧ دولة ، ومع ذلك فان دول هذا العام تمثل اربع قارات ، فى حين ان دول العام الماضى ، بخلاف مصر - تمثل قارتين فقط « اوربا واسيا » والتمثيل القارى فى المهرجانات الدولية مهم جدا وتتضاعف اهميته اذا كانت مهرجانات فنون شعبية .. لان معنى ذلك ان بانوراما الفن قد اتسعت معها دائرة المعارف الفنية التراثية واصبحت اكثر تنوعا وثراء ، ولذلك فبالرغم من العدد الاقل ، الا ان مهرجان ٨٨ يمثل تقدما بالنظر لهذا المعيار ومع ذلك ينبغى لادارة المهرجان ان تسعى مستقبلا لخطوة ابعد .. ان تكون لديها خريطة فولكلورية دقيقة وشاملة ، حتى لاتسعى فحسب للتمثيل القارى للفرق ،

عازفة بولندية

وانما لتنويع الفرق وفقا لاكثر القوميات تميزا واختلافا فى القارة الواحدة . ومن المهم - مثلا - ان يطلب من الفرق قبل حضورها بشهور ، بحثا علميا وافيا عن الفنون الفولكلورية فى بلادها ، وخاصة فى مجال الرقص والموسيقى والازياء .. وعن مناهج فى التدريب والتصميم ، وعن رقصاتها .. ثم تجمع هذه الابحاث فى كتاب سنوى ، تطبعه وتنشره « وزارة الثقافة » بمناسبة المهرجان « حتى يكون لها دور ايجابى ثقافى » وللخريطة الفولكلورية فائدة اخرى مهمة جدا جدا ، فالفرق التى تشترك فى المهرجان حتى الان معظمها مجهول التاريخ والسمعة ، وهو بالنسبة لادارة المهرجان كالبطيخة .. ممكن تكون قرعة ومامسخة .. ومقلب .. وللاسف معظم الفرق من هذا النوع الضعيف فنيا والممل .. واذا كان مهرجان الاسماعيلية قد نجح فى الاستمرار محليا والانتشار عالميا ، فان الخطوة التالية ينبغى ان تكون مرحلة الاختيار والانتقاء لبناء مكانة رفيعة للمهرجان وبالتالى تحرص الدول على الاشتراك بافضل واكبر فرقها .. فاذا علمنا .. انه فى بعض الدول توجد الاف الفرق الشعبية منها مايتبع الاندية الرياضية او المدارس والجامعات ، او المصانع والشركات ، او الروابط والجمعيات .. فى بولنده « ٣٦ مليون نسمه » يوجد اكثر من ٢٦ الف فرقة ، وبعض المدن يوجد بها ثلاثة الاف فرقة .. وفى بعض الدول توجد جمعيات لمحبى الفنون الفلوكلورية يتجمع اعضاؤها « شبابا وشيوخا » ويبحثون عن مهرجان للاشتراك فيه .. كنوع من السياحة الترفيهية التى لاتكلفهم اكثر من تذكرة الطائرة لذلك لابد من اعادة النظر فى نظام او لائحة مهرجان الاسماعيلية لضمان اختيار افضل المستويات الفنية مستقبلا .


يادو بن باتو

فرقة ايطاليا

### الليزر والطلبة

فى مهرجان هذا العام ، اشترك الف طالب فى حفل الافتتاح ، لم يكن التنفيذ على مايرام . الوقت لم يسعف « محمد خليل » من المهرجان لتدريب الطلبة كما ينبغى . اقل كما يراه محمد خليل ، هو وضع منهج اولى لاعداد الراقص ، يتولى مدرب المدرس الثانوية بالاسماعيلية « بنين - بنات » فى تدريب الطلبة والطالبات عليه اثناء حصص « التربية الرياضية » ، بحيث يبدأ هو فى الاجازة الصيفية فى تجميع الفين من هؤلاء للتدريب على استعراض الافتتاح لمهرجان ٨٩ .. وكما يقول ، لو تم هذا ، لاستطاع شباب الاسماعيلية بعد عشر سنوات ان يشارك شباب العالم فى رقصاتهم وفى مواكب الشوارع « الدفيليه » .. بدلا من الفرجة عليهم فقط .

ايضا استضاف محمد خليل .. فى حفل افتتاح هذا العام ، خبير « ليزر » امريكى ، ليدرس امكانية تصميم برنامج « ليزر » يقدم خلال موكب المشاعل ويضفى عليه سحرا وابهارا غير مسبوق فى المهرجانات الاحتفالية المصرية .

وبالنسبة لمعالجة الفرق « البطيخة » ، ينوى « محمد خليل » ان يشترط للاشتراك فى مهرجان ٨٩ .. ان تكون فرقا كبيرة تأكد اسلوبها « فرق درجة اولى » .

### تحية للاسماعيلية

والحقيقة .. رغم كل الملاحظات او التحفظات .. فلابد من تحية وتقدير عميقين لمدينة الاسماعيلية ، ولمحافظها عبد المنعم عمارة .. بوجه خاص لاعتبارين .. الاول ان المحافظين عندنا للاسف الشديد ، لايهتمون بالعمل الثقافى على الاطلاق بدليل قصور الثقافة التى تحولت الى خرابات ولايحركون ساكنا وبدليل تصورهم - الخاطىء والقاصر - ان مهمتهم هى الاسكان والمجارى والتموين والسدودة والجامعات الدينية واحتفالات اضواء المدينة فى الاعياد القومية للمحافظة ولايفكرون فى تنظيم مهرجان ثقافى ولااقول دولى . عبد المنعم عمارة - فقط - بين جميع المحافظين السابقين والحاليين .. الذى فكر فى اقامة مهرجان دولى .

اما الاعتبار الثانى فان كثيرا من الدول العربية مثل مصر والجزائر والمغرب ، اقامت بالفعل مهرجانات دولية للفنون الشعبية .. لكنها فشلت فى تنظيمها بشكل دورى ، مستمر .. مصر اقامت المهرجان فى ٦٦ بدار الاوبرا القديمة مرة واحدة . الجزائر نظمته مرتين . المغرب نظمته عامين ثم توقفت ثم اعادته العام الاسبق « اكتوبر ٨٦ فى اجادير » ثم توقفت .. محافظة الاسماعيلية ، هذه المدينة الجميلة الصغيرة ، نجحت فى اقامة المهرجان منذ اربع سنوات ، ونجحت فى استمراره حتى الان .. اى نجحت فيما فشلت فيه دول . واكاد اقول .. وبالتمويل الذاتى والمشاركة الشعبية دون مشاركة الحكومة المركزية .. من هنا .. كانت التحية والتقدير لمدينة الاسماعيلية ولمحافظها عبد المنعم عمارة .. واجبة على كل مصرى ، عاشق للفن .

**احمد عبد الحميد**

### على هامش المهرجان

● « النزل » .. هو اسم لكبر معسكر لبيوت الشباب على مستوى الجمهورية ، وكانت تقيم به قوات الطوارىء الدولية .. عبد المنعم عمارة طوره وجدده . وتقيم به معظم فرق المهرجان سنويا .. وهو مجهز بكل الخدمات من التليفون الدولى والبريد والبنك ، الى المطاعم والعيادات المتخصصة .. وايضا مسرح وخيمة عربية لحفلات السمر .. و« ليالى النزل » تبدأ بعد منتصف الليل وتستمر حتى الساعات الاولى من الصباح .. فى غناء ورقص ومرح الشباب من مختلف الجنسيات

● لم يحضر هذا العام الكسندر فايجل رئيس منظمة ايوفى (I.O.V) وكذلك هنرى كورمجيه رئيس منظمة « سيوف » العالمية للفولكلور .. كلاهما فى « سول » بكوريا منذ دورتها الاوليمبية الناجحة .

● كان مسرح الملاحة الذى يقع فى حدائق الملاحة الشهيرة ، ويجلس المتفرجون على الحشائش الخضراء .. بما فيهم المحافظ .. من اكثر مسارح المهرجان نظاما والتزاما بالمواعيد .. السبب ان المشرف عليه هو « محمد حسن » فنان وممثل اسماعيلى موهوب .. وايضا مدير العلاقات بالمحافظة .. والاهم « دينامو » المهرجان كله من الافتتاح وحتى الختام بعشة التليفزيون هذا العام ضمت مائة عضو .. على رأسها .. امال عزت مخرجة المدفوعات المهرجان من العام القادم سوف يتم تقديم موعده .. الى ٢٠ سبتمبر بدلا من منتصف اكتوبر المع فرقة فى مهرجان ٨٧ كانت الفرقة التشيكية فى مهرجان ٨٨ كانت الفرقة الصينية المجر ويوجوسلافيا واسبانيا وايطاليا وبلغاريا والاتحاد السوفيتى والسعودية .. كانت من الفرق المتوسطة .. الفرق المصرية لم تكن على المستوى اللائق هذا العام .

## المثقفون : « انتباه »

لايمكن ان تكون مجرد « صدفة » .. ان تتعدد وتتعاقب كل هذه الاحداث الثقافية الكبرى .. تنظيم اول مهرجان دولى للمسرح التجريبى بالقاهرة افتتاح اكبر مجمع ثقافى متعدد الاغراض « دار الأوبرا المصرية » ، فوز « نجيب محفوظ » بأكبر جائزة عالمية فى الادب « جائزة نوبل » ، استمرار وانتظام المهرجان العربى الوحيد للفنون الشعبية العالمية فى الاسماعيلية ، للسنة الرابعة على التوالى يخيل لى ، ان هذه الاحداث فى تعددها وتعاقبها ، تمثل بشائر ومقدمات « نهضة » ثقافية ، فنية فكرية .. وبالتالى اجتماعية ، فى مصر .

الاكثر من ذلك .. ارى ان ثمة علاقة بين فوز « نجيب محفوظ » « بجائزة نوبل » وخروج الادب المصرى من المحلية الى العالمية ، وبين نجاح مدينة ، صغيرة الى حد ما ، هى « الاسماعيلية » فى اقامة مهرجان دولى .. لان ذلك شكل اخر من اشكال اختراق الحجاب الحاجز بين المحلية والعالمية فى مجال الشهرة الثقافية للمدن ..

انا لااريد ان اوصف بالتهويل ، لكن ينبغى - ايضا - : الا نقع فى التهوين .. التهوين من شان انفسنا ، ومن مغزى مايجرى امامنا .

لذلك .

اتمنى ان تنتبه وزارة الثقافة ، وتغتنم الفرصة ، لتحرر ارادة العمل الثقافى ، من المعوقات .. من العقول المتخلفة والقيادات الانتهازية ، والادعياء وكذابين الزفة .. ان تمسك بجوهر القضايا وتعالجها بشكل علمى .. اى بخطط وبرامج فنية وزمنية ، وان تهتم بالمتابعة كما تهتم بالافتتاحات .. فان اخطر عيوبنا اننا نهتم ونجتهد ونضاعف الجهد ، حتى « قص الشريط » .. ثم يفتر الحماس ، وننصرف كلية عن نفس الشىء ، بعد قص الشريط .

اننا نعيش لحظة تاريخية .. منشطة للامال ، محركة للطموحات ومن الممكن ان ينطلق « الابداع » المصرى ليملأ حياتنا الثقافية بالازهار .. والازدهار !

« المحرر »

## اين تذهب هذا المساء

### المسرح

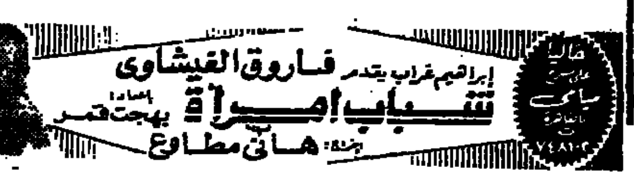
المسرح القومى — يحيى الفخرانى — سحر رامى — البهلوان — تأليف يوسف ادريس — اخراج عادل هاشم

المسرح الحديث — رحمة

مسرح الطليعة — دقة زار — اخراج محسن حلمى

ستوديو الطليعة — عطيل — شكسبير — اخراج سيد خاطر

السيرك القومى بالعجوزة




### دور السينما بالقاهرة

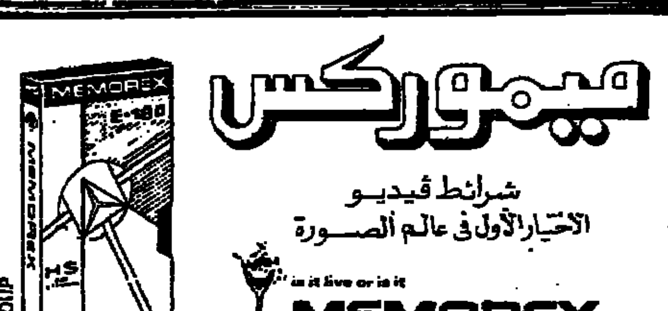
● ديانا ٩٢٤٧٢٧ — ملف سامية شعراوى — نادية الجندى — كمال الشناوى
● ميامى ٧٤٥٦٥٦ — كل هذا الحب
● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠ — اغتيال مدرسة
● بيجال ٩٢٨٥٩٤ — بروسى يقاتل الفهود — ولا من شاف ولا من درى
● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ — ملف سامية شعراوى
● حديقة النصر ٤٣٩١ — هرقل — شلة جاكى شان
● الفونتانا ٢٥٢١١٤٥
صرخة ندم — قاهر الاشرار
● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧ — ملف سامية شعراوى — عين النمر
● رادوبيس ٨٥٢٦٥٤ — ملف سامية شعراوى — صراع حتى الموت
● الاهرام ٨٥٢٨٤٢ — البوليس النسائى — التنين الاسود ينتقم لبروس لى
● هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧ — طير فى السماء
● روكسى ٢٥٨٠٣٣٤ — اغتيال مدرسة
● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ — المعلم العظيم — الباطنية
● طيبة (١) رابعة العدوية — ملف سامية شعراوى
● طيبة (٢) رابعة العدوية — المغامر والشيطان
● اوبرا بسوهاج — ملف سامية شعراوى — المحترفون والراس الكبيرة
● مصر ببورسعيد — ملف سامية شعراوى — قاهر الاشرار

### دور السينما بالاسكندرية

● ريو ٤٩٢٩٠٣٦ — ملف سامية شعراوى — نادية الجندى — فاروق الفيشاوى
● راديو ٤٩٣٠٢٨٢ — كل هذا الحب — ليلى علوى — نور الشريف
● ريالتو ٤٩٢٤٦٩٤ — اغتيال مدرسة — نبيلة عبيد — هشام صالح سليم
● ستراند ٤٩٢٣٣٢٢ — رامبو — لجنبى — الصعاليك — عرس
● فريال ٤٩٢٩١١٤ — التحدى — نبيلة عبيد — فاروق الفيشاوى





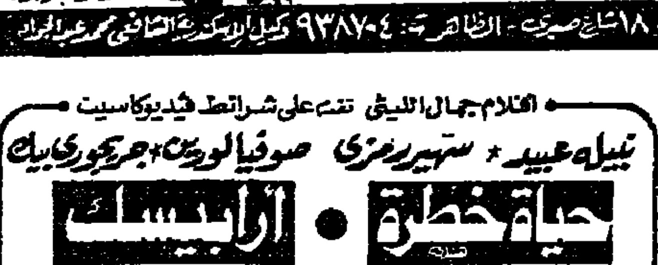










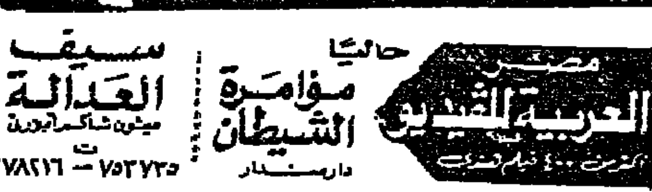


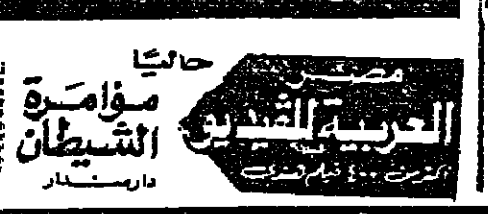


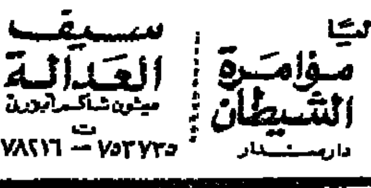


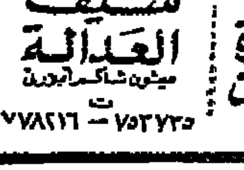







انتقام الشقيقان
المرأة والقاتل المجنون
افلام مصر العربية

# الناجح هزم الزمالك فى الوقت القاتل
# سجل أجمل أهداف الموسم .. للمنيا

## من القلب

تأخرت الحكومة طويلا فى إصدار الامر العسكرى الذى يحظر على «الريان - اخوان» وأصحاب كل شركات توظيف الاموال التصرف فى أموالهم .. واعتقد أن الاموال الباقية لدى «الاخوة الاعداء» قليلة لاتكفى المودعين .

وكان يمكن استخدام قانون الطوارىء فى عدة مناسبات .

يوم أيقنت الحكومة أن شركات توظيف الأموال هى شركات عابثة .. لاتستطيع تحقيق نسبة الربح العالية التى توزعها على المودعين فى صورة «سلف» تحت الحساب .

ويوم فكرت الحكومة فى إصدار قانون شركات تلقى الاموال .

ويوم تسربت الشائعات عن تهريب أموال «الاخوة الاعداء» وغيرهم الى الخارج . أو يوم أمنت الحكومة بأن الريان يحتفظ بأمواله فى الخارج ولايريد اعادتها إلى مصر ..

... ومناسبات أخرى كثيرة .

بل إن الحكومة كانت مطالبة بالتحفظ على هذه الاموال منذ سنتين أو ثلاث يوم بدأت الحملة الصحفية العاتية ضد الريان وأقبل المودعون على سحب أموالهم . أو استردادها .

يومئذ أعلن «الريان الكبير» أن من يسترد رأس ماله لن يسمح له بإيداعه مرة أخرى . أو توظيفه الكاذب مرة ثانية .

وفى تلك الايام كان مسموحا للريان بقبول ايداعات جديدة ولقد تدفقت عليه الايداعات من مصريين يقيمون فى البلاد العربية فقد ظنوا خاطئين . أن المسألة فى حقيقتها هجوم على الدين . أو هجوم على العمليات الاقتصادية التى تتم وفقا للاسلام ولاتسمح بالربا .

وانقذ الريان واستمر لسبب بسيط لم يتحقق له الآن . فقد كان مسموحا بالايداع الجديد . وبالتالى كان يمكن رد رءوس الاموال والاستمرار فى صرف الارباح . أما وقد منعت الشركات من تلقى الاموال فقد أصبح من المستحيل عليها رد أموال أو صرف أرباح . ومن هنا بدأت الازمة الحقيقية فى شركات توظيف الاموال .

فالازمة الحقيقية لم تبدأ بالحملة الصحفية . أو بقانون تلقى توظيف الاموال . بل بدأت واستحكمت عندما امتنعت الشركات من تلقى أموال وايداعات جديدة !

والآن ..

سيدعى «الريان - اخوان» أنهم كانوا فى طريقهم لرد الودائع . وصرف الارباح لولا الامر العسكرى .. فهذه الشركات تجد فى كل تصرف . وقرار للحكومة . عذرا أمام المودعين . وسيلقون عليها كل اللوم .

واللوم تستحقه الحكومة لالانها أصدرت الامر العسكرى . بل لانها تأخرت طويلا فى إصداره !

**محسن محمد**

المنيا - عبد اللطيف خاطر :

تلقى الزمالك هزيمة يستحقها بالأمس وفقد أول ثلاث نقاط له بالدورى على ايدى المنيا ممثل « الصعايدة » فى الدورى الممتاز لكرة القدم ..

سجل هدف المنيا والمباراة الوحيد سعيد ناجح فى الدقيقة ٤٣ من الشوط الثانى اثر تمريرة رائعة من هشام عبد الرسول الذى شق طريقه بالكرة مراوغا أيمن طاهر أكثر من مرة وأهداها عكسية الى حسين عبد اللطيف الذى مررها برأسه لسعيد ناجح الذى حولها برأسه كالسهم مسجلا هدف المباراة ومعلنا عودة عقدة المنيا من جديد للزمالك وليبدأ مسلسل تسرب النقاط .

وقد عادت جماهير الزمالك منكسة الرؤوس على فقدان فريقها لنقاط المباراة « وهلهلة » خط ظهرهم وانحلال خط وسطهم وعقم خط هجومهم لتكون الهزيمة الاولى للزمالك والفوز الاول للمنيا .

وشاء القدر بالأمس ان يكون فقدان الزمالك لنقاط المباراة الثلاث على ايدى واحد من ابنائه المخلصين وهو فاروق السيد نجم الزمالك ومدرب فريقه السابق ومدرب المنيا بتشكيله المتجانس وحسن استغلاله لنقاط ضعف الزمالك والقضاء على مصادر قوته فامتص سيطرة الزمالك فى بداية المباراة ثم أعلن سيطرته عليها بعد ذلك عن طريق نجمه هشام عبد الرسول واحمد عامر فكان الاول دينامو المباراة بلا منافس وموطن خطورة فريقه فالهب الحماس بتمريراته الدقيقة وتصويرته القاتلة على التحكم فى الكرة وحسن مراوغته واختراقه لدفاع الزمالك .

بينما أحمد عامر كان دينامو خط الظهر فقطع تمريرات جمال عبد الحميد واسماعيل يوسف واشرف قاسم ورضا عبد العال ونجح فى الحد من خطورة لاعبى الزمالك وقضى عليها نهائيا .

جاءت المباراة حماسية ومثيرة شهدتها جماهير قليلة لاذاعتها على الهواء .

ومنذ بداية المباراة اعلن المنيا سيطرته وقضى على خطورة النجوم وشكل خطوره على مرمى الزمالك وكان المنياوية جميعا نجوما بلا استثناء لروحهم العالية فى الملعب وان كانت هجمات الزمالك اكثر عددا فى الشوط الاول .. ولكن ينقصها الدقة والخطورة ومعظمها تحطم على صخرة دفاع المنيا .

ووجدت كرات طارق يحيى واشرف قاسم ورضا عبد العال حائطا منيعا فضلا عن حارس المرمى المتألق فى الخلف هشام السيد الذى نجح فى التقاط كافة الكرات العالية كما اغلق كافة الزوايا ولم تكن هناك فرص للزمالك على مدى الشوط الاول اللهم كرة لطارق يحيى واخرى لجمال عبد الحميد .

وبينما جاء الشوط الثانى بصورة مغايرة حيث لعب المنيا وسيطر على مجريات اللعب بغية اداء مباراة جيدة واحراز هدف يتيم او عرض قوى لاقناع جماهيره يقابله تغيير خاطىء للزمالك بخروج رضا عبد العال احسن لاعب الوسط بالامس ونزول عماد صلاح فى العشر دقائق الاخيرة وذلك فى الوقت الذى اجرى المنيا تغييرا جيدا بنزول السكران وسعيد الناجح لتكون الغلبه والسيطرة للمنيا وان كان هناك نجوم فى الزمالك فهو بدر حامد الظهير المتألق الذى شق طريقه بالكرة أكثر من مرة وسدد أكثر من مرة قذيفة كانت تسكن الشباك .

### الزمالك يحتفل بالمولد النبوى

● ● يحتفل اليوم نادى الزمالك بذكرى المولد النبوى الشريف يبدأ الاحتفال الساعة السابعة مساء بالنادى !!

### تأجيل اجتماع الشمس للمرة الثانية

للمرة الثانية على التوالى تقرر تأجيل اجتماع مجلس ادارة نادى الشمس والذى كان مقررا عقده امس الاول رغم الضرورة الملحة لعقد هذا الاجتماع للمشاكل التى يمر بها النادى فى الوقت الحالى ودون سبب واضح للتأجيل .

### الاهلى هزم سبورتنج فى الطاولة ٤/٥

الاسكندرية - فتحى سيد احمد :

بعد مباراة مثيرة فاز الاهلى على سبورتنج ٤/٥ فى الدورى الممتاز لتنس الطاولة .. شهد المباراة جمهور كبير واقيمت بصالة تنس الطاولة بنادى سبورتنج .

وتميزت لقاءات المباراة بالندية خاصة اللقاء السابع بين حسنى سنبل واحمد نصير وحسمة سنبل لصالح سبورتنج ١/٢

احدى هجمات الترسانة على مرمى المحلة ويرى فى الصورة عمرو سند مهاجم الترسانة وهو يحرز هدف فى مرمى البلعوطى .

تصوير : مصطفى حامد

## المحلة خطفت نقطة التعادل من الترسانة

كتب - جمال وهبه :

نجح فريق المحلة فى العودة من القاهرة بنقطة غالية اقتنصها من الترسانة بعد أن تعادل ١ / ١ فى المباراة التى اقيمت بينهما على ملعب الترسانة ..

جاء الهدفان فى الشوط الثانى حيث سجل عمرو سند هدف الترسانة فى الدقيقة ١٥ وتعادل المشاقى للمحلة فى الدقيقة ٢٠ ..

جاءت المباراة بصفة عامة متوسطة المستوى ارتفع مستوى الاداء فى الشوط الثانى واضاع لاعبو الترسانة الفوز فى الدقائق الاولى والاخيرة من المباراة ..

● جاء الشوط الاول متواضع المستوى من الجانبين .. وانحصر اللعب وسط الملعب وان دانت السيطرة للترسانة فى الربع ساعة الاول وضاع من مهاجميه فرصة الفوز ثم شارك هجوم المحلة فى النصف ساعة الباقى من هذا الشوط حيث بادل الترسانة الهجمات وان لم تكن بالفاعلية المطلوبة .. فمن جانب المحلة فرضت رقابة لصيقة على محمد رمضان بواسطة صابر عيد وخالد كرم ففشلت فاعليته واستغل ياسر فاروق الفرصة للتحرك وتشكيل خطورة على مرمى البلعوطى .. وفى المقابل اعتمدت المحلة على تحركات المشاقى الواعية ومعه خالد أبو الفتوح وخالد عيد ..

تحسن الاداء فى الشوط الثانى من الجانبين وارتفع المستوى لذلك جاء الهدفان

ولاحت اكثر من فرصة للترسانة خاصة ضربتى رأس اهدرهما محمد رمضان كانتا من الممكن تغيير النتيجة ..

● ● فى الدقيقة ١٥ واثر دربكة امام مرمى البلعوطى استخلص عمرو سند الكرة وسددها من بين اقدام المدافعين ارضية قوية لتسكن مرمى المحلة .

● ● فى الدقيقة ٢٠ ومن هجمة مرتدة للمحلة يسدد المشاقى كرة ارضية صاروخية من الجناح الايسر لتسكن على يسار سامح يحيى .. اجاد الطاقم السكندرى بقيادة السيد محمود ..

### مشكلة التليفزيون

عقب اطلاق صفارة الحكم لبدء مباراة المنيا والزمالك حدثت «لخبطة» تليفزيونية وهى ان المعلق المكلف بتغطية المباراة كان محمود بكر بينما المكلف بنقل الشوط الثانى اذاعيا عفت ولكن فجأة انطلق الصوتان معا لتظهر الحقيقة جلية بأن هناك عطلا فى سيارة التليفزيون ولم يتمكنوا من اصلاحه بالرغم من وجود بعثة تليفزيونية قوامها ٢٠ فنيا ولم يعلق محمود بكر واستعانوا بصوت عفت من الاذاعة .

فماذا كان العمل فى حالة عدم إذاعة المباراة إذاعيا ؟!

## أول فوز للأوليمبى هزم المصرى ١/صفر

الاسكندرية/الدبية :

● انفرجت أزمة الاوليمبى امس بأقدام أشباله ويتحقيق أول فوز هذا الموسم فهزم المصرى ١/صفر رغم غياب الرباعى الموقوف حليمو وعطية عبد الهادى ومدحت سيد أحمد وهريدى .

وكان حسن رجب حارس مرمى مرمى الاوليمبى هو نجم فريقه الذى نظف منطقة جزائه من الكرات العالية العرضية والارضية التى طالما تسببت فى هزيمة الاوليمبى .

● وقدم الاوليمبى العرض الذى يستحق عليه النقاط الثلاث والامر يتطلب من مجلس إدارة الاوليمبى أن يسرع بالتعاقد مع مدرب حتى تنتظم أمور الفريق .

سجل الاوليمبى هدفه فى الدقيقة الثالثة من الشوط الثانى من ضربة ركنية رفعها عاصم زغلول ونتج عنها دربكة أمام المرمى فغمزها إبراهيم وهبه المشاغب داخل شباك جودة مسجلا هدف المباراة الوحيد .

بعدها انفرد الكاس وصوب كرة قوية حولها جودة إلى ضربة ركنية .

لم يقدم المصرى ما يمكنه من مجرد التعادل وقد وقف دفاع الاوليمبى مشتتا لمحاولات مهاجميه وضغط قرب النهاية ولكن أشبال الاوليمبى حافظوا على هدفهم ليخرجوا فائزين بالنقاط الثلاث .

## السويس تألق وهزم الاتحاد ١/٢

السويس - على متمى :

واصل منتخب السويس انتصاراته بعد فوزه على الاتحاد السكندرى ١/٢ كانت نتيجة الشوط الاول التعادل ١/١ ..

سجل هدفا السويس امام محمدين فى الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول ومحمد الرشيدى فى الدقيقة ١٣ من الشوط الثانى .. وسجل هدف الاتحاد سمير فوزى فى الدقيقة ٢٢ من الشوط الاول

جاءت المباراة قوية ومثيرة فى اغلب فتراتها وسيطر خلالها فريق السويس على شوطى المباراة التى تخللتها بعض الخشونة مما اضطر محمد حسام حكم المباراة الى انذار حسام كمال ومحمد بدوى من السويس وسعيد عبد الغفار من الاتحاد للاعتراض ..

كان صالح احمد لاعب السويس هو نجم المباراة ..

● ● فى الدقيقة ٢٢ من الشوط الاول لعب عيد احمد كرة عرضية اقتنصها سمير فوزى مهاجم الاتحاد برأسه وسط مدافعى السويس ليحرز منها هدف الاتحاد الوحيد ..

● ● فى الدقيقة ٢٥ من نفس الشوط احتسب محمد حسام ضربه حره غير مباشرة لصالح السويس داخل منطقة الجزاء مررها حسام كمال الى إمام محمدين الذى لعبها بكل ثقة فى الزاوية اليسرى البعيدة مسجلا هدف التعادل للسويس ..

● ● فى الدقيقة ١٣ من الشوط الثانى حاول حمامه مهاجم السويس مراوغة طارق فتحى مدافع الاتحاد فارتطمت الكرة بقدمه لتصل الى محمد الرشيدى الذى سدد الكرة قوية من ٢٥ ياردة مسجلا هدف الفوز للسويس ..

سمير فوزى

### مباراتان اليوم فى الدرجة الاولى

● ● تقام اليوم مباراتان فى ختام الاسبوع السادس لدورى الدرجة الاولى فيلعب الحناوى مع دمنهور والكروم مع طنطا .. تبدأ المباراتان الساعة الثالثة بملاعب الاندية المذكورة اولا .

### المقاولون والاسماعيلى اليوم فى الدورى

يلعب اليوم المقاولون العرب والاسماعيلى فى الاسبوع السادس للدورى الممتاز لكرة القدم .. تبدأ المباراة الساعة الثالثة باستاد المقاولون بالجبل الاخضر رصيد كلا الفريقين ٥ نقاط بالفوز فى مباراة والتعادل مرتين والهزيمة مرتين ايضا .. يحكم المباراة محمد داوود ومحفوظ عشيرى ومحمد عابدين .

تعتذر الجمهورية اليوم
عن عدم نشر :
● حديث المدينة
● مع الناس
● جراح قلب
● لله .. حب
لضيق المساحة

## الأهلى يهاجم سطيف فى الجزائر

الجزائر - اسامة اسماعيل :

● يؤدى فريق الاهلى تدريبه الثانى والاخير فى العاشرة والنصف من صباح اليوم بتوقيت الجزائر الحادية عشرة والنصف بتوقيت القاهرة وذلك على ملعب ستاد بلدية سطيف الذى ستقام عليه المباراة .

يشتمل المران على بعض التدريبات الخفيفة والخططية التى سيلعب بها مباراة الغد الاولى فى الدور قبل النهائى للبطولة الافريقية للاندية ابطال الدورى امام فريق وفاق سطيف .



أدى الاهلى تدريبه الاساسى فى السابعة بتوقيت القاهرة تحت الاضواء وهو نفس التوقيت الذى ستقام فيه المباراة والذى ركز خلاله المدرب الالمانى فايسا على النواحى التكتيكية التى سيؤديها اللاعبون فى المباراة .

وضح من التدريب اعتزام الاهلى على غلق منطقة المرمى جيدا والتحكم فى تقدم الفريق المنافس من الاجناب تجنبا للكرات العرضية ولاسيما ان فريق سطيف سيلعب بخطة هجومية على ارضه ..

كما ان الهجوم سيكون له دور كبير فى تخفيف حدة الهجوم المكثف للفريق الجزائرى وثانيا فى محاولة لاحراز هدف سيكون له الاثر الاكبر فى تحديد الفريق الصاعد للدور النهائى !

ومن المنتظر ان يلعب الاهلى بتشكيله المعروف دون أى تغيير باستثناء علاء ميهوب الذى اصيب قبل السفر ولم يستطع اللحاق بزملائه وحسام حسن الموقوف افريقيا .

وكان الاهلى قد وصل إلى مدينة سطيف مساء امس الاول بعد رحلة شاقة من العاصمة الجزائرية استغرقت اكثر من ٦ ساعات .. ورغم حماس جماهير المدينة الزائد .. إلا ان استقبالهم للاهلى كان متحضرا حيث احيطت البعثة بالترحاب من المسئولين بالاتحاد الجزائرى ونادى سطيف وهم هنا يعرفون جيدا لاعبى الاهلى ويسألون عنهم واحدا واحدا .

اما عن طريق سطيف فقد دخل معسكرا مغلقا بأحد الفنادق القريبة من الملعب الذى ستقام عليه المباراة وذلك بعد تدريبات يوم الخميس القادم التى قادها مدربه الوطنى مختار عريبى ومساعده عبدالكريم خلفه .

● والعريبى شخصية معروفة وكان احد اللاعبين الدوليين البارزين فى فريق جبهة التحرير الوطنية خلال الخمسينات .. اما مساعده فقد كان لاعبا سابقا فى فريق سطيف .

● طرح نادى سطيف ١٥ الف تذكرة هى كل سعة الاستاد باسعار تتراوح بين ٦ و١٥ دينارا جزائريا وهو مايعادل دولار وثلاثة دولارات ومن المنتظر ان يكون هناك إقبال جماهيرى ضخم قد يصل إلى ضعف هذا العدد وذلك للشعبية الهائلة التى يتمتع بها الفريق فى مدينته فضلا عن ان غدا الاحد اجازة رسمية هنا بمناسبة المولد النبوى الشريف .

### آخر قائمة للمرشحين بالأهلى أمس

بلغ عدد المتقدمين لعضوية مجلس إدارة النادى الأهلى حتى أمس ١٣ عضوا حيث تقدم فى الصباح ستة أعضاء هم :

حسن حمدى امين صندوق النادى ومحرم الراغب والحاجة هدى موسى ود . محمد عبد الرحمن وزين العابدين حسان والعميد على ابراهيم يوسف وعلاء الدين برتو ومحمود محمد صدقى !

. وبالنسبة للرئاسة مازالت تقتصر على عبده صالح الوحش وكمال حافظ وكيل النادى الحالى

● وصرح محمد ابو الذهب المسئول عن صرف وتلقى طلبات الترشيح بحضور مندوب الجهة الادارية بأنه فور اغلاق باب الترشيح يوم الأربعاء القادم سيتم ارسال الكشف النهائى صباح الخميس إلى الجهة الادارية للعرض على المدعى الاشتراكى للموافقة النهائية .

## إنجازات مشرفة

### المعوقون احرزوا ٣ ميداليات بسول

حقق أبطال مصر المعوقون إنجازا مشرفا أمس فى دورة الالعاب الاوليمبية بسول .. عجز عن تحقيقه الاسوياء حيث أحرزوا ثلاث ميداليات أمس ذهبية وفضية وبرونزية .

ففى رمى القرص إستطاع البطل محمد عبد اللاه تسجيل الميدالية الذهبية فى البطولة وسجل رقما أوليمبيا قياسيا جديدا هو ٣٦,٦٨ مترا .

وسجل زميله البطل أحمد جمعة الميدالية الفضية فى رفع الاثقال فى وزن ٥١ كيلو حيث رفع ١٥٧,٥ كيلو جراما .

وكان بطلنا الثالث هو أشرف مرعى الذى أحرز الميدالية البرونزية فى سباق ٢٥ متر فراشة وسجل ٣٨ ثانية .

تحية لأبطال المعوقين الذين يشرفون مصر بتحقيق إنجازات عجز عنها الاسوياء .

### برنامج ٨٨ / ١٩٨٩ لاتحاد العاب القوى

بدأ اتحاد العاب القوى فى إعداد برنامج الموسم القادم والذى سيبدأ خلال يناير المقبل وينتهى فى ديسمبر عام ١٩٨٩ .. كما قرر المجلس تشكيل لجنة للاعداد للبطولة العربية العاشرة لاختراق الضاحية والتى ستقام بالقاهرة خلال مارس المقبل .

### تعديل آخر للقاء الأهلى والمريخ

قررت لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم اقامة مباراة الأهلى والمريخ فى الأسبوع السادس للدورى أول نوفمبر بدلا من ٢ نوفمبر حتى يحصل الأهلى على مزيد من الراحة قبل لقاء العودة مع سطيف الجزائرى يوم ٦ نوفمبر بالقاهرة فى الدور قبل النهائى لبطولة افريقيا للأندية أبطال الدورى .

وحددت اللجنة برئاسة العميد احمد بهاء يوم ٥ نوفمبر موعدا لاقامة مباراة المريخ والاسماعيلى فى الأسبوع الثامن للدورى بدلا من ٤ نوفمبر .

### فريق بورسعيد لليد بدون مدرب

بورسعيد - محمد حمزة :

سيد دسوقى مدرب الفريق الاول لكرة اليد بنادى بورسعيد الرياضى انقطع عن تدريب الفريق بسبب النتائج السيئة التى حققها الفريق فى البطولة العربية الاخيرة بتونس .. وايضا لعدم رفع راتبه الشهرى الى الحد الادنى الذى قرره اتحاد اليد للمدربين .. ويتولى تدريب الفريق حاليا الادارى توفيق رزق .

وتجرى حاليا مفاوضات مع خليل زكى مدرب الاهلى السابق لتولى المهمة .

## لمـاذا صـدر الامـر العسكرى – بقيـة ص ٤

لصالح شركة الريان والشركاء وذلك منذ عام ١٩٨٢ وحتى عام ١٩٨٨ ..

خاصة وان اصحاب الشركة اعلنوا ان لديهم نحو مليار و ٨٠٠ الف جنيه .. وقد ذكروا مؤخرا فى مقابلات تمت مع بعض المسئولين انهم صرفوا مبالغ تحت حساب الارباح فى الفترة من ٨٢ وحتى عام ١٩٨٥ نحو ٣٠٠ مليون جنيه ومن عام ١٩٨٥ وحتى عام ١٩٨٨ صرفوا نحو ٧٠٠ مليون جنيه وتكون الجملة مليار جنيه وبذلك يكون هناك ٨٠٠ مليون جنيه فيها نحو ٤٠٠ مليون جنيه اصول تتمثل فى محلات واراضى وعقارات و ٤٠٠ مليون جنيه اخرى تحت التسوية وكان اصحاب الشركة يحاولون اخراج ميزانية الخسائر منذ عام ١٩٨٢ وحتى عام ١٩٨٨ وبذلك فإن ماتم صرفه للمودعين تحت حساب الارباح كسلف تمت عن ارباح لم يتحقق ..

### المبالغ تحت التسوية وحصـر المستفيدين

وبالنسبة للمبالغ المدفوعة من البنوك والمقيدة فى بنود تحت التسوية يمكن من خلال الاتصال بالبنوك التى قامت بصرف هذه الشيكات حصر المستفيدين منها .. وهؤلاء الذين كانوا يحصلون على هذه المبالغ ولان تحديد اسماء هؤلاء سيعطى صورة صادقة لاولئك الذين كانوا يتعاملون مع الشركة ويقدمون لها التأييد او الخدمات بطريقة اوبأخرى ..

### ضبط حسابات العملاء

ويحتاج الامر ايضا الى ضرورة اتخاذ الاجراءات التى تكفل ضبط حسابات العملاء الفرعية مع الحسابات العامة لوجود فروق بأرقام ضخمة لها خطورتها على المركز المالى للشركة .. وان يتم اصدار نشرة بالصحف بكوبون فى صورة مصادقة حسابية يتم ملؤها بمعرفة المتعاملين مع شركات الريان فى مصر والخارج حتى يمكن التحقق من عدم وجود عمليات تحصيل ايداعات غير مثبته دفتريا . كما يجب اتخاذ الاجراءات اللازمة لتسوية المعلقات بين الشركة والمشروعات التابعة لها حيث أن اجراء المطابقة سيؤدى الى تفسير الكثير من المبالغ والارقام غير الواضحة ..

وخلال الفترة الماضية وبسبب الظروف السيئة التى عاشتها الشركة وتضارب القرارات والخلافات بين الاخوة والريان انتشرت الفوضى فى كثير من مواقع العمل ومع غياب الادارة فقد انهارت كل مقومات الرقابة الداخلية وتكاد تكون بدون وجود نهائيا مما يتطلب ضرورة عمل جرد شامل واتخاذ الاجراءات للسيطرة على ادارة الشركة .

### تصرفات عقارية بالمخالفة للقانون

وكانت شركة الريان قد قامت بتصرفات عقارية وباعت فيلات تملكها ومبانى ادارية واسطول سيارات وهى تصرفات باطلة قانونا حتى ولو تم اشهارها .. وتشمل قصور وفيلات وتبلغ نحو ١٥,٨ مليون جنيه والاخشاب بنحو ١٢ مليون جنيه و ١٢٠ سيارة نقل واتوبيس بنحو ٨ ملايين جنيه ..

### تحديد موقف الريان من الاثنين الاسود

ولعل الخطوة الهامة التى ينبغى القيام بها للمحافظة على حقوق المودعين هو تحديد موقف شركة الريان قبل كارثة الاثنين الاسود بالبورصة العالمية فى ٢٠ اكتوبر من العام الماضى وبعد الكارثة .. وهل حققت الشركة خسائر فى هذه الكارثة .. ام لا . وحجم هذه الخسائر .. وماهى العلاقة بين الاخوة الريان وصاحب شركة الهلال محمد كمال عبد الهادى والهارب حاليا والموجود فى كاليفورنيا فى الولايات المتحدة الامريكية .. وماهى الشركات الموجودة بأسماء الاخوة الريان فى الخارج .. وحجم هذه الودائع سواء كان ذلك فى اوربا وامريكا او فى بعض الدول العربية ..

## أرفـع جـائـزة بقيـة ص ١

حصل البحث المقدم منهما فى موضوع إستخدام المعلومات فى دعم إتخاذ القرار فى القضايا الاستراتيجية على المركز الاول وأرفع جائزة علمية ، كأفضل بحث عالمى فى معالجة مشكلات التنمية الاقتصادية بأحدث أساليب تكنولوجيا الادارة .

تسلم العالمان جائزتهما الرفيعة أمس فى حفل أقامته جمعية إدارة المعلومات الامريكية فى مدينة مينابوليس .

تقرر نشر البحث فى أرفع مجلات المعلومات العلمية فى ديسمبر القادم .

## إنقـاذ وكـالـة بقيـة ص ١

الرويعى ومحمد حسن ان العمارة مكونة من ١٣ ورشة أحذية بالطابقين الثانى والثالث وأسفر الحريق عن إصابة بعض جنود الاطفاء بالاختناق وتم إسعافهم .

أخطرت نيابة الموسكى فأمرت بانتداب المعمل الجنائى لمعاينة الحريق وإستدعاء أصحاب الورش المحترقة لسؤالهم وبيان قيمة الخسائر ولايزال التحقيق مستمراً .

---

**البقاء لله**

توفى الى رحمه الله الاستاذ عبدالفتاح الجندى

الموظف بنقابة الصحفيين والد ايمان بكلية الزراعة جامعة القاهرة وياسمت بكلية الخدمه الاجتماعية وهبة بالثانوى ومحمد الابتدائى وشقيق كل من الحاج عبدالعال التاجر ومحمد بالاهرام ومحمود واحمد وعم نسيم بدار التعاون ونسيب عائلات على تركى بدمياط وصالح بلال بالقاهرة ونوح والجندى بالمنوفيه وبنى سويف والمنيا وشيعت الجنازة بقريته – تلغرافيا بهواش – منوف .

**عزاء واجب**

القسم الاقتصادى بجريدة الجمهورية يشاطر اسرة المرحوم الاستاذ عبدالفتاح الجندى الاحزان للفقيد الرحمه وللاسره الصبر والسلوان

**مدرسة طنطا الصناعية بنات**

اسرة المدرسة تنعى والد كل من الزميلتين جيهان حسن وفاديه رياض فللاسرتين خالص العزاء

طالبات ٣ – ٣ بالاشراف بسوق بواسين الزميله وفاء درويش لوفاة والدها

**السادات الثانوية بدير لجم**

مديرها وجميع العاملين واتحاد الطلاب ينعون ابنها الطالب المرحوم مرسى عطيه المرسى بالصف الثالث علمى للفقيد الرحمه وللاسره الصبر وخالص العزاء

**مدرسة زوين بفوه**

تنعى فقيدها الاستاذ محمود درباله للفقيد واسع الرحمه وللاسره العزاء

**نقابة المعلمين بفوه**

تنعى الزميل المرحوم محمود درباله للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء

**شكر وذكرى الاربعين**

تقام غدا الاحد ذكرى الاربعين لوفاة المرحومه الحاجه .

انيسه عبدالهادى جبر

وذلك بتلاوة اى الذكر الحكيم بمنزل الاسرة بمشتول السوق شرقيه وعبدالهادى محمد عبدالهادى بدار الجمهورية للصحافة والحاج مصطفى على جبر رجل الاعمال بالشرقية والاسرة يشكرون كل من واساهم سواء بالحضور او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والعاملين بدار الجمهورية للصحافة تلغرافيا مشتول السوق شرقية مجدى محمد عبدالهادى جبر

**الجمعية الزراعية ببندر شربين**

العاملون بالجمعية يشاطرون المهندس شعبان عبدالغنى الاحزان لوفاة والده

**شكر وذكرى الاربعين**

تتقدم اسرة المرحومه سهام نور متولى حرم سعيد عيسى الشكر لكل من تفضل بمواساتهم سواء بالحضور او البرق وستقام ذكرى الاربعين مساء الاثنين الموافق ٨٨/١٠/٢٤ بمنزل الاسرة ١ واحد شارع الشهيد ابراهيم مبروك الساحل .

**ذكرى الاربعين**

يتقدم على وحيد بالشكر الى كل من تقدم بالعزاء فى وفاة المرحوم .

مجاهد حسين مجاهد

زوج بنت شقيقته نجل الحاج حسين مجاهد تاجر الفراخ المشهور وزوج بنت صبحى عرايس ووالد حسين وخلود

وستقام ليلة الاربعين بالسرادق المقام بميدان باب الشعريه اليوم السبت ٨٨/١٠/٢٢ .

---

# إعـلانات صغيـرة

## وظائف خالية

**اعلان رقم ١ لسنة ١٩٨٨**

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة الخانكة عن طلب شغل وظائف مهندسين – كاتب رابع – فنى رابع – كاتب خامس عمال حرفيين – عمال نظافة من ابناء محافظة القليوبية – وتكون الاولويه لابناء مركز الخانكة .وباقى الشروط لهذه الوظائف معلنه بديوان عام الوحدة تقبل الطلبات فى خلال عشرة ايام من تاريخ النشر .

٨٨/١٠٨٨

**اعلان رقم ٥**

**الوحدة المحلية لمركز ومدينة دمنهـور**

تعلن عن تعيين عمال نظافة بالدرجة السادسة العمالية ويفضل العمال المعينون على حساب صندوق النظافة والمؤقتين الذين يعملون بالوحدة من الجنسين وباقى الشروط ستعلن بالهندسات والمرافق .

شركة سياحية تطلب سائقين اولى لاتوبيسات واتسات حسابات المظهر وعمال نظافة ٢٨ ش شبرا المقابلة يومى ٢٢ ، ٢٣ من ١٠ : ١ م

**مؤسسة السعدى التجارية الاردنية**

تطلب الوظائف الاتية :

سكرتيره تنفيذية تجيد اللغة الانجليزية

محاسب قانونى جامعى

بائعات معارض

المراجعه تليفون ٢٥٦٤٦٦٤ خلال يومين من تاريخ النشر

## للبيـع

انه فى يوم ١٩٨٨/٩/٢٩ اودع بقلم كتاب محكمة مصر الجديده الجزئية قائمة شروط بيع كامل ارض وبناء العقار ١٠٦ شارع عثمان بن عفان قسم النزهه القاهرة ومساحته ١٠٠٠,٥٥ م٢ بثمن اساسى ٣٣٣٩٠٠ جنيه كطلب سعد عبدالعال عن نفسه وبصفته واخر ضد كامل على مزروع واخرين وحدد لنظر مايحتمل تقديمه من اعتراضات جلسة ١٩٨٨/١١/٧ وجلسة ١٢/١٢ للبيع

## مناقصات

**اعـلان**

وزارة الزراعى واستصلاح الاراضى

هيئة القطاع العام لاستصلاح الاراضى

الشركة العامة للابحاث والمياه الجوفيه « ريجـرا »

١٩ شارع عماد الدين القاهرة

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٩/٨٨/٦ عن توريد طلمبات بتوربينات محلية مطحونه طبقا للمواصفات القياسية حسب الشروط والمواصفات بين القطاعين العام والخاص والتى تطلب من الادارة العامة للعقود والمشتريات المحلية مقابل سداد مبلغ ٢٠ جنيه لكراسة الشروط . وقد تحدد يوم ٨٨/١١/١ الساعة الثانية عشر ظهرا جلسة فتح المظاريف بمقر الشركة

وتقدم العروض باسم السيد المحاسب رئيس قطاع التموين مرفقا بها كافة البيانات الفنية وتأمين ابتدائى بنسبة ٢٪ من قيمة العطاء تزاد الى نسبة ١٠٪ للعرض المقبول .

**محافظة المنوفيه**

مدير الاسكان والمرافق

ادارة العقود

مناقصة عامة

تطرح مديرية الاسكان والمرافق بالمنوفيه فى المناقصة العامه عملية فك واعادة تركيب مواسير المياه بعيدا عن الرصف بالطريق ٩٨٠ من السروهيت حتى تلهمو مارا برملة الانجب وكذلك وصلات طهواى ومدخل كفر الطراينة وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١١/٢٠ موعدا لفتح المظاريف وذلك بمقر مديرية الاسكان

ويمكن الحصول على مستندات العملية من ادارة العقود نظير سداد مبلغ عشرون جنيها لاغير ويضاف جنيهان فى حالة ارسالها بالبريد وكل عطاء غير مصحوب بتأمين مؤقت كامل قدره ١٪ واحد فى المائة من قيمته لن يلتفت اليه على ان يتضمن العطاء صورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة تسجيل مقاول القطاع الخاص وتخضع المناقصة لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

٨٨/١٠٢٤

## مـزادات

**الجمعية التعاونية الزراعية المركزيه بمحافظة الغربية**

بيع بالمزاد العلنى

السبت ١١/٥ الساعة ١٢ ظهرا ٧ شارع الجيش بطنطا والمعاينة بالجمعيات التابعه لمركز المحله الكبرى جرارات محاريث مواتير مقطورات كراكات محركات ماكينات درايس رشاشات واصناف عديدة المكتب الفنى للخبرة والتثمين تليفون ٢٤٣٨٨٣٩ – ٢٥٧١٧٠٨

**الخبير محمد ابوهندية**

مزاد علنى هام

النصر العامة للمقاولات

حسن محمد علام فرع الاسكندرية

تعلن عن بيع المخلفات والاصناف المستغنى عنها يوم ١٩٨٨/١١/٦ الساعة الحادية عشر صباحا بمخزن الشركة بشارع حسن علام بسموحة بالاسكندرية وتشمل سيارات اتوبيس ونقل وقلاب وجيب – هراسات – لوادر – بلدوزرات – اوناش – جرارات – خلاطات – هزازات – طلمبا مياه – تناير خرسانة – شواكيش تكسير – غلايات اسفلت – ستائر معدنية – حديد تسليح – خشب طقش تجارة مصنعة – كاوتش – بطاريات – براميل واصناف اخرى متنوعة .

المعاينة من اليوم فى مواعيد العمل الرسمية وعلى التجار تقديم البطاقة الضريبية

٥٠٠ جنيه تأمين دخول المزاد

١٣٪ ضريبية حكومية وعمولة وضرائب

الخبيران

الشاذلى هريدى وحسن الشاذلى

ت : ٥٩٧٥٣١٦ – ٥٩٥٠١٠٥

الاسكندرية

## مزايدات

**حى شرق المنصورة**

اعـلان

تعلن الوحدة المحلية لحى شرق المنصورة عن مزايدة بتاجير كازينو الشجرة وتحدد يوم ١٩٨٨/١١/٨ بمقر الادارة المالية

وتطلب كراسة الشروط من مخازن الوحدة مقابل سداد مبلغ ٣٠ جنيه ثلاثون جنيها ويضاف مبلغ جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد ويشترط لدخول المزاد سداد مبلغ ١٥٠٠٠ خمسة عشر الف جنيها كتامين ابتدائى على ان يستكمل الى ثلاثون فى المائة فى حالة رسو المزاد وتعتبر لائحة المناقصات والمزايدات مكملة لشروط الاعلان

## تكوين شركات

تكونت شركة تضامن باسم مهندس على محمد جمعه ومحمد احمد محمد وهبه باسم شركة اولاد العرب للمقاولات العمومية والاعمال المتكاملة برأسمال ١٠٠٠٠ جنيه والمركز العام ثل ابوناروز بياض العرب وسجلت بمحكمة بنى سويف برقم ١٩٨٨/١٥

## اجتماعات إضافية

**الجمعية التعاونية المنزليه لموظفى الحكومه بالاسكندرية**

يدعو مجلس الادارة الجمعية العموميه الطارئه للانعقاد الساعة الحادية عشر صباح الاحد ١٩٨٨/١٠/٣٠ بمقر الجمعية بمحطة الرمل ٨ ش جمال الدين ياسين لانتخاب مجلس ادارة جديد من سبعة اعضاء والاجتماع صحيح بحضور الاغلبية واذا لم يتكامل العدد القانونى والمندوبين يؤجل الاجتماع لمدة ساعة بعدها يصبح صحيحا بحضور ٢٥٪



---

# منـاقصـات

**اعـلان**

**الثقافه الجماهيرية**

٢ شارع امين سامى المتفرع من شارع القصر العينى

عمارات العرائس الدور السادس

تعلن الثقافة الجماهيرية عن اجراء مناقصة عامه بين مقاولى القطاعين العام والخاص وذلك بخصوص اعمال تقفيل بلكونات الادارة من الدور التاسع الى الدور الثانى عشر بالالمونيوم وجميع المواصفات موضحه بكراسة الشروط والمواصفات .

وعلى الراغبين فى شراء كراسة الشروط التقدم بطلب باسم السيد مدير عام الشئون المالية وسداد مبلغ وقدره ١٥ جنيه خمسة عشر جنيها

علما بأنه تحدد يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/١١/١٧ لاجراء المناقصة فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا فى ادارة المشتريات بالعنوان عاليه الدور السادس وعلى ان يقدم تأمين ابتدائى قدره ١٪ يزيد الى ٥٪ عند رسو العطاء

**شركة السكر والتقطير المصرية**

٢٤ شارع جواد حسنى – القاهرة

تعلن عن المناقصة العامة رقم ٨٩/٨٨/١٢ مقاولات لاعداد تصميمات مشروع الصرف الصحى للمدن السكنيه بمصانع سكر نجع حمادى بمحافظة قنا .

ويمكن للمكاتب الاستشاريه التخصصية فى دارسة واعداد التصميمات لمشروع الصرف الصحى التقدم بسابق خبرتها فى هذا المجال مع تقديم المستندات الداله على ذلك وقيمة اتعاب التصميم وكذلك تكاليف الاشراف الدورى الشهرى على التنفيذ

وقد تحددت الساعة العاشرة صباح يوم ١٩٨٨/١١/٧ موعـدا لفض المظاريف

**شركة ابوزعبل للاسمده والمواد الكيماويه**

١٧ ش قصر النيل – القاهرة

تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن حاجتها الى التوريدات والتعاقدات الاتية :

اولا : تأجير اربعة اتوبيسات لنقل العاملين من القاهرة الى ابوزعبل وبالعكس (جلسة الساعة ١٢ ظهر السبت ١٩٨٨/١١/١٥ )

ثانيا : توريد ضاغط هواء كامل بالقاعدة بصرف ٢١٠ متر مكعب ساعة يعمل بمحرك كهربائى ٣٨٠ فولت (جلسة الساعة ١٢ ظهر الخميس ١٩٨٨/١١/١٠ )

ثالثا : رولمان بلى وبلح وجلب وكرامى واويل سيل ( جلسة الساعة ١٢ ظهر الاربعاء ١١/٢ ١٩٨٨ )

كراسة الشروط والمواصفات نظير خمسة جنيهات للبند الاول وخمسون جنيها للبند الثانى وخمسة وعشرون جنيها للبند الثالث

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد رئيس القطاع التجارى طبقا للمواعيد المحدده قرين كل بند ويكتب على المظروف عطاء ١٠/٤ واسم البند ويقدم مع العطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وعلى موردى القطاع الخاص تقديم صورة البطاقة الضريبية او الوكالة التجارية ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او الغير مصحوبة بالتأمين ابتدائى والبطاقة الضريبية .

## للايجـار

تنفيذا لامر محكمة قليوب الابتدائية بالاعلان لتاجير مصنع الشركة المصرية للتصنيع الزراعى مختار فهمى جمعه بكفر سليم بالقناطر الخيرية المشهر افلاسها بالحكم ١٩٨٥/٣٥ وتسحب كراسة الشروط بمبلغ خمسون جنيها بمكتب وكيل الدائنين ماهر غطاس ابراهيم ٢٣ عرابى بالقاهرة ت ٧٥٢٢٨٤

---

**محافظة اسيوط**

الوحدة المحلية لمركز ومدينة ابوتيج

تعلن فى المناقصة العامة بين القطاعين العام والخاص عن الاعمال السنوية لعام ١٩٨٩/٨٨ اعتيادى وصحى وكهرباء لمدينة ابوتيج والقرى التابعه لها وتحدد يوم الخميس ١٩٨٨/١١/١٧ ميعادا لفتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا . فعلى الراغبين فى الدخول عليهم الحصول على كراسة الشروط من مخازن المجلس نظير سداد مبلغ جنيهان بخلاف اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن ١٪ من اجمالى العملية يستكمل الى ٥٪ بعد رسو العطاء على ان يرفق صورة البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة الاعمال المماثلة وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين والصور المطلوبة تعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه

٨٨/١٠٧١

**مجلس مدينة الاسماعيلية**

يعلن عن مناقصة عامة لعملية انشاء عدد ٥ فصول + ٣ ورش دور ارضى وعلوى بمدرسة جواد حسنى الابتدائية والمجلس يقبل العطاءات حتى الساعة ١٢ ظهر يوم ٨٨/١١/١ وتطلب كراسة الشروط من المجلس على طلب مدموغ وثمن النسخة ٥٠ جنيه بخلاف ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد وكل عطاء يرد بعد الميعاد او بدون تأمين ١٪ لايلتفت اليه مع تقديم البطاقة الضريبية

٨٨/١٠٤٦

**مديرية الاسكان باسيوط**

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ٨٨/١١/٥ عن عملية انشاء ١١ حجرة طلمبات موزعه على النحو الاتى :

٢حجرة بالقوصية ١ حجرة بمنفلوط ٢ حجرة بابوتيج ١ حجرة بصدفا ١ حجرة بالغنايم ٢ حجرة بساحل سليم ١ حجرة بالبدارى ١ حجرة بقرية امشول .

ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ ثلاثون جنيها خلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه .

٨٨/١٠٤٣

**مديرية الاسكان باسيوط**

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ٨٨/١١/٣ عن عملية توريد وتركيب مجموعات طلمبات مياه رأسية تصرف ٣٠ لتر/ث عند رفع ماتومترى كلى ٥٥ متر بمحرك كهربائى رأسى قو ة ٤٠ حصان وتوريد كابلات كهربائية ارضية مسلحة ضغط منخفض ومواسير حديد مجلفن لعمليات مياه مجالس مدن ابوتيج – ساح سليم – ابنوب – القوصية ومنفلوط محافظة اسيوط

ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه .

٨٨/١٠٤٧



---

# منـاقصـات

بسم الله الرحمن الرحيم

**محافظة شمال سيناء**

**الوحدة المحلية لمركز ومدينة الشيخ زويد قسم العقود اعـلان**

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة الشيخ زويد عن اعادة طرح عملية انشاء عدد ثلاث عمارات سكنية نموذج هـ فى مناقصة عامة بجلسة السبت الموافق ١٩٨٨/١١/٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بقاعة مجلس المدينة وعلى من يرغب دخول المناقصة التقدم بطلب باسم السيد رئيس المجلس لسحب كراسة الشروط نظير مبلغ ١٥٦ جنيه ويرفق مع كل عطاء تأمين ابتدائى ١٪ نقدا او بخطاب ضمان سارى لمدة ثلاث شهور يستكمل الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء وقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لشروط الاعلان

**مديرية التربية والتعليم بسوهاج**

قسم المخازن والمشتريات

تعلن مديرية التربية والتعليم بسوهاج عن اجراء المناقصات الاتية لتوريد الاصناف اللازمة لعام ٨٩/٨٨ حسب المواعيد الموضحه قرين كل مناقصة

١ – اتوبيس ٢٦ راكب جلسة ظهر ١٩٨٨/١١/١٤

٢ – ملابس التربية العسكرية جلسة ظهر ١٩٨٨/١١/١٥

٣ – ادوات التعليم والطباشير جلسة ظهر ١٩٨٨/١١/١٦

٤ – اثاث معدنى وخزن حديدية جلسة ظهر ١٩٨٨/١١/١٧

٥ – كراسى الخيزران جلسة ظهر ١٩٨٨/١١/١٩

٦ – خامات وادوات التربية الزراعية جلسة ظهر ١٩٨٨/١١/٢٠

٧ – مفروشات وملابس العاملين جلسة ظهر ١٩٨٨/١١/٢١

٨ – اقتصاد منزلى جلسة ظهر ١٩٨٨/١١/٢٣

٩ – اجهزة الوسائل التعليمية واللمبات الكهربائية جلسة ظهر ١٩٨٨/١١/٢٤

١٠ – ادوات كتابية جلسة ظهر ١٩٨٨/١١/٢٦

١١ – ادوات النظافة جلسة ظهر ١٩٨٨/١١/٢٩

١٢ – ادوات ومهمات اطفاء الحريق جلسة ظهر ١٩٨٨/١١/٣٠

١٣ – ادوات الموسيقى جلسة ظهر ١٩٨٨/١٢/١

١٤ – ادوات وملابس التربية الرياضية جلسة ظهر ١٩٨٨/١٢/٣

١٥ – ادوات وخامات التربية الفنية جلسة ظهر ١٩٨٨/١٢/٤

ويمكن الحصول على الشروط ومستندات المناقصة بعد توريد مبلغ ٣ فقط ثلاثة جنيهات لاغير لكل مناقصة يضاف اليها مبلغ ٧٥٠ مليما اجر البريد ويرسل المبلغ بحوالة اميرية او شيك مقبول الدفع برسم وكيل وزارة التربية والتعليم بسوهاج وتطلب المستندات على عرضحال دمغة فئة ٣٥٠ مليم ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتامين لايقل عن ٢٪ من جملة العطاء على ان يكون بخطاب ضمان معتمد او بشيك مقبول الدفع وان يرفق به صورة من البطاقة الضريبية

٨٨/١٠٦٠

## احكام قضائية

حكم على محمد احمد الشحات فى القضية ٢٦٠ لسنة ٨٧ بتغريمه مائة جنيه عن كل تهمة والنشر لانه فى ١٩٨٥/١٠/٦ بدائرة الاربعين عرض للبيع وغش اغذية .

حكمت محكمة طنطا للاحوال الشخصية بتاريخ ١٩٨٦/٣/٢٩ غيابيا بتطليق المدعية بشرى رمضان كاشف على زوجها المدعى عليه احمد المحمدى ضبيع طلقة بائنه والزام المدعى عليه بالمصاريف ومبلغ عشرة جنيهات مقابل اتعاب المحاماه .

حكمت المحكمة باشهار افلاس السيد/محمد على كامل البطران بشارع احمد عبدالجواد المقيم بشارع احمد عبد الجواد المتفرع من شارع سعد زغلول نزلة البطران الهرم فى الدعوى رقم ٣٣٢ سنة ٨٧ وتم تعيين الاستاذ محمد سيد حسان رئيس المحكمة مامورا للتفليسة والاستاذ محمد سعيد ضيلح وكيل مؤقتا للدائنين بمكتبة ٤٤ شارع نادى الصيد وتحدد جلسة ١٩٨٨/١١/٢٦ لاجتماع الدائنين

---

**مديرية الشئون الصحية بدمياط**

تعلن مديرية الشئون الصحية بدمياط عن اجراء مناقصة عامه للعام المالى ١٩٨٩/١٩٨٨ بين شركات القطاع العام والخاص وذلك لتوريد اصناف

– سيارة بيك اب كابينة مزدوجة

– موتوسيكل جاوة معدل

وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١١/١٩ وتطلب كراسة الشروط على طلب مدموغ باسم السيد الدكتور المدير العام ادارة التموين الطبى بعد سداد مبلغ عشرة جنيهات يضاف اليها خمسون قرشا فى حالة طلبها بالبريد على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى وقدره ٢٪ من قيمة العطاء يكمل الى ١٠٪ فى حالة ارساء العطاء وكل عطاء يرد دون تأمين ابتدائى او بعد الموعد المحدد او غير مستوفى قانونا لايلتفت اليه وهذه المناقصة تخضع للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحة التنفيذية

٨٨/١٠٥١

**رئاسة مركز ومدينة منوف**

تعلن عن قبول عطاءات فى مناقصات عامة لاعمال الانشاءات والاستكمالات والتشطيبات ببعض المدارس بدائرة المركز والمدينة بمنوف . وذلك فى خمس مجموعات حتى الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاحد الموافق ٨٨/١٠/٣٠ .

ويمكن سحب كراسات الشروط من ادارة العقود بطلب مدموغ نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيه لكل مجموعة على حده مع تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقات اعمال مماثلة لمن لم يسبق له التعامل مع الرئاسة .

٨٨/١٠٤٥

**شركة مياة الشرب بدمياط**

**العقـود والمشتريات**

**اعـلان**

تطرح الشركة فى مناقصة عامة رقم ١٤ لسنة ١٩٨٩/١٩٨٨ عملية انشاء خط الطرد قطر ١٢ بوصه لوحدتى المياة المتنقله بميت ابو غالب وكفر ميت ابو غالب مركز كفر سعد بالشروط والمواصفات الواردة بكراسة العملية وتحدد لفتح المظاريف تمام الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١١/٧ يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الترسية ويرفق بالعطاء البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى قطاع خاص وسابقة الاعمال المثيلة ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى كاملا والمستندات المطلوبة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة بجوار كوبرى المعلمين بدمياط نظير سداد مبلغ ٢٠ جنيه + ١ جنيه فى حالة طلبها بالبريد بشيك مقبول الدفع

والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملين لشروط الاعلان

**محافظة اسيوط**

ادارة العقود والمشتريات

تعلن محافظة اسيوط فى المناقصة العامة عن حاجتها الى الاتى وذلك لمشروع الثروة الحيوانية

عدد ( ٩٩٠٠ ) تسعة الاف وتسعمائة طن قش ارز محصول ٨٨ خالى من الشوائب نسبة الرطوبة لاتتعدى ٢٪ صالح لتغذية المواشى والكمية تحت العجز والزيادة .

وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا من يوم الاربعاء الموافق ٨٨/١١/١٦ ميعادا لفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بالمحافظة .

ويمكن لمن يرغب التقدم للمناقصة سحب كراسة الشروط والمواصفات بعد تقديم طلب مدموغ باسم السيد سكرتير عام محافظة اسيوط وسداد مبلغ ثلاثون جنيها قيمة النسخة الوحدة خالصة رسوم البريد .

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة موضحا بها شروط التوريد والسداد وميعاد التوريد

ويجب ارفاق تأمين ابتدائى بواقع ٢٪ من اجالى قيمة ماسيتم توريده لكل محطة ويكمل الى نسبة ١٠٪ عند رسو العطاء

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف او التى ترد بدون ارفاق التأمين الابتدائى كاملا .

وسحب كراسه الشروط شرط سابق للتقدم للمناقصه

٨٨/١٠١٥

---

**محافظة الدقهلية**

**مديرية الاسكان والمرافق**

**اعـلان**

تعلن مديرية الاسكان والمرافق بالدقهلية فى المناقصة العامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية

**انشاء الوحدة الصحية بناحية كفر بهيدة مركز ميت غمر**

وقد تحدد لها يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١٢/٥ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر موعدا لفتح المظاريف

ويمكن الحصول على نسخة عقد العملية بتقديم طلب على عرض حال دمغة فئة ٣٥٠ مليم يضاف اليه واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد وثمن النسخة ٥٠ جنيه

وكل عطاء يرد غير مصحوب بالتأمين الابتدائى وقدره ١٪ واحد فى المائة من قيمته لن يلتفت اليه ويرجى ضرورة احضار صورة البطاقة الضريبية وصورة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص مجددة وسارية المفعول وسابقة اعمال مماثلة

**محافظة الدقهلية**

**مديرية الاسكان والمرافق**

**اعـلان**

تعلن مديرية الاسكان والمرافق بالدقهلية فى المناقصة العامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية انشاء

**وحدة خلع الملابس ودورات المياة بمعسكر الجامعة بمصيف جمصـة**

وقد تحدد لها جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١٢/٤ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر موعدا لفتح المظاريف

ويمكن الحصول على نسخة عقد العملية بتقديم طلب على عرض حال دمغة فئة ٣٥٠ مليم يضاف اليه واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد وثمن النسخة ٤٠ جنيه اربعون جنيه

وكل عطاء يرد للمديرية غير مصحوب بالتأمين الابتدائى وقدره ١٪ واحد فى المائة من قيمته لن يلتفت اليه ويرجى ضرورة احضار صورة البطاقة الضريبية وصورة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص مجددة وسارية المفعول وسابقة اعمال مماثلة

**محافظة اسيوط**

الوحدة المحلية لمركز ومدينة ابو تيج

تعلن فى المناقصة العامة بين القطاعين العام والخاص عن العمليات الاتية :

١ – عملية تعلية عدد ٤ فصول بمدرسة طه حسين بابو تيج عدد ٤ فصول بمدرسة النيل بابو تيج جلسة ظهر يوم الاحد ١٩٨٨/١١/٢٠ وثمن كراسة الشروط ثلاثون جنيها

٢ – عملية انشاء وتوسيع سلخانه ابو تيج جلسة ظهر يوم الخميس ١٩٨٨/١١/٢٤ وثمن كراسة الشروط خمسة وعشرون جنيها

٣ – عملية الترميمات اللازمة عدد ٧ فصول بمدرسة الشورة بالتحيلة جلسة ظهر يوم السبت ١٩٨٨/١١/٢٦ وثمن كراسة الشروط عشر جنيهات

ويمكن سحب كراسة الشروط من مخازن المجلس بعد سداد ثمن الكراسة فى مواعيد العمل الرسمية يضاف اليها اجر البريد جنيهان ويشترط ان يرفق بالعطاءات تأمين ابتدائى لايقل عن ١٪ من جملة العطاء يكمل الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء ويرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وبطاقة القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة واى عطاء غير مرفق به الصور المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه

٨٨/١٠٤٩